
رئيس التحرير يكتب:
كل المصريين خلف الرئيس
الأهرام
الرياضي
الأربعاء 5 فبراير 2025م 6 شعبان 1446 هـ العدد 1833 السنة 36 الثمن 5 جنيهات
من يحكم الزمالك؟



ARAFA
عرفة
WINTER
COLLECTION
فروعنا :
وسط البلد:
ميدان طلعت حرب
المعادى (فرع جديد) :
١٦أ شارع اللاسلكي بجوار المدينة المنوره
٦أكتوبر:
فاميلي مول بجوار جهاز ٦ أكتوبر
الهرم:
٣ شارع المنصورية نهاية شارع الهرم
مدينة نصرا :
٣٨ شارع عباس العقاد.
مدينة نصر٢ :
طيبة مول شارع النصر .
مدينة نصر٣:
٥ ش أبو العتاهية امتداد شارع عباس العقاد
(مول وندرلاند)
مصر الجديدة:
٢١ شارع ابراهيم اللقاني، روكسي
العاشر من رمضان :
المنطقة الصناعية الثالثة، أمام كهرباء
(العاشر من رمضان)
التجمع الخامس:
مركز خدمات التجمع الخامس:
القاهرة الجديدة (مول الحمد)
أسيوط :
٣٤ شارع صلاح الدين الأيوبي
(النميس سابقا) تقاطع تقسيم البترول
الاسكندرية:
طريق اسكندرية مطروح الكيلو ١٩ اول
الهانوفيل الرئيسي
رقم التسجيل الضريبي
217 - 210 - 783





بقلم :

خالد عبدالمنعم



كل المصريين خلف الرئيس

•• «ترحيل وتهجير الشعب الفلسطيني ظلم لا يمكن أن نشارك فيه».. كلمات تاريخية صادقة قالها الرئيس عبدالفتاح السيسى في المؤتمر الصحفي للرئيس الكيني خلال زيارته لمصر.. معبرًا عن الموقف المصرى تجاه القضية الفلسطينية.. ورفضه التام لأى محاولات لإجبار الشعب الفلسطيني على التهجير من أرضه ومدى المسئولية التى كانت ولا تزال يعتبرها الشعب المصري وقيادته السياسية من الثوابت التاريخية.. التى لا يمكن الحياد عنها لسبب من الأسباب.. وأيضا في الدفاع عن الأمن القومى المصرى وعدم المساس به والتمسك بكل شبر من تراب هذا الوطن.. الذى اختلطت حباته بدماء الآلاف من الشهداء من أبناء مصر المخلصين دفاعًا عن الأرض على مدار آلاف السنين.

تصريحات الرئيس الأمريكي ترامب عن محاولات تهجير الفلسطينيين إلى مصر جاءت بمثابة دعوة واختبار حقيقي للشعب المصرى.. للتعبير مدى ارتباطه والتفافه حول القيادة السياسية وتمسكه بالثوابت التى لم تتغير في يوم من الأيام مهما تكن الضغوط أو التحديات.. وانعكس ذلك من خلال الآلاف من المصريين الذين توافدوا على معبر رفح البرى في مسيرات تضم جميع أطياف المجتمع المصرى تعبيرًا عن الرفض الشعبى لكل المحاولات.. التى تستهدف الحقوق التاريخية للشعب الفلسطيني وجذوره الممتدة لآلاف السنين على تلك الأرض.. التى تحاول إسرائيل وترامب اقتلاعه منها بالقوة عن طريق التهجير إلى الأردن ومصر.

لا يعرف غرباء كثيرون طبيعة المصريين وجوهرهم.. وكيف يواجهون أى ضغوط وتهديد خارجى بالالتفاف حول قيادتهم دفاعًا عن بلدهم وحياتهم وكبريائهم.. ومن المؤكد أن الرئيس الأمريكى الجديد دونالد ترامب لا يعرف ذلك ولم يستشر أحدًا ممن يعرفون المصريين قبل أن يتخيّل أنه يستطيع إجبارهم على قبول طلبه بتفريغ غزة من أهلها وأصحابها ونقلهم إلى مصر والأردن.. وحين وقف الرئيس عبدالفتاح السيسى وقال لا أمام العالم كله.. وأنه لن يقبل تهجير أهل غزة وإجبارهم على ترك أرضهم وبيوتهم.. وكان الرئيس وقتها ولا يزال يتحدث كرئيس لمصر ويمثل كل المصريين الذين لا يخضعون لأى تهديد أيًا كان صاحبه وأبدًا لا يستسلمون دفاعًا عن بلدهم.. وكان المشهد أمام بوابات رفح على الحدود المصرية أمام غزة يعنى كل ذلك.. يعنى وقوف المصريين خلف رئيسهم حبًا واحترامًا واقتناعًا.. يعنى أن هناك أوقاتًا لا مكان فيها أو مجال لاختلاف آراء ومواقف ووجهات نظر.. وأن الكل أصبح واحدًا يدافع عن مصر وأيضا عن حق أهل غزة في التمسك بأرضهم وبيوتهم وحياتهم.

المؤامرة على غزة بدأت منذ أربعة عشر شهرًا وكشف عنها الرئيس عبدالفتاح السيسى في البدايات محذرًا من تداعيات الموقف الإسرائيلي.. الذى تعمّد منذ السابع من أكتوبر ٢٠٢٣ إحداث تخريب ودمار شامل للبنية التحتية والقضاء على جميع سبل الحياة في غزة.. بهدف خلق واقع يحول دون إمكانية عودة أهل غزة إلى أرضهم مرة أخرى وإجبارهم على التهجير القسرى ضمن ما خططت له إسرائيل برعاية أمريكية.. بدأت مع ولاية الرئيس السابق لأمريكا بايدن واستمرت مع الرئيس الحالى ترامب.. الذى أعاد للأذهان مرة أخرى وعد بلفور الذى منح ما لا يملك لمن لا يستحق.

كلمة الرئيس عبدالفتاح السيسى التى تناولتها باهتمام بالغ صحف ومواقع ووكالات الأنباء حول العالم عن رفض مصر سيناريو التهجير للشعب الفلسطيني جاءت بمثابة رسالة استفاقة للعالم عما يحدث في غزة من قهر وظلم وتهجير قسرى لشعب عانى منذ أكثر من سبعين عامًا ويلات الحروب والقتل والتدمير المستمر والإبادة الجماعية للكبار والشيوخ والأطفال وحصار لم يحدث في تاريخ البشرية لشعب من شعوب الأرض.

”

لا يعرف غرباء كثيرون طبيعة المصريين وجوهرهم.. وكيف يواجهون أى ضغوط وتهديد خارجى بالالتفاف حول قيادتهم دفاعًا عن بلدهم وحياتهم وكبريائهم

“



رئيس مجلس الإدارة :

د. محمد فايز فرحات

رئيس التحرير :

خالد عبد المنعم

صدر العدد الأول فى ٣ يناير ١٩٩٠ برئاسة تحرير: **إبراهيم حجازى**

الأزمات تتوالى على المجلس الأبيض





PRICE LIST

Cyprus 1$ - Greece 1.80E - Itali 3.50E - Turkey 200 - U.S.A 5$ - Los Angelos 8$ - Canada 4$ - Australia 7$ - London 1.75 St.P - Holland 7 D.S.L.F - Germany 4.5 Dm - France 3E - Sweden 14 S.W.Ed - Denmark 15 D.K - Switzerland 50 S.F - Austria 4.20 E

سعر البيع

السعودية ٨ ريالات . الأردن ٢,٥٠ دينار . البحرين ٧٠٠ فلس . الإمارات ٨ دراهم . تونس ٤ دينارات . اليمن ٦٠٠ ريال . رام الله ٢,٢٥ دولار . أثينا ٢,٢٥ يورو . كندا ١٢,١٥ د/كندى . سيدنى ١,٧٥ د/أسترالى . الكويت ١ دينار . لبنان ٥٥٠٠ ليرة . قطر ١٠ ريالات . مسقط ١ ريال . المغرب ١٥ درهماً . غزة دولاران . ألمانيا ٣,٧٥ يورو . نيويورك ١١ دولاراً . لندن ٢ جك . جنيف ١ فرنك.

تليفون: ٢٥٧٨٦١٠٠ - ٢٥٧٨٦٢٠٠ - ٢٥٧٨٦٣٠٠ ـ فاكس: ٢٧٧٠٣٨٠١ fax: ٢٧٧٠٣٨٠١ ـ الإعلانات: Ryadi-adv@ahram.org.eg

طبعت بمطابع الأهرام التجارية ـ قليوب ـ مصر



أبوريدة يستقبل الخطيب في مركز المنتخبات

حرص هاني أبوريدة رئيس اتحاد الكرة على استقبال محمود الخطيب رئيس النادي الأهلي في مركز المنتخبات الوطنية، لبحث عدد من الملفات المهمة التي تتعلق بالعلاقة بين الجانبين. جاءت الجلسة بعد مكالمة جمعت أبوريدة مع الخطيب وجّه له خلالها الدعوة لزيارة المركز بعد الطفرة الكبيرة التي حدثت له، مؤكدًا أن زيارته تمنح زخمًا كبيرًا كونه واحدًا من رموز الكرة المصرية.

وخلال اللقاء تطرّق الحديث عن ملفات تطوير الكرة المصرية وعلى رأسها ملف التحكيم والاستعانة بخبير أجنبي لإصلاح المنظومة والتغلب على الأخطاء التي شهدتها الجولات الماضية من بطولة الدوري.

وحرص الخطيب على توجيه الدعوة لرئيس الجبلاية للمشاركة في فعاليات استضافة مصر نسخة كأس العالم للأندية، التي تصل القاهرة وبعدها إلى الأقصر خلال الأيام المقبلة.

32 يوم ورا يوم

مصطفى شلبي

مؤامرة مصطفى شلبي

يعتقد مصطفى شلبي أن هناك مؤامرة ضده من بعض الجماهير، وأن هناك من يأتي للملعب لكي ينتقده ويهاجمه رغم أدائه. ويؤكد جناح الزمالك لزملائه أنه يؤدي بصورة جيدة، ومن نجوم المباريات ولا يجد مبررًا للهجوم المتتالي ضده من الجماهير سوى كونه يتعرض لمؤامرة. شلبي أكد أنه أسهم في تسجيل وصناعة الزمالك العديد من الأهداف، وكان يتوقع أن يجد له مكانة خاصة لدى الجماهير لكن حدوث العكس أمر غير مفهوم بالنسبة له.

البحث عن بديل وسام أبوعلى

بدأت لجنة التخطيط للكرة بالنادي الأهلي تحركات مبكرة للغاية، من أجل توفير بديل مناسب للفلسطيني وسام أبوعلي الذي تلقى تأكيدات من جانب بعض الشركات الخاصة بتسويق اللاعبين، بخصوص ترشيحه لأكثر من فريق أجنبي في الموسم المقبل. اللجنة قامت بتكليف فريق الاسكاوتينج بالبحث عن عدة مهاجمين بمواصفات مماثلة، من أجل التحرك المبكر للاتفاق على ضم أحدها، في حال تلقيه عرضا برقم كبير لا يمكن رفضه، بعد المشاركة في كأس العالم للأندية التي تقام بالولايات المتحدة الأمريكية. تحركات مسئولي القلعة الحمراء جاءت بعد أن خرجت تلميحات من أبوعلي للمقربين منه عن ترحيبه بالرحيل في حال تلقيه عرضا للانتقال إلى أحد الدوريات الخمسة الكبيرة، خاصة في حال تقديم عرض كبير يوافق عليه النادي.

سيف يفشل في إيجاد عروض

عقب معرفته بنية السويسري جروس عدم الاعتماد عليه حاول سيف جعفر البحث عن عروض محلية للرحيل عن الزمالك. عبد الواحد السيد أكد لسيف أنه لا مانع من استمراره مع الفريق والتدريب بشكل جيد حرصًا على مستقبله في حالة عدم إيجاد أي عرض للرحيل.

سيف جعفر

يوم ورا يوم

برنامج خاص لتجهيز بن شرقي

شهدت الساعات الماضية نقاشات عديدة داخل الجهاز الفني للأهلي، بسبب موعد الدفع بالمغربي أشرف بن شرقي في المباريات، بعد انضمامه للنادي بشكل رسمي بداية من فترة الانتقالات الشتوية الجارية. اللاعب المغربي غاب عن مباراة مودرن سبورت بسبب عدم الجاهزية، فيما طلب مارسيل كولر المدير الفني وجوده أمام بتروجت أو الإسماعيلي ببطولة الدوري، وهو ما قوبل بتحفظ بسبب حالة أرضية ملعب السلام وبرج العرب وعدم وجود حضور جماهيري كبير لاستقباله بالشكل المناسب نظرًا لقيمة الصفقة. واقترح البعض أن يكون الظهور الأول للاعب أمام الزمالك في مباراة القمة على استاد القاهرة، بينما كان لكولر رأي آخر، وهو الاستفادة من جهوده وسرعة انسجامه مع الفريق في أقرب وقت.

عربون صلح للزمالك من شركة الملابس

عقب التهديد بفسخ التعاقد وحالة الغضب التي سيطرت على مسئولي الزمالك من شركة الملابس بسبب نقص الملابس الشتوية، رغم اقتراب فصل الشتاء من الانتهاء، قامت الشركة بإرسال دفعة ملابس شتوية للنادي. لاعبو الزمالك كانوا قد أبدوا غضبهم من الشركة ورفضوا المشاركة في أي حملات إعلانية للشركة بسبب معاناتهم من نقص الملابس الشتوية. ودخل النادي في صدامات عديدة مع الشركة بسبب الملابس، إلا أن إرسال دفعة من الأطقم الشتوية كان بمثابة عربون صلح بين الجانبين.

كوكا



ضغوط على لبيب للتنازل

يمارس بعض محبي الزمالك ضغوطا على حسين لبيب رئيس الزمالك للتنازل عن الشكاوى والمحاضر التي قدمها ضد عدد من مشجعي الزمالك في الفترة الأخيرة. لبيب أكد أن رسائل تحمل إهانات وصلته على هاتفه وقام بتقديم بلاغات ضد الجماهير، وهو ما يرفضه ممدوح عباس والثنائي مدحت وجمال العدل، بدعوى أنه لا يصح أن يقدم رئيس الزمالك بلاغات ضد جماهيره.

وطالب المحبون من لبيب بأن يعذر الجماهير الغاضبة بسبب تراجع نتائج الفريق، وبالتالي من غير المقبول أن يتم عقابهم على تصرف في لحظة غضب.

هل يرحل كوكا؟

واصل أحمد نبيل كوكا لاعب النادي الأهلي رحلته في البحث عن عرض احتراف أوروبي للرحيل بنهاية الموسم، بسبب الزحمة العددية في وسط الملعب، وصعوبة حصوله على فرصة اللعب بصورة أساسية. كوكا تأكد أن الفترة المقبلة سوف تشهد الاعتماد على أحمد رضا في وسط الملعب كبديل لمروان عطية وإمام عاشور وأكرم توفيق، وهو ما جعله يستقر على فكرة الانتقال إلى فريق أوروبي، للحاق بحلم الاحتراف.

وخلال الساعات الماضية، طلب اللاعب من شركة التسويق التي يتعامل معها إعادة العمل من أجل تسويقه في الدوري البرتغالي أو التركي، وتعهد بأن يضغط بقوة على مسئولي النادي للسماح له بخوض التجربة، ولو على سبيل الإعارة.

زيــــــارة استثنائية..

كــــأس العــــالم للأنــــدية

تعــــانق التاريخ فــــى مصر

● كتب : حسام نورالدين :

تتوجه أنظار جماهير كرة القدم حول العالم يوم ١٣ فبراير الجاري إلى مدينة الأقصر عاصمة السياحة في العالم، والتي تستضيف النسخة الاستثنائية الأولى من بطولة كأس العالم للأندية التي تقام في شهر يونيو المقبل بالولايات المتحدة الأمريكية، ويشارك بها النادي الأهلي كأحد ممثلي قارة أفريقيا. تجوب النسخة بلدان الدول التي تضم أندية مشاركة بالبطولة، وسوف تصل إلى مصر عبر طائرة خاصة، وسط ترتيبات رفيعة المستوى، لتظهر في مشهد مهيب بمعبد حتشبسوت بالدير البحري. اختيار مدينة الأقصر الساحرة لاحتضان الكاس جاء ليحمل رسالة فريدة بأن مصر جاءت ومن بعدها جاء التاريخ، وكذلك استمرت قوية شامخة في وجه الزمن، لتؤكد ريادتها وقدرتها على أن تكون قبلة العالم دائمًا.

خلال الأيام الماضية، أخطر الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» النادي الأهلي بزيارة الكأس الفريدة إلى مصر، ليتم الاستقرار على أن يكون ظهورها مرتبطا بمعانقة التاريخ، ومنحها شرفا استثنائيًا يليق بالحدث الكبير، الذي سوف يقام في حضور عدد كبير من أساطير كرة القدم حول العالم. وشكل الأهلي خلية عمل للترويج للحدث بما يعكس الصورة الإيجابية عن استضافة مصر لكل الاحداث الكبيرة فضلاً عن إظهار ما تتمتع به مصر من معالم تاريخية فريدة، ليتم التواصل مع العديد من الجهات والمؤسسات الوطنية، للترتيب لخروج الحدث الكبير بأفضل ما يكون. ووفقا لما أعلنه الفيفا تتميز الكاس بتصميم فني رائع، حيث تزخر بطبقة من الذهب عيار ٢٤ قيراطا، ما يضفي عليها لمسة من الفخامة والتميز، كما تتخللها رسوم وزخارف منقوشة بالليزر على الجانبين، تشمل كتابات وصورًا تجسّد تاريخ اللعبة. تتضمن الزخارف المنقوشة على الكأس خريطة للعالم وأسماء جميع اتحادات الفيفا الأعضاء البالغ عددها ٢١١ اتحادًا وطنيًا، بالإضافة إلى الاتحادات القارية الستة، في لفتة ترمز للتنوع الجغرافي والثقافي الذي يميز كرة القدم ويجعلها لغة مشتركة تجمع الشعوب من مختلف أنحاء العالم.

ويجسّد القرص المركزي للكأس، مجموعة من الرموز التي ترتبط ارتباطا وثيقا بكرة القدم وطقوسها وتقاليدها، تتضمن هذه الأشكال المبتكرة رموزًا للملاعب، والمعدات الرياضية، بالإضافة إلى خريطة العالم، ما يعكس جوهر اللعبة العالمية التي تجمع بين الشغف والتقاليد في مختلف أنحاء الكرة الأرضية.

وعلى مدار الأيام الماضية، أعلن النادي الأهلي عن تسلمه للكرة الخاصة بالبطولة، والتي حملت شعار النسخة القادمة من المونديال الذي سوف يقام كل ٤ سنوات بمشاركة ٣٢ ناديًا، وينافس خلاله الفريق في مجموعة قوية بالدور الأول ضمت فرق إنتر ميامي الأمريكي وبورتو البرتغالي وبالميراس البرازيلي. وكشف الفيفا عن أن الكرة الخاصة بالبطولة تتزين برسومات تحمل تراث البلاد المشاركة، وتعرض أنماطا مذهلة ذات حواف متعرجة ونجوم وخطوط مفككة باللون الأحمر والأبيض والأزرق في إشارة إلى علم الدولة، كما تم تصميمها للمباريات لتوفير دقة أكبر أثناء اللعب بفضل تقنية PRECISIONSHELL وهي عبارة عن لوحة مكونة من ٢٠ قطعة ذات أخاديد محفورة موضوعة بشكل استراتيجي على الغلاف الخارجي للكرة. وضم التصميم ميزة أخرى للأداء توجد أسفل السطح في شكل تقنية CTR-CORE، والتي تم تصميمها لتعزيز الدقة والاتساق أثناء الطيران وتساعد في الحفاظ على أقصى قدر من الشكل والاحتفاظ بالهواء بهدف دعم اللعب السريع والدقيق، كما ترسل تقنية الكرة المتصلة المتكاملة بيانات وحدة القياس بالقصور الذاتي إلى نظام حكم الفيديو المساعد بمعدل ٥٠٠ مرة في الثانية في الوقت الفعلي، وعند دمجها مع بيانات موقع اللاعب وتطبيق الذكاء الاصطناعي، تساعد هذه التقنية حكام الفيديو على اتخاذ قرارات أسرع بشأن التسلل ويمكنها أيضا مساعدتهم في تحديد كل لمسة فردية للكرة، مما يؤدي إلي تقليل التأخير في حل حوادث معينة، على سبيل المثال مخالفات لمس الكرة باليد.





حقق المنتخب الوطني لكرة اليد ثانى إنجاز له فى مشاركته الأخيرة بكأس العالم بحصوله على المركز الخامس والتي أقيمت في كرواتيا والدنمارك والنرويج وفاز بها منتخب الدنمارك بعد تغلبه فى النهائي على منتخب كرواتيا بنتيجة 26/32 ، منتخب مصر احتل المركز الخامس، عقب تقديم أداء مشرف، وذلك بعدما سبق وحقق المركز الرابع فى بطولة عام 2001.

حسام نور الدين

الدنمـــــارك البطل
الفـــــراعنة خامس العالم

فراعنة اليد كانوا حاضرين بقوة، وأحرجوا أبطال العالم، وحصدوا المركز الخامس، في ثاني أفضل إنجاز، بعد تحقيق المركز الرابع في نسخة عام ٢٠٠١ التاريخية. تواجد المنتخب الوطني في مجموعة قوية ضمت منتخبات كرواتيا والأرجنتين والبحرين، وحقق الفراعنة ضربة بداية قوية ومميزة. نجح منتخب اليد في الظهور بشكل مميز خلال الدور التمهيدي، بعد أن حقق ثلاثة انتصارات على التوالي على حساب الأرجنتين والبحرين وكرواتيا، ليتصدر المجموعة الثامنة، ويحقق ضربة بداية قوية، كان يسعى من خلالها إلى المنافسة على اللقب، قبل أن يواجه عقبات عديدة في الدور التالي. حقق المنتخب العلامة الكاملة في الدور التمهيدي، بالفوز على الأرجنتين (٣٩-٢٥) و هزم البحرين (٣٥-٢٤) قبل التفوق على كرواتيا (٢٨-٢٤).. وفي الدور الرئيسي تغلبت أيسلندا على الأرجنتين بنتيجة ٣٠-٢١، كما فازت مصر على كاب فيردي بنتيجة ٣١-٢٤، وتفوقت كرواتيا على سلوفينيا بنتيجة ٢٩-٢٦، في ختام مباريات الجولة الثالثة من المجموعة.

بدايـــــة المعاناة

تحولت مسيرة المنتخب إلى المعاناة بعد احتلال المركز الثاني في الدور الرئيسي، وهو ما أوقعه في مواجهة صعبة أمام منتخب فرنسا بطل العالم السابق لأكثر من مرة. بنهاية الدور الرئيسي تواجدت كرواتيا في المركز الأول برصيد ٨ نقاط وله +٤٠ هدفا، ومصر في المركز الثاني برصيد ٨ نقاط وله +٢٣ هدفا. جاء منتخب أيسلندا ثالثا برصيد ٨ نقاط وله +٢٤ هدفا، ثم سلوفينيا رابعا برصيد ٤ نقاط وله +١٤ هدفا. تواجدت الأرجنتين خامسا برصيد نقطتين وعليها -٤٥ هدفا، وبعدها كاب فيردي من دون نقاط وعليها -٥٦ هدفا. وبذلك تأهل كل من كرواتيا ومصر إلى ربع نهائي بطولة العالم. وحجزت كرواتيا المركز الأول متفوقة على مصر بفارق الأهداف بعد فوزها الكبير على أيسلندا بفارق ٦ أهداف.

منتخب الدنمارك سحق كرواتيا ٣٢/ ٢٦ ليحقق اللقب الرابع على التوالى ليتساوى مع منتخبى السويد ورومانيا ولكل منهما ٤ بطولات عالم، بينما يتزعم القائمة منتخب فرنسا بـ٦ ألقاب عالمية.

pired by handball

مبـــــــارة ملحمية

ودع المنتخب المونديال بعد مباراة ملحمية أمام نظيره الفرنسي، حيث انتهت بفوز فرنسا بفارق هدف وحيد بنتيجة ٣٤-٣٣ في ربع النهائي. وشهدت المواجهة التي احتضنتها صالة "زغرب أرينا" في كرواتيا، ندية كبيرة بين الطرفين، استمرت حتى الأجزاء الأخيرة من الثواني القاتلة في عمر اللقاء. المنتخب الفرنسي، قدم أداء قويا، وأنهى الشوط الأول متقدمًا بفارق ٤ أهداف بنتيجة ١٨-١٤، إلا أن المنتخب المصري عاد بقوة في الشوط الثاني، وأظهر الفراعنة شخصية كبيرة حيث تمكنوا من تقليص الفارق ومجاراة بطل أوروبا ووصيف العالم حتى اللحظات الأخيرة من المواجهة. وبينما كانت النتيجة تشير إلى التعادل في الثواني الأخيرة، استطاع المنتخب الفرنسي تسجيل هدف حاسم في آخر جزء من الثانية من المباراة، وسط حسرة كبيرة سيطرت على اللاعبين بعد أن تبدد حلم التأهل إلى نصف النهائي التاريخي. وأفردت وسائل الإعلام العالمية مساحات كبيرة للحديث عن الفراعنة الذين أحرجوا أبطال العالم، وكانوا على بعد خطوات قليلة من خطف بطاقة التأهل، وكذلك الحديث عن السيناريو الدرامي الذي كتب كلمة النهاية في مشوارهم بالمونديال.

وحرص الدكتور حسن مصطفى رئيس الاتحاد الدولي لكرة اليد، على الإشادة بما قدمه اللاعبون في مشوارهم بالبطولة، وتشريفهم لكرة اليد المصرية والأفريقية في المحفل الكبير، وتحليهم بالشكل الذي نال إشادة العالم بأكمله. وأشار إلى أن اللاعبين كانوا رجالا وعلى قدر المسئولية، وأسعدوا الجميع بما قدموه من مستويات تعكس طموحاتهم والمستوى الذي وصلت إليه كرة اليد المصرية، ومنافستها لأكبر وأعرق منتخبات العالم. وشدد على ضرورة استغلال النجاح الذي تحقق في بطولة كأس العالم من أجل استكمال مسيرة البناء وتواصل الأجيال، متمنيا أن يتحقق الحلم الأكبر بالمنافسة بقوة أكبر على اللقب. مصطفى أشاد بما بذله الجهاز الفني خلال الفترة الماضية، والوصول باللاعبين إلى درجة متقدمة من الجاهزية البدنية والفنية، وهو ما ظهر بشكل لافت في المباريات التي كانت قوية وأمتعت جماهير اللعبة في مختلف الدول.



سيف الدرع يبكي أثناء استلامه جائزة أحسن لاعب في مباراة فرنسا

قـــائمة الشرف

حراس المرمى: كريم هنداوي (الزمالك) ومحمد علي (سبورتنج لشبونة البرتغالي)

الجناح الأيسر: أحمد هشام سيسا (ويوديا الصربي) وبلال إبراهيم مسعود (بيرجيشر الألماني)

الظهير الأيسر: علي زين (دينامو بوخارست الروماني) وأحمد هشام دودو (مونبلييه الفرنسي) وعبد الرحمن فيصل (الأهلي)

صناع اللعب: أحمد خيري (الأهلي) وسيف الدرع (ليموج الفرنسي) وسيف هاني فوكس (الأهلي)

الظهير الأيمن: يحيى خالد (باريس سان جيرمان الفرنسي) ومحسن رمضان (الأهلي)

الجناح الأيمن: محمد سند (نيم الفرنسي) وأكرم يسري (الزمالك)

الدائرة: إبراهيم المصري (الأهلي) وأحمد عادل (الأهلي) وياسر سيف (الأهلي) ومحمد طارق (الزمالك)

الأزمات تتوالى على المجلس الأبيض

زلزال بيراميدز يضرب الزمالك

لم تكن خسارة الزمالك من بيراميدز مجرد مباراة في الدوري المصري.. لكنها كانت بمثابة زلزال مدمر ضرب القلعة البيضاء، وجعل الجماهير تصب غضبها على المجلس الأبيض، مما جعل أغلب أعضائه يهربون من ملعب الدفاع الجوي قبل نهاية المباراة.

محمد البنهاوى

الزمالك دخل مباراة بيراميدز وجماهيره مشحونة بالغضب بسبب صفقة أشرف بن شرقى وانضمامه للأهلي قبل مباراة بيراميدز بساعات قليلة، وساهم الأداء الباهت والخسارة بثلاثية في زيادة غضب الجماهير، التى طالبت برحيل المجلس واتهمتهم بالفشل.

جروس كان خارج الخدمة فى المباراة وتفوق عليه يوريشيتش مدرب بيراميدز، وإن كان مبرر السويسرى أنه يعانى غيابات مؤثرة أبرزها ناصر ماهر وأحمد حمدى ومصطفي الزنارى بجانب شيكابالا المستبعد انضباطيا رغم تصريحات الجهاز الفنى عن معاناته من نزلة برد.

المباراة كانت من جانب واحد ووضح تفوق بيراميدز منذ البداية، رغم أن الشوط الأول شهد هجمات للزمالك، لكن الفريق الأبيض كان يعتمد فقط علي قدرات عبد الله السعيد فى نقل الهجمات وصناعة الفارق، على الجانب الآخر كان بيراميدز يضم مجموعة كبيرة من المواهب على رأسها إبراهيم عادل ومصطفى فتحى ووليد الكرتي، بجانب قدرات الكونغولى فيستون مايلى فى الهجوم، وهو ما جعل بيراميدز يصل بهجمات خطيرة وكاد ينهى الشوط الأول متقدمًا فى النتيجة لولا التألق الكبير لحسام عبدالمجيد الذى قدم شوطا هو الأفضل له منذ فترة طويلة، بينما أضاع مصطفى شلبى فرصة الزمالك الوحيدة من انفراد كامل.

الزمالك تحول لفريق آخر بعد خروج عبدالله السعيد، حيث افتقد القائد فى الملعب وتحوّل للعب الفردى وسط غياب كامل لزيزو الذى قدم واحدة من أسوأ مبارياته في ظل انشغاله بامور التجديد.

نقطة التحول فى المباراة كانت خطأ فادحًا ارتكبه محمود الونش وتباطأ فى تشتيت الكرة ليخطفها الفهد الكونغولى فيستون مايلي ويسجل الهدف الأول لبيراميدز، ووضح أن الونش الغائب منذ عامين عن المباريات لم يستعد مستواه وتم إقحامه فى المباريات إجباريًا وهو غير جاهز بعد إصابة المثلوثى والزنارى لعدم وجود بديل.

بعد الهدف تحولت المباراة لهجمات واستعراض مهارات من لاعبى بيراميدز، وسط توهان كامل من لاعبى الزمالك خاصة زيزو والجزيرى ودونجا، وهو ما دفع جروس لمحاولة التدخل وإشراك الصاعد محمد السيد لتنشيط وسط الملعب بجانب ناصر منسى بدلاً من سيف الجزيري، لكن واصل بيراميدز هجماته حتى استطاع مصطفى فتحى تلقى تمريرة إبراهيم عادل والانفراد بالمرمى وسجل الهدف الثانى لبيراميدز.

بعد الهدف زاد بيراميدز من هجماته ليتمكن إبراهيم عادل من تسجيل الهدف الثالث بعدما تلقى تمريرة البديل رمضان صبحي.

بعد الهدف الثالث زادت الفوضى فى الفريق الأبيض وسط هتافات جماهيرية قوية ضد المجلس واللاعبين، ولاحظت الجماهير محاولة تهدئة الملعب من الثنائى مصطفى فتحى وأوباما فى محاولة لامتصاص غضب تلك الجماهير فى ظل حالة الانهيار في الفريق الأبيض.

الزمالك لم يخسر ثلاث نقاط فقط ضد بيراميدز، لكنه خسر أيضا ثقة جماهيره فى المجموعة الحالية من اللاعبين، وهو ما ينذر بمزيد من الأزمات خلال الفترة المقبلة.

› نجوم الزمالك تاهوا فى الدفاع الجوى.. وبيراميدز أبدع وأمتع

› زيزو فى أسوأ حالاته.. الونش غير جاهز.. وجروس خارج الخدمة

الهروب الكبير

عقب هدف مصطفى فتحي في شباك الزمالك، بدأت الجماهير فى صب غضبها على مجلس الإدارة فى ملعب الدفاع الجوى خاصة الجماهير التى كانت تجلس فى الدرجة الأولى تحت المقصورة الرئيسية.

الغضب زاد ووصل إلى هجوم شديد وإلقاء الزجاجات على المجلس وأعضائه عقب هدف إبراهيم عادل الثالث، وطالبت الجماهير حسين لبيب ومجلسه بالاستقالة وعدم حضور مباريات مرة أخرى.

أول من قام بالخروج من الملعب هو هانى شكري، عضو مجلس الإدارة الذى لم يتحمل هجوم الجماهير وقام بالانصراف على الفور، وتبعته نيرة الأحمر ثم أحمد خالد حسانين فى مشهد يشبه الهروب الكبير.

حسين لبيب وهشام نصر رحلا قبل نهاية اللقاء بدقائق وطلب من الأمن إخلاء الطريق له هو نائبه خوفا من الاحتكاك بالجماهير الغاضبة، وتبعه باقى أعضاء المجلس فى الخروج باستثناء أحمد سليمان الذى ظل جالسًا فى المقصورة ورفض المغادرة.

سليمان لم يترك مقعده إلا بعد نهاية المباراة بأكثر من نصف ساعة وبعد تأكده من رحيل كل الجماهير خارج ملعب الدفاع الجوى تمامًا ليقوم برفقة بعض أصدقائه الذين حضروا المباراة بالرحيل فى سيارته الخاصة بعيدا عن أعين الجماهير.

المشهد يدل على مدى الغضب الكبير من الجماهير ضد مجلس الزمالك وينذر بكارثة فى المباريات القادمة إذا لم تتحسن العلاقة بينهما فى ظل تراجع النتائج والأزمات الإدارية.

• جروس:
القادم ليس سهلاً



علق السويسرى كريستيان جروس، مدرب الزمالك، على خسارة فريقه أمام بيراميدز بثلاثية مؤكدًا أن لاعبيه لم يكونوا فى حالتهم.

وأوضح جروس، فى المؤتمر الصحفى عقب اللقاء: «كنا أفضل فى الشوط الأول وكانت لدينا الفرصة للتقدم، وفى الشوط الثانى الفريق اندفع هجوميًا ولم نكن منظمين بعد تسجيل بيراميدز للهدف الأول».

وأضاف: «لم تكن كل الأمور سلبية، وفى النهاية خسرنا مباراة وأمامنا مباريات أخرى سنحارب خلالها من أجل تحقيق الفوز».

وتابع: «فى الشوط الثانى استقبلنا أهدافا من هجمات مرتدة، وخسرنا الكرة فى أماكن مؤثرة داخل الملعب، وعلينا أن نكون أقوى فى الشق الهجومي، مع وجود التزام وإصرار أكبر من أجل التسجيل وتحقيق الفوز».

وأمضى: «زيزو لاعب مهم جدًا بالنسبة للفريق، ولكنه لم يكن فى يومه خلال لقاء بيراميدز، ومن الصعب تغيير لاعب بقدراته، حتى لو لم يكن يقدم المستوى المطلوب».

وفيما يخص مشاركة سيف الجزيري، أفاد: «أنا أحدد من سيشارك فى المباريات وفقا لجاهزية اللاعب، كما أن ناصر منسى يسير بشكل جيد».

وعن إصابة عبد الله السعيد، قال: «أتمنى أن تكون إصابته بسيطة، لقد افتقدنا لاعبًا من أصحاب الخبرات ومهم جدًا لنا، الفريق تأثر بخروجه، وأعتقد أن البدلاء الذين شاركوا فى اللقاء أدوا ما عليهم».

وواصل المدرب السويسري: «أمامنا مباريات كثيرة فى الفترة المقبلة ولا أراها فترة سهلة على الزمالك، فمنذ أن توليت المهمة وأنا أعتمد على اللاعبين أصحاب الخبرات، والنادى يعمل على تدعيم قائمة الفريق خلال الفترة الحالية».

واختتم جروس تصريحاته قائلاً: «الزمالك يبحث عن الفوز فى كل مبارياته، ونحتاج إلى العودة للانتصارات بداية من المباراة المقبلة».



عباس الآمر الناهى مجلس الزمالك.. يملك ولا يحكم

< كواليس تعيين لجنة الإنقاذ.. > سر إبعاد سليمان.. > والميركاتو يكشف العيوب البيضاء

منذ تولى مجلس حسين لبيب مقاليد الأمور، والقرارات المهمة أصبحت خارج سلطته، ويتولاها من يدفع الملايين لمساعدة المجلس، ولم يكن غريبًا أن يقوم الثنائى مدحت وجمال العدل بإعلان صفقات الزمالك الجديدة، وخريطة الميركاتو كاملة بعيدًا عن مجلس الإدارة الذى أصبح يملك ولا يحكم.

ما قام به الثنائى العدل ليس جديدًا على مجلس لبيب، فممدوح عباس هو الآمر الناهى فى النادى منذ أكثر من عام، وهو من يتدخل للتعاقد مع لاعب أو التجديد لآخر، خاصة أنه المموّل الأول لهذا المجلس ودفع أكثر من ٣٠٠ مليون جنيه دعمًا لهم.

المجلس الحالى لم يكن راضيًا عن إدارة ملف الكرة الذى تولاه أحمد سليمان، وخاصة ما يخص ضياع صفقة بن شرقى وتفضيل عمر فرج وميشالاك عليه، لذلك تم هجوم كبير على سليمان من بعض الإعلاميين واعتقد عضو المجلس أنهم مدفوعون من زملائه فى الإدارة لإبعاده عن هذا الملف، وسط ترحيب من ممدوح عباس بألا يتولى سليمان هذا الملف بعد الآن.

ولم يكن باستطاعة لبيب أن يطلب من سليمان التخلى عن ملف الكرة، خاصة أن الصفقة الانتخابية التى حدثت بين الثنائى كانت تقضى بألا يترشح سليمان على الرئاسة مقابل أن يمنح ملف الكرة.

واستغل لبيب غياب سليمان عن اجتماع لجنة الكرة وتأكيداته بأنه ترك الملف وقام رئيس النادى باستشارة ممدوح عباس فى هذا الأمر، وكان هذا الوقت يصادف غضبًا كبيرًا من جماهير الزمالك بسبب انضمام أشرف بن شرقى للأهلى وما تبعه من هجوم على النادي. فى هذا الوقت تدخل ما يسمى بلجنة الإنقاذ بعد إحساسهم بأن المركب تغرق، وقام الرباعى مدحت وجمال العدل وعمرو الجناينى وميدو

الاتصال بميكالى

على الرغم من عدم وجود قرار من مجلس الإدارة أو لجنة الكرة برحيل السويسرى كريستيان جروس فإن أحد أعضاء إدارة الكرة الجديدة قام بالاتصال بالبرازيلى روجيرو ميكالى وطلب معرفة رأيه بتولى تدريب الزمالك.

إدارة الكرة بالزمالك غاضبة بشدة من قرارات جروس الفنية وإدارته لبعض المباريات، خاصة مباراتى مودرن وبيراميدز، واتهموه بالتسبب فى إبعاد الزمالك عن المنافسة على الدوري.

جروس عقده ينتهى بنهاية الموسم الكروى الحالى أى بعد ٤ أشهر، وينص عقده على شرط جزائى شهرين، وبالتالى يرغب الزمالك فى أن يستكمل عقده وبعدها يقوم برحيله، والتعاقد مع ميكالى خاصة أن البرازيلى كان الخيار الأول للمجلس وتم صرف النظر عنه لارتباطه بعقد مع اتحاد الكرة لتدريب المنتخب الأوليمبى وقت رحيل جوزيه جوميز.

وفى حالة استمرار النتائج السلبية قد يضطر المجلس لتغيير خططه والإطاحة بجروس فورًا، خاصة أن وكيل ميكالى أبدى استعداده لقيادة ما تبقى من الموسم الحالى للزمالك.



ميكالى

عباس

بزيارة تدريبات الفريق وأجروا اتصالات بعباس، وتم جمع مبلغ مالي يقارب ٣٠ مليون جنيه من المحبين وإنهاء صفقتى أحمد حسام مدافع الجونة ومحمود جهاد لاعب وسط فاركو، وتلك الصفقات تمت بعيدًا عن مجلس لبيب، وخرج مدحت وجمال العدل للإعلان عنها، وهو ما أغضب رئيس النادى وشعر بأن الأمر به تهميش كبير له ولمجلسه، وقام بالشكوى لممدوح عباس الذى طلب من الثنائى العدل أن يخرجا بتصريحات تليفزيونية لامتصاص غضب لبيب ومجلسه والتأكيد على أن كل الأمور تمت بإشراف مجلس الإدارة.

عباس طلب منح ميدو صلاحيات كاملة كمدير رياضي، وأن يشكل لجنة كرة جديدة، وبالفعل قام ميدو باختيار نجوم مثل حازم إمام ومحمد أبوالعلا وطارق السيد، وهناك محاولات مع أشرف قاسم للانضمام لتلك اللجنة على أن تتولى ملف الكرة بالكامل بعيدًا عن المجلس، الذى أثبت فشله في هذا الملف على مدار عام ونصف العام.

ميدو رشح بعض اللاعبين منهم المدافع الكونغولى ميرفيل بوكادي، الذى يبلغ من العمر ٢٨ عامًا بجانب الجناح المغربى معاذ الضحاك، ولاعب مغربى آخر وثالث جزائرى بجانب لاعبين يحملون الجنسية المزدوجة.

وكان من المفترض أن تعلن كل الصفقات الأسبوع الماضي، لكن قرار الاتحاد الأفريقى بمد فترة القيد الأفريقى لنهاية شهر فبراير جعل لجنة الكرة تتأنى فى الإعلان وتترك الأمر لنهاية هذا الأسبوع حتى يتم الاستقرار على أفضل المرشحين والتوقيع معهم على أن يتولى المحبون دعم تلك الصفقات.

وبعد عام ونصف العام من الفشل فى التجديد مع زيزو وعد أحمد حسام ميدو بأن ينهى هذا الملف خلال أسابيع قليلة، وأكد أنه قادر على إقناع زيزو بتجديد عقده مع الزمالك، بالإضافة لحسم التجديد للاعبين المهمين مثل عبدالله السعيد وعمر جابر والونش وغيرهم ممن تنتهى عقودهم.

لجنة الإنقاذ جاءت للمجلس الحالى فى الوقت المناسب لإنقاذه من الغرق وإنقاذه من غضب الجماهير، التى أصبحت تهاجمهم وتطالبهم بالاستقالة فى جميع المباريات الأخيرة.

10 وعود «فشنك» تكشف مجلس لبيب

الفاشل يرفع إيده!

> انهيار فى جميع الملفات.. > العشوائية ضربت فريق الكرة > الصالات تعانى.. > فرع أكتوبر فى خبر كان

قبل الانتخابات الماضية، تبارى أعضاء المجلس الحالى للزمالك فى إطلاق الوعود، ووعد الجماهير والأعضاء بحل كل الأزمات، وأن لديهم المفتاح السحري، ودرسوا كل مشكلات النادى لكنها كانت فشنك.

لا يستطيع أعضاء المجلس الأبيض التحجج بالأزمات المالية والإرث الثقيل والديون، لأن هذا الأمر طرح عليهم قبل الانتخابات، وأكدوا أنهم على علم به ولديهم الحل ومعهم صندوق محبين جمعوا به مئات الملايين لحل جميع أزمات الزمالك.

كما أن نجاح القائمة بأكملها دون أى عضو من خارجها وضع المسئولية بشكل زائد عليهم، فلا يمكن أن يبرروا الفشل فى الملفات بأن فكرهم غير متفق مع بعضهم البعض، أو أن هناك عنصرًا غير نافع فى القائمة فهم من اختاروا بعضهم بعضا.

مجلس الزمالك أطلق كمًا كبيرًا من الوعود قبل الانتخابات لم يتحقق منها أى شيء بل على العكس، سارت الأمور من سيئ إلى أسوأ، واستحق لقب الأسوأ وأيضا شعار الفاشل يرفع إيده.

الوعد الأول.. **العقود فى الدرج**

خلال جولاته الانتخابية قال حسين لبيب إنه خلال فترة وجود لجنة عماد البنانى قام لبيب باستغلال فترة الفراغ الإداري، ووقع مع نجوم الدورى المصري، قائلا إن لديه أكثر من ٢٠ عقدًا فى درج مكتبه وإظهار تلك العقود سيتسبب فى زلزال فى الكرة المصرية، خاصة أن تلك العقود تضم نجوم الصف الأول فى الدورى بجانب نجوم أجانب.

الواقع أن الزمالك عقد سلسلة من الصفقات الفاشلة وضم لاعبين كلفوه ملايين الجنيهات وتم الاستغناء عنهم مجانا.

المجلس الحالى قام بعمل فترتى انتقالات والثالثة تنتهى بعد أيام قليلة، وكانت المحصلة كارثية.

الفترة الأولى كانت فى يناير ٢٠٢٤ وتعاقد خلالها المجلس مع ١١ لاعبًا، لم ينجح منهم سوى ٤ فقط، وهى نسبة قليلة للغاية مقارنة بالظروف التى يمر بها النادى وضرورة التأنى فى اختيار الصفقات.

ولم ينجح من صفقات يناير سوى عبد الله السعيد وناصر ماهر ومحمد شحاتة وأحمد حمدي، بينما رحل ياسر حمد قبل أن يلعب، ورحل موتيابا بدون أن يسجل أو يصنع أى هدف، بعدها تخلص المجلس من زياد كمال وإعادته لإنبى بعد تكبد خسائر فادحة، ويحاول الزمالك حاليًا التخلص من مهاب ياسر وسيف جعفر ومحمد عاطف وكلهم كانوا من صفقات يناير فى عهد المجلس الحالي.

وإذا كنا نتحدث عن أن نسبة ضئيلة للنجاح فى الاختبار الأول وميركاتو يناير، فإن الكارثة أكبر فى الميركاتو الأخير، حيث تعاقد الزمالك مع ٧ لاعبين لم ينجح منهم سوى لاعب واحد حتى الآن، وهو المغربى محمود بنتايك الظهير الأيسر، بينما ظهر كونراد ميشالاك بمستوى سيئ جدًا حتى الآن، رغم أن اللاعب راتبه يتجاوز مليونا و٦٠٠ ألف يورو سنويًا يتحمل الزمالك نصفها، بجانب فشل عمر فرج فى إثبات نفسه وخروجه معارًا للسويد، رغم أن الزمالك اشتراه مقابل مليون و١٠٠ ألف يورو، كما لم يقدم محمد حمدى أى إضافة، واتضح أن الزمالك اشتراه وهو مصاب بقطع فى الغضروف، ولم يستطع الثنائى سيدى نداى أو جيفرسون كوستا أن يحوزا ثقة جوميز أو جروس ويتواجدا خارج قوائم المباريات باستمرار، فكان ذلك حصادًا كارثيًا للميركاتو الذى عقده الزمالك مؤخرًا.


ميشالاك

الوعد الثانى.. قائمة منسجمة

خلال جولاتهم الانتخابية ركّز حسين لبيب على دعوة الأعضاء لانتخاب قائمته بأكملها، مؤكدًا أن هذا الأمر سيكون السبيل لتحقيق النجاحات ونبذ الخلافات كون القائمة منسجمة واختارها بعناية شديدة.

الواقع عكس ما وعد لبيب تمامًا، حيث دبّت الخلافات بين أعضاء المجلس جميعًا، وتسبّبت تلك الخلافات فى صدامات وأزمات وصفقات كان هدفها العناد فقط.

أكبر الخلافات كانت فى عدم تحديد الصلاحيات من البداية، حيث دخل الثنائى أحمد سليمان وحسين السيد فى خلافات واضحة فى ملف الكرة، وحاول كل منهما السيطرة على ملف الصفقات وإبرام تعاقدات نكاية فى الآخر.

كما بدأ كل منهما التقطيع فى الصفقات التى يبرمها الآخر، وهو ما حدث فى صفقتى ميشالاك وسيدى نداي، حيث تم تسريب أخبار عن رغبة المجلس فى رحيل اللاعب البولندى فى يناير لسوء مستواه، وكانت المعلومة مسرّبة من أنصار حسين السيد ورد مؤيدو سليمان بأخبار عن إصابة سيدى نداى بإصابة مزمنة وهو صفقة قام بجلبها حسين السيد.

الأزمات امتدت لأكثر من خلاف السيد وسليمان، حيث حدثت مشاجرة بالأيدى بين محمد طارق وهانى شكرى فى اجتماع مجلس إدارة أمام رئيس النادى وباقى الأعضاء.

كما حدثت خلافات بين أحمد سليمان وأحمد خالد حسانين فى ملف شركة الملابس واتهم كل منهما الآخر بمحاولة إفساد العقد.

آخر الخلافات كانت إبعاد أحمد سليمان عن ملف الكرة وكذلك إبعاد حسين السيد وتولى لجنة فنية من رموز النادى هذا الملف.

حسين السيد
وأحمد سليمان

الوعد الثالث.. فرع أكتوبر وفروع جديدة

فى جولاته الانتخابية قال حسين لبيب إنه فى خلال ١١ شهرًا سيتم الانتهاء من المرحلة الأولى فى فرع الزمالك بالسادس من أكتوبر، مؤكدًا أن هذا الفرع سيكون الحل السحرى لكل مشكلات الزمالك المالية.

لبيب أكد أنه سيلتزم بالتاريخ المعلن، خاصة أنه أنهى جميع التراخيص واتفق مع شركتين للتطوير العقاري، وسيكون هذا الفرع هو هديته لأعضاء نادى الزمالك وجماهيرهم.

الواقع أن كلام لبيب كان حبرًا على ورق، وحتى الآن ورغم مرور ١٦ شهرًا على نجاح المجلس الحالي، مازالت أرض أكتوبر صحراء جرداء لم يوضع فيها حجر واحد حتى الآن.

المبررات التى يطلقها حسين لبيب انتهت دون أن تقنع الأعضاء بأنه يقوم حاليًا بعمل رسومات وتصميمات جديدة لفرع أكتوبر، وأنه يحصل على تراخيص جديدة بمزيد من الارتفاعات، خاصة أن لبيب أكد قبل الانتخابات أنه انتهى من كل هذه الأمور.

وعد آخر صريح قطعه حسين لبيب وقائمته على أنفسهم بالتأكيد على أن هناك اتفاقا مع هيئة المجتمعات العمرانية على امتلاك الزمالك فروعًا جديدة خلال ولايتهم الحالية.

وعقب نجاحهم بالفعل قام لبيب باستضافة بعض مسئولى وزارة الإسكان مؤكدًا أن هشام نصر نائب رئيس النادى يتولى هذا الملف، وسيعلن عن فروع جديدة للزمالك فى العاصمة والعلمين والصعيد.

ورغم مرور عام ونصف العام على توليهم المسئولية تم إغلاق هذا الملف تمامًا، وفشل المجلس فى الحصول على أى موافقات بتخصيص أراضٍ لمصلحة نادى الزمالك.



تصوير: أسامة عبدالنبى

الوعد الرابع.. سنريهم الرجولة

فى فيديو شهير أثناء حملته الانتخابية وبسؤال أحد الأعضاء لحسين لبيب بأن هناك إعلاميين محسوبين على الأهلى يقولون: "حسين لبيب لو راجل يقدر ياخد لاعب من الأهلي"، فرد لبيب سيشاهدون الرجولة وسنضم فريق الأهلى بأكمله.

ما حدث هو العكس تمامًا، فالأهلى نجح فى ضم لاعبين كانوا يلعبون فى الزمالك وارتبطت بهم الجماهير، مثل أشرف بن شرقى وأحمد رضا قلب دفاع الفريق الأبيض السابق، ومن قبلهما إمام عاشور.

وفشل حسين لبيب فى ضم أى من الأهلي، بل وفشل فى ضم أى صفقة جماهيرية، وقام أحمد سليمان المشرف على الكرة بإضاعة صفقة بن شرقى قبل بداية الموسم رغم الاتفاق مع اللاعب على كل التفاصيل المالية، وفضل عليه لاعبين مثل ميشالاك وعمر فرج كلفا خزينة النادى أكثر من مليونى دولار دون أى عائد.



بن شرقى



زياد كمال

حسام المندوه

هشام نصر

10 وعود «فشنك» تكشف مجلس لبيب

الفاشل يرفع إيده!

الوعد الخامس.. إدارة محترفة

وعد صريح قطعه حسين لبيب على نفسه بأن تكون هناك إدارات محترفة وينتهى عصر السماسرة والصفقات المضروبة.
وأكد لبيب فى ندوته التى كانت فى إحدى مدارس حسام المندوه أمين الصندوق أن هناك إدارة تعاقدات محترفة ستتولى إبرام العقود.
الواقع عكس ذلك تمامًا، حيث قام أعضاء المجلس بكتابة وصياغة العقود بأنفسهم، وارتكبوا سلسلة من الفضائح، كان أهمها عقد زياد كمال مع إنبي، والذى يُعد أغلى عقد إعارة فى تاريخ الدورى المصري، وينص عقد زياد كمال على إعارته للزمالك موسمين ونصف الموسم مقابل ٣٠ مليون جنيه، ولا يوجد أى بند أحقية الشراء للزمالك، بجانب بعض البنود الإضافية بأن يحصل إنبي على ١٠٠ ألف دولار إذا فاز الزمالك بالكونفيدرالية و٥٠ ألف دولار إذا فاز بالسوبر الأفريقي، وفي النهاية فشل اللاعب فى تقديم أى إضافة للزمالك ورحل بعد أن كبد الخزينة عشرات الملايين من الجنيهات.
ولم يتعلم الزمالك من درس زياد كمال، وقام بالتعاقد مع لاعب جديد من إنبى بشروط كارثية، وهو محمد حمدى بدون وضع بند أحقية الشراء أيضا.
أزمات التعاقدات امتّدت لعقد الجابونى أرون بوبيندزا بعد أن أعلن الزمالك إتمام التعاقد معه، ليهرب اللاعب ويقوم بالتوقيع لنادى رابيد بوخارست الروماني، وأكد أنه لم يوقع على أى عقود مع الزمالك.
وتم الكشف عن أن الزمالك تفاوض مع اللاعب عن طريق الوكيل محمد حبشي، وهو الذى حصل على توقيع اللاعب فى طريقة تدل على بدائية مجلس الإدارة، وتهدد بخسارة الشكوى التى قدمها الزمالك للفيفا ضد اللاعب.. ما حدث مع بوبيندزا يشبه ما تم مع المغربى كريم البركاوي، والذى فشل الزمالك فى إتمام التعاقد معه فى اللحظات الأخيرة لينضم للرائد السعودي.

الوعد السادس.. نهاية الأزمة المالية

أثناء جلساته مع أعضاء النادي، وفى تصريح مصوّر بالصوت والصورة، قال حسين لبيب إنه لا توجد أزمات مالية الفترة المقبلة فى الزمالك، وأنه قادم بصندوق المحبين الذى يحتوى على ٢٠٠ مليون جنيه تم جمعها، وسيتم جمع مبالغ أخرى، وبالتالى انتهت أزمات الزمالك المالية.
المجلس يصرخ حاليًا من الأزمة المالية، ويؤكد أنه مدين أثناء كتابة هذه السطور بما يزيد على مليار و٦٠٠ مليون جنيه، وأنه تسلم النادى مدينا بمليارى جنيه.
ورغم دفع ممدوح عباس ما يزيد على ٣٠٠ مليون جنيه منحة للزمالك ودفع رجال أعمال آخرين مبالغ كبيرة، فإن الأزمة لم تكن فى جمع ما يزيد على مليار و٤٠٠ مليون جنيه، بحسب تصريحات حسام المندوه أمين الصندوق، فهذا المبلغ لم ينهِ الأزمة المالية.
أزمة الزمالك ليست فى جمع هذا المبلغ الضخم، لكنه أنفق على الصفقات الفاشلة والرواتب الضخمة للاعبين غير مفيدين، وأمور زادت من أزمات ومشكلات الزمالك، الذى لم يخرج من دوامة الديون، ولم تفلح حيل لبيب إلا فى زيادةِ الطين بلة والأزمات اشتعالا.

الوعد السابع.. ألعاب الصالات

بعد نجاح هشام نصر فى الانتخابات عقب منافسة شرسة مع هانى العتال، خرج حسين لبيب للتاكيد أن خبرات نصر فى ألعاب الصالات ستتسبب فى اكتساح فرق الصالات بالزمالك لكل الفرق محليًا وأفريقيًا.
ما حدث هو انهيار تام فى ألعاب الصالات للزمالك، حيث انهار فريق اليد الذى ظل فخرًا للزمالك فى السنوات الماضية، وتلقى خسائر متتالية من الأهلى وخسر كل الألقاب محليًا وأفريقيًا.
فريق الكرة الطائرة الذى توّج بالدورى والكأس موسمين متتالين خسر كل البطولات، بعد تولى مجلس لبيب بسبب التعاقد مع محترفين ضعفاء، وفشل فى التتويج بالبطولات باستثناء البطولة العربية الأخيرة.
وظهر فريق السيدات بحالة يرثى لها فى المونديال وفشل فى التتويج ولو بشوط وحيد.
فريق السلة أصبح خارج دائرة المنافسة على الألقاب تمامًا، وأصبح طموحه احتلال المركز الثالث أو الرابع فى البطولات المحلية وترك المنافسة للأهلى والاتحاد ومن خلفهما الجزيرة.

الوعد الثامن..
ملف التجديدات

وعد صريح قطعه حسين لبيب على نفسه أثناء لقاءاته التليفزيونية بعد النجاح بأنه خلال أسابيع قليلة سيتم التجديد لنجوم الفريق على رأسهم أحمد مصطفى زيزو. ورغم مرور ١٦ شهرًا على تولى مجلس الإدارة المهمة لم ينجح حسين لبيب في تجديد عقود لاعبيه، بل وتسببت سياسته فى دخول أكثر من ٧ لاعبين من الأعمدة الأساسية للفريق فى فترة الحماية بدون التجديد لأى منهم على رأسهم زيزو ومحمود الونش وعبدالله السعيد وعمر جابر ودونجا وحمزة المثلوثى وغيرهم.
ملف زيزو كان من أبرز الملفات التى أغضبت الجماهير، ففشل لبيب وتأخره فى التجديد للاعب رفع سقف طلباته بعدما كان يطلب التجديد مقابل ٥٠ مليون جنيه سنويًا الموسم الماضى، أصبحت طلباته حاليًا الحصول على ٧٥ مليون جنيه سنويًا بجانب ٥٠ مليونا منحة تعاقد، و٢٥ مليون جنيه عمولة لوالده بصفته وكيله، كما انهالت العروض على عبدالله السعيد وعمر جابر وغيرهما من اللاعبين، مما ينذر بتلقى الجماهير صدمات جديدة بسبب رحيل نجومهم.

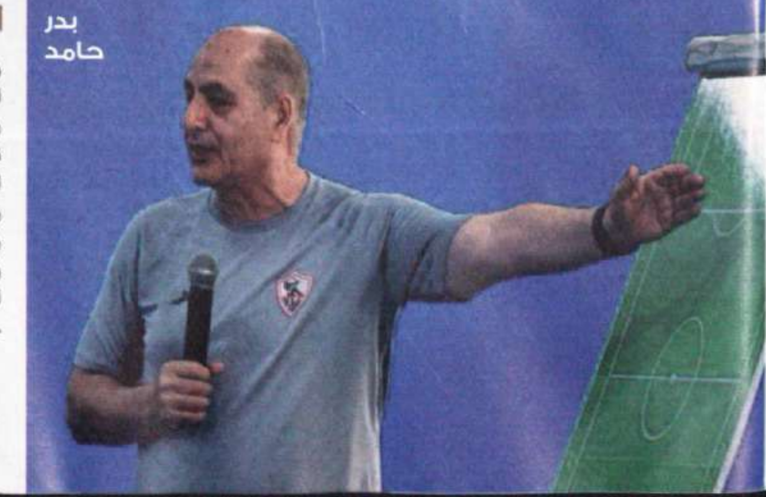
زيزو

الوعد التاسع..
انضباط يحطمه شيكابالا

من أبرز وعود مجلس الإدارة عودة الانضباط لفريق الكرة وعدم وجود انفلات وتغيير الصورة الذهنية لفريق الكرة.
ما حدث هو العكس تمامًا ويكفى أن شيكابالا قام بتحطيم غرفة خلع الملابس مؤخرًا أمام نظر جروس اعتراضا على عدم إشراكه فى إحدى المباريات، وهو ما دفع المدرب لاستبعاده من المباريات الثلاث الأخيرة، وقام الجهاز الطبى بإعلان أن اللاعب مصاب بنزلة برد حتى لا يتم تسريب الأزمة للإعلام.
فى عهد حسين لبيب هرب لاعبون من المعسكر كما حدث للثلاثى محمد صبحى ومصطفى الزنارى وأحمد فتوح، ودخل لاعب للسجن كما حدث لفتوح واتهم لاعب بتعاطى المخدرات، وحدثت أزمة للاعبين فى الإمارات، بجانب خروج شيكابالا عن النص وكلها أمور لم تكن تحدث فى السابق.

الوعد العاشر.. قطاع الناشئين

وعد حسين لبيب بقطاع ناشئين قوى يوفر على الزمالك ملايين الجنيهات بتقليل الإنفاق وتفريخ لاعبين ناشئين لدعم الفريق الأول.
وعقب تولى مجلس لبيب المسئولية قام بتعيين محمد حلمى لرئاسة القطاع ثم قام حسين السيد بتعيين صديقه بدر حامد دون أن يخطر حلمى الذى قدم استقالته غاضبًا فى واقعة شهيرة تدل على العشوائية فى إدارة هذا الملف.
وبعد تولى حامد قام بتعيين مغمورين لقيادة فرق القطاع الذى انهار تمامًا وتلقت فرق الزمالك فى الناشئين الهزيمة تلو الأخرى بشكل غريب.
وعلى الرغم من أن محمد السيد تم تصعيده من قطاع الناشئين وهو أبرز مواهب القطاع فإن المجلس فشل فى تجديد تعاقده ورفض اللاعب التوقيع فى أكثر من جلسة ما دفعهم لرفض عرض نوتنجهام فورست لمعايشته.



بدر حامد



حلمى طولان:
الزمالك يُدار بعشوائية

> رحيل جوميز خطأ.. والمجلس يبحث عن «اللقطة»

> نجاح بن شرقى مع الأهلى غير مضمون.. والبقاء للأقوى فى حرب الصفقات

أحد مدربى الزمالك ونجومه الكبار الذين حفروا لأنفسهم مكانة متميزة فى الكرة المصرية.. تولى مسئولية العديد من الأندية والمنتخبات.. لذا كانت شهادته لما يدور فى النادى الأبيض مهمة، بعدما طاردت النتائج السلبية الفريق، وعانى النادى ماديًا وإداريًا.. مع حلمى طولان.. كان الحوار التالى:

عبدالمنعم فهمى

• كيف ترى ما يحدث فى الزمالك الآن سواء على مستوى الفريق الأول أو مجلس الإدارة؟

– هناك أمور فى غاية الغرابة، يدفع النادى ثمنها، وسببها مجلس الإدارة الحالي، الذى لم يترك خطأ دون أن يرتكبه.. فهل من المعقول، بعد كل هذه الفترة أن يجتمع المجلس ثم فى النهاية يشكل لجنة فنية من أعضائه.. دون استعانة بكوادر النادى وأساطيره الذين يمكنهم تقديم العون من كل النواحي، وتحديدًا الأمور الفنية؟ من المفترض أن يكون التنظيم أساسيًا فى عمل هذا المجلس منذ البداية، حيث تجب هيكلة الجهاز الإدارى والفنى فى النادى منذ اللحظة الأولى.. وأن يتم وضع أسس ونظام واضح.

• ماذا عن عمل هذه اللجنة من وجهة نظرك؟

– تكون معنية بكرة القدم بالتأكيد وبالتعاقدات بشكل خاص للمدربين واللاعبين.. لدينا العديد من أبناء النادى المخلصين والأكفاء يمكنهم تحديد احتياجات الفريق بشكل أفضل.. بدلًا من اختيار ١١ أو ١٢ لاعبًا فى شهر واحد ثم تسريح ١٠ منهم.. على أن تضم هذه اللجنة محاميًا مخضرمًا يعرف كيفية صياغة العقود والتفاوض.

• ولماذا لم يحدث ذلك؟

– لأن الأهم بالنسبة لأعضاء المجلس الحالى هو الظهور الإعلامى و«اللقطة» وترديد



جمل مثل: «لقد جلبت هذا اللاعب»، و«أنا من تعاقدت مع اللاعبين».

• لهذا المجلس فشل فى إدارة ملف الكرة حتى الآن؟

– أى مؤسسة محترمة يجب أن تتسم بهيكلية واضحة.. هناك مسئوليات ونظام يسمح للمجلس بالمحاسبة، لكن لا يمكن أن تكون أنت الحكم والخصم فى نفس الوقت.. كيف يمكن لمجلس إدارة أن يضع نفسه فى لجنة الكرة؟ أين يحدث هذا فى أى مكان فى العالم؟

• إذا عُرض عليك الانضمام إلى لجنة الكرة، هل كنت ستوافق؟

– لا، لأننى لا أحب التعامل فى هذا المجال داخل الأندية، ولم يحدث معى حتى من باب المشورة أو النصيحة.. هل تتخيل أن الأهلى ممثلاً فى سيد عبد الحفيظ مدير الكرة الأسبق كان يفعل ذلك معي، ويسألنى عن اللاعبين المرشحين للانضمام للأهلي، ولم يحدث مع الزمالك بيتي.

• وبماذا تفسر ذلك؟

– هؤلاء الناس يخافون.. لا أعلم، مم يخافون، ويبدو أنهم لا يفضلون الكلام معى لأننى عندما أتكلم، يكون بصدق وبحق.. ربما الجمهور لا يحبنى قليلا، لأننى عندما أتكلم عن الأهلي، أكون موضوعيًا، وعندما أتناول الزمالك، أقول الحقيقة.

• إذن تؤكد أن المجلس الحالى بعد مرور هذه المدة لم يكن على قدر الطموحات.

– كنت أتمنى أن تكون عندهم رؤية وخطط عمل واضحة.. مثلا فى مسألة التعاقدات، يتم تقسيم الأمر إلى جزأين، الأول التعاقد مع ٥ لاعبين من العيار الثقيل، ثم فى مرحلة تالية التعاقد مع مثلهم، حتى يتم تكوين فريق على مستوى عال من الكفاءة، لكن ما حدث كان بناءً على الكم وليس الكيف فشاهدنا كارثة الصفقات التى رحلت قبل أن تلعب، و٨ لاعبين فى مركز واحد، مع الاعتراف بأن هناك صفقات صنعت الفارق وقدمت مستوى جيدًا مثل عبدالله السعيد، وناصر ماهر وأحمد حمدي، ومحمد حمدى وبنتايك.. من يختار فى الزمالك ليس مؤهلاً لهذا العمل، لذا شاهدنا كل هذه الخطايا فى التعاقدات.

• أراك متحاملاً على المجلس الحالي.

– ليس تحاملاً، ولكننى أنتقد ما أراه لا يلبى طموحات وأحلام الجماهير فى إدارة قوية، تمتلك كل مفاتيح العمل داخل النادي، وتصحح أخطاء الماضي، لكن ما حدث هو تراكم للأخطاء واستمرارها من مجلس لآخر، وهذا سببه اختيارات الجمعية العمومية التى وثقت فى أفراد ليسوا جديرين بالوجود فى مقاعدهم.

• ألا توجد أى حلول لأزمات النادى؟

– قبل أن يأتى هذا المجلس، قالوا إنهم يعرفون المشاكل ولديهم الحلول. لكن يبدو أنهم يعتمدون كليًا على ممدوح عباس، وهو الوحيد الذى يدعم النادي.. وأندهش من ظهور البعض خلال الساعات الماضية، وكأنهم يدعمون الكيان، والسؤال الذى طرحه البعض أخيرًا هو: كيف يمكن لشخص لا يدعم الزمالك التحدث مع اللاعبين باسم النادي؟

• هل يمكنك تقديم روشتة للإنقاذ السريع؟

– لن يأخذوا بها، ولكن إذا أرادوا إنقاذ ما يمكن إنقاذه، عليهم تعيين لجنة كرة فورًا من أبناء النادى المخلصين، ولجنة تعاقدات وتسويق بها محامٍ على مستوى جيد، لمراجعة العقود، وأرشح لرئاستها خالد رفعت، وأن يعرف كل عضو فى المجلس دوره، وإبعاد الفريق الأول عن كل ما يؤثر على تركيزه.. فهل يعقل أن أترك اللاعبين للجماهير للحديث معهم وانتقادهم علانية، مع إبعاد كل أصحاب المصالح والباحثين عن «اللقطات» الجماهيرية.

• كيف رأيت التعاقد مع السويسرى جروس؟

– لا أعلم ما هى معايير الاختيار.. من اختاره، وعلى أى أساس.. جوميز رحل لأنه لم يحصل على مستحقاته وتعاقدوا مع جروس وأعطوه أكثر منه.. هذا منطق مقلوب وغريب.

• عندما اقترحوا إعادة جروس.. لماذا لم تعبّر عن رأيك؟

– لأننى بعيد عن التعاون مع هذا المجلس، ولم ولن يطلب منى أحد المشورة أو الرأي.

• هل توافق على التجديد لزيزو بـ١٠٠ مليون جنيه؟

– لا بد من الإبقاء على كل النجوم المؤثرين وعلى رأسهم زيزو، والعملية عرض وطلب، بغض النظر عما يطلبه اللاعب، لأن هناك لاعبين وصلت أجورهم إلى مبالغ فلكية، فأشرف بن شرقى سيتقاضى من الأهلى ٧٥ مليون جنيه فى الموسم.

• هل تفضل الصفقات الداخلية أم الأجانب؟

– الأهم عندى هو مدى تأثير اللاعب فنيًا على الفريق بشكل عام، وأن يتم ذلك بعناية فائقة، وأرفض ما يتردد عن أنه لا توجد موارد داخل النادي.. فلماذا رشحتم أنفسكم من الأساس، وأنتم بالتأكيد تعلمون مشكلات النادى وأزماته.. هناك عجز شديد فى مراكز الدفاع، وكان يجب التعاقد مع لاعبين يصنعون الفارق، وليس مجرد صفقات للحاق بالميركاتو.

• كيف ترى تعاقد الأهلى مع بن شرقي؟

– لكل نادٍ الحرية فى التعاقد مع اللاعب الذى يراه مؤثرًا، وهذا ما فعله الأهلي، والحكم على اللاعب دون أن يلعب لن يكون موضوعيًا.. والسؤال المهم الذى يجب طرحه هو: هل سيكون بن شرقى مؤثرًا مع الأهلى مثلما كان فى الزمالك؟

• هل ترى أن مثل هذه الصفقات زادت الاحتقان بين جماهير القطبين، خصوصًا أن الأهلى تعاقد من قبل مع إمام عاشور؟

– هناك نقطة مهمة، هى أنه لا يوجد خطف للاعبين فى القطبين خلال هذه الفترة، فالأهلى تعاقد مع بن شرقى وإمام عاشور وهما خارج الزمالك، وهذا ما حدث مع ناصر ماهر وأحمد حمدى وعبدالله السعيد فى الزمالك.. هناك لاعبون كثيرون رحلوا عن الزمالك للأهلى ولم ينجحوا، لكن حدث العكس.. ولكن هذا هو عصر الاحتراف، وتنمية الموارد، والبحث عن أفضل السبل لقيادة سفينة كل نادٍ، والشاطر من يصل إلى منصات التتويج، ويحقّق أحلام جماهيره.



الأهلى خلّص على مودرن بالثلاثة

المطاردة مستمرة

استعاد قطار النادى الأهلى توازنه من جديد وعاد لطريق الانتصارات بعد أن حقق فوزًا مهمًا على حساب فريق مودرن سبورت فى الجولة الحادية عشرة من بطولة الدورى الممتاز، ليواصل مطاردة الصدارة، ويستعد للمواجهة القادمة مع بتروجت.

مباراة كبيرة قدمها الفريق على استاد السلام، كانت شاهدة على استمرار توهج السلوفينى نجيك جراديشار الذى سجل ثانى أهدافه فى ثانى ظهور له مع الفريق الذى انضم إليه فى فترة الانتقالات الشتوية.

حسام نورالدين

تصوير: أسامة عبدالنبى



سر التشكيل

لجأ مارسيل كولر المدير الفنى إلى التنوع فى اختيار المجموعة التى بدأ المباراة بشكل أساسى وكان على رأسها مصطفى شوبير فى حراسة المرمى، بعد أن كان قد دفع بمحمد الشناوى فى مواجهة بيراميدز السابقة واستقبل هدفين.

دفع كولر فى خط الدفاع بالرباعى محمد هانى ورامى ربيعة ومصطفى العش وكريم الدبيس، فى غياب ياسر إبراهيم للإصابة.

وسط الملعب لم يشهد مفاجآت عديدة فى ظل الظروف الراهنة للفريق بعد أن دفع بمروان عطية وعمرو السولية ومحمد مجدى أفشة وفى الهجوم إمام عاشور وحسين الشحات ونجيك جراديشار.

تألق كبير

نجح جراديشار فى مواصلة تقديم أوراق اعتماده للمباراة الثانية على التوالى بعد أن سجل هدفا مميزا ساهم فى تسيد المباراة مبكرًا وقتل أى محاولة من جانب المنافس.

ونجح إمام عاشور فى تعويض الجماهير عن إهدار ركلة الجزاء المهمة أمام بيراميدز فى الجولة الماضية، بعد أن نجح فى تسجيل هدفين، ليواصل توهجه خلال الموسم الجاري.

عاشور رفع رصيده إلى ١٤ هدفًا فى الدورى منذ الموسم الماضي، وهو نفس عدد الأهداف التى سجلها مع فريقه السابق الزمالك فى الفترة التى قضاها بين صفوفه، ليحصل على جائزة رجل المباراة.



ظهور خاص

شهدت المباراة الظهور الأول للمغربي أشرف بن شرقي، ولكن خارج المستطيل الأخضر، بعد أن حضرها من المدرجات ليشاهد اللقاء من المقصورة الخاصة في ملعب السلام.

وعقب نهاية المباراة حرص مسئولو النادي على نزوله إلى أرض الملعب لتحية الجماهير التي هتفت له بشدة فور مشاهدته في الملعب.

بن شرقي طلب دخول غرفة ملابس فريق مودرن سبورت لتحية الجهاز الفني واللاعبين.

دوما: أهدينا المباراة للأهلي

اعترف فرانك دوما المدير الفني للفريق الأول لكرة القدم بنادي مودرن بأن فريقه ارتكب أخطاء عديدة ساعدت في إهداء الفوز للأهلي بسبب هفوات قاتلة ومتكررة.

وأوضح أن فريقه استقبل ٦ صفقات جديدة وهو ما يفرض الحاجة إلى الوقت من أجل الانسجام ومزيد من التأقلم، وهو ما سوف يحدث خلال المباريات المقبلة.

وأضاف دوما أن فريقه يتحسن من مباراة لأخرى وأنه يعمل مع الجهاز الفني بشكل مستمر على تطوير الأداء وعلاج الأخطاء وسوف يصل الجميع إلى المستوى المنشود.

لغز صفقة الملك

أعرب مارسيل كولر، عن سعادته بالفوز الذي حققه الفريق على مودرن سبورت في المباراة التي أقيمت على استاد السلام ضمن منافسات الجولة الحادية عشرة لبطولة الدوري الممتاز.

وقال كولر في المؤتمر الصحفي عقب المباراة: لعبنا شوطًا أول جيدًا وسجلنا ثلاثة أهداف، لكن أرضية الملعب لم تكن جيدة. وخلال جلسة الاستراحة، طالبنا اللاعبين بالاستمرار في الضغط والتركيز، لكن للأسف استقبلنا هدفًا خلال الشوط الثاني.

وأضاف المدير الفني: إجمالًا، اللاعبون أدوا ما عليهم، وحققنا فوزًا مستحقًا بثلاثة أهداف، وكان بإمكاننا تسجيل المزيد.

وأشار كولر إلى أن جراديشار، لاعب الفريق، سجل هدفًا اليوم وصنع المزيد من الفرص، ولعب مباراة جيدة، وتم استبداله بسبب شكوى من إجهاد عضلي.

وأكد المدير الفني أن أشرف بن شرقي، لاعب الفريق، لم يشارك في التدريبات منذ أسبوع بسبب الإصابة، معربًا عن أمله أن يشارك في أقرب وقت بعد التأكيد الطبي على جاهزيته.

وعن الصفقات المنتظرة قال إن الفريق نجح في ترميم رقعة الشطرنج في سكوادره إلا أنه مازال بانتظار قدوم الملك ليكمل الرقعة في إشارة إلى رغبته في ضم صفقة سوبر مميزة.

تسبب مارسيل كولر في إثارة حالة من الغموض حول هوية الصفقة القادمة للأهلي، بعدما أكد أنه ربما يكون هناك "ملك" في الطريق لإكمال رقعة شطرنج الأهلي خلال فترة الانتقالات الجارية.

توجهت الأنظار إلى ريليبوهيلي موفوكينج جناح أورلاندو بايرتس الجنوب أفريقي الذي يعتبر من ضمن الأسماء المرشحة للانتقال للنادي الأهلي بعد المستوى المميز الذي قدمه خلال دوري أبطال أفريقيا.

وربط البعض بين اسم اللاعب كينج وعبارة الملك، خاصة مع تواجد خالد مرتجي أمين صندوق النادي في جنوب أفريقيا خلال الساعات الماضية، مما جعل البعض يلمح إلى احتمالات التعاقد معه ليكون ضمن الصفقات التي من المنتظر أن تدعم صفوف الفريق قبل غلق باب القيد المحلي والأفريقي

ثغرة مقفولة

ثارت حالة من الجدل الشديد قبل المباراة، بعد إعلان التشكيلة الرسمية الخاصة بالمباراة، والتي شهدت تواجد عمر الساعي بين مجموعة الأساسيين، قبل أن يتم تدارك الأمر بعد ذلك بتواجده على مقاعد البدلاء وتواجد كريم الدبيس بالتشكيلة.

البعض أشار إلى عدم قانونية الدفع بالساعي في الشوط الثاني نتيجة تواجده في القائمة الأساسية من البداية، قبل أن يتم الكشف عن صحة موقفه بعدما حل بديلًا في الشوط الثاني.

وكشف مدحت السيد مراقب المباراة عن أن الخطأ جاء من خلال إداري الأهلي الذي قام بتسليم نسخة مغلوطة لوسائل الإعلام، يتواجد بها الساعي في التشكيلة الأساسية، بينما قام بتسليم طاقم الحكام والمراقب نسخة نهائية يتواجد بها اللاعب على مقاعد البدلاء.

وسارع مسئولو الأهلي إلى التواصل مع رابطة الأندية للتأكيد على قانونية مشاركة اللاعب، بعد أن ألمح البعض إلى أن هذا الخطأ قد يتسبب في حرمان الفريق من الحصول على نقاط المباراة، قبل التأكد من هذا الأمر.



كواليس الصفقات وصناعة القرار

الساعات الحاسمة فى القلعة الحمراء

ساعات حاسمة عاشتها جماهير النادي الأهلي ترقبًا للكشف عن مصير العديد من الملفات المهمة، التي شغلت الشارع الكروي على مدار الأيام الماضية، وأصبح لزامًا على صناع القرار اتخاذ القرارات السريعة لها. ترقب الجماهير تفرق بين معرفة مصير التونسي علي معلول، والموقف النهائي من قيده في القائمة أو إعلان رحيله، وكذلك تطورات الصفقات الشتوية وأبرزها المفاوضات المتعثرة مع ديريك كوتيسا مهاجم فريق سيرفيت السويسري.

حسام نورالدين

موقف معلول

تسبب التونسي علي معلول في انقسام كبير بين جماهير القلعة الحمراء ما بين مطالب بقيده في القائمة من باب التقدير والتكريم لما قدمه مع الأهلي على مدار السنوات الماضية، ومساهمته في حصد العديد من البطولات وإسعاد الجماهير، وبين من يرى أنها سُنة الحياة، وبالتالي لابد من رحيله وضم لاعب أجنبي يكون أكثر إفادة للفريق في مشواره بالموسم الجاري. وتسبب قرار مد فترة القيد الأفريقي في استمرار غموض الموقف بالنسبة للاعب، بعد أن حصل على وعد من مسئولي النادي بقيده ليلة ٣١ يناير قبل غلق باب القيد القاري، خاصة مع تعثر حسم مفاوضات التعاقد مع كوتيسا، إلا أن مد فترة القيد أعاد الحسابات من جديد ليتم التأجيل مرة أخرى.

بدأت أزمة معلول عندما صمم مارسيل كولر المدير الفني على عدم قيده بسبب ابتعاده عن المباريات لفترة طويلة، منذ إصابته بقطع في وتر أكيلس بذهاب نهائي دوري أبطال أفريقيا أمام الترجي التونسي، ونقل إلى مسئولي النادي حاجته إلى عنصر آخر لإكمال قائمة اللاعبين الأجانب بشكل مناسب.

وفشلت محاولات لجنة التخطيط في إقناع المدير الفني السويسري بإمكانية منحه فرصة جديدة وتوظيفه في مركز الجناح المهاجم، وهو ما رفضه بشدة وأصر على ضم كوتيسا لتتأزم الأمور بشكل كبير.

وزاد من اشتعال الأزمة البيان الذي نشره جون إدوارد وكيل معلول عن عدم مفاتحته في الاستمرار، وذلك من باب الضغط على مسئولى القلعة الحمراء مؤكدا أن اللاعب قريب من الرحيل عن النادي، قبل أن تتم دراسة الموقف من جديد.

وقرر معلول انتظار الكلمة الأخيرة من الأهلي في الوقت الذي يبحث فيه وكيله عن عروض جديدة، خاصة أنه يملك فرصة الانتقال إلى أي فريق دون التقيد بفترات القيد لعدم تواجده على ذمة النادي رغم حصوله خلال الموسم الجاري على مليون و٤٥٠ ألف دولار من محبي الأهلي بعيداً عن خزانة النادي لعدم الوقوع تحت طائلة المساءلة القانونية.

وواجه معلول انتقادات بسبب منشورات زوجته على مواقع التواصل الاجتماعي، التي ألمحت فيها إلى أن الأهلي لم يقدر عطاءه ولم يتعامل معه بالشكل اللائق.





صفقة كوتيسا

وقع مسئولو الأهلي في خطأ كبير خلال مفاوضات التعاقد مع المهاجم والجناح السويسري المميز ديريك كوتيسا، بعد أن كان قريبًا للغاية من التوقيع على عقود الانتقال خلال فترة الانتقالات الشتوية الجارية.

خلال المفاوضات بالغ نادي سيرفيت في طلباته المالية رغم تبقي ٦ أشهر فقط في عقد اللاعب، وهو أمر طبيعي ومتوقع جداً في ظل معرفتهم بحاجة الأهلي الشديدة للتعاقد معه، إلا أن الخطأ تمثل في اقتراح تم عرضه على وكيل اللاعب بخصوص إمكانية ضمه نهاية الموسم.

الاقتراح الأحمر فتح للاعب ووكيله بابًا مغلقًا حول إمكانية الانتقال بداية الموسم المقبل في صفقة انتقال حر، والحصول على منحة توقيع بقيمة ٥٠٠ ألف دولار بخلاف راتب قيمته ١٫٥ مليون دولار، وذلك بعد أن كان قد وافق على تقاضي ١٫٣ مليون دولار في حال ضمه بانتقالات الشتاء. رغم كون الاقتراح حلًا مناسبًا فإنه لم يضمن الحصول على خدمات كوتيسا الذي قد يتلقى عرضا أفضل ويرفض الانتقال للأهلي فضلا عن صعوبة منحه هذا المبلغ بشكل مباشر.

خيانة أكرم

وجهت جماهير الأهلي انتقادات حادة إلى أكرم توفيق الذي كشف نادي الشمال القطري بشكل معلن عن التعاقد معه بداية من الموسم المقبل.

الجماهير اتهمت اللاعب بالخيانة لأنه لم يخطر مسئولي القلعة الحمراء بأنه قام بالتوقيع على عقود الانتقال إلى النادي القطري، وظل يتفاوض ويطلب أرقامًا كبيرة للموافقة على التجديد، وهذا ما لا يجب أن يتم اتهام اللاعب به، لأن المسألة عرض وطلب وكلا الطرفين يبحث عن مصلحته.

وطالت اتهامات الجماهير مجلس الإدارة بسبب عدم التعامل باحترافية في هذا الملف والإعلان عن بيعه خلال فترة الانتقالات الشتوية والاستفادة من المقابل المادي بدلاً من تركه يرحل دون أي استفادة مالية وإفساح مجال لضم لاعب جديد.

الجهاز الفني بدوره استبعد أكرم من حساباته الأساسية بسبب أداء اللاعب وتحفظه أثناء التدخلات في الملعب خشية تعرضه للإصابة.

موقف شريف

يواجه صناع القرار داخل القلعة الحمراء ضغوطا كبيرة بعد أن تم طرح اسم محمد شريف مهاجم الفريق السابق كأحد الأسماء المرشحة للانتقال إلى النادي بداية من الموسم المقبل، بعد أن اقترب من الرحيل عن الدوري السعودي مع نهاية عقده مع نادي الخليج.

شريف بدأ في إطلاق بالونات استطلاع بعدما قام بتسريب أنباء عن مفاوضات الزمالك للحصول على خدماته بعد تقديم عرض بقيمة ٢١٠ ملايين جنيه لمدة ٥ مواسم، وأنه يمنح أولوية للأهلي وفي حال عدم الرغبة بالتعاقد معه سوف يتجه إلى وجهة جديدة.

وطلب بعض الوسطاء من اللاعب تأجيل هذا الملف لحين وضوح الرؤية بخصوص الموسم المقبل، وكذلك الموقف بالنسبة لمارسيل كولر الذي يرفض وجوده خاصة مع احتمالات رحيله، وبالتالي عودته كلاعب أساسي من جديد.



بالأسماء..

أزمة فى الطريق للأهلى

تلوح فى الأفق بوادر أزمة قادمة بالنادى الأهلى، تتمثل فى شكل وملامح قائمة الموسم الجديد، فى ظل وجود قنابل موقوتة تتمثل فى اللاعبين المعارين بالخارج والأسماء المرشحة للانضمام للفريق بداية من الموسم المقبل.

تؤكد المؤشرات كلها أن الأهلى بدأ بالفعل عملية هيكلة شاملة لتجديد دماء الفريق، بعدما أبرم عددًا من الصفقات المميزة، وسوف يواصل العمل من أجل النزول بمعدل الأعمار والتخلص من الأسماء التى لم تقدم المطلوب، فيما تظهر أزمة كبيرة بخصوص اللاعبين المعارين من اللاعبين مثل أحمد عبدالقادر ومحمد الضاوى كريستو وأليو ديانج.

قائمة الأجانب

تمثل قائمة اللاعبين الأجانب بالأهلى أزمة مؤجلة، سوف تظهر توابعها مع نهاية الموسم الجارى وبداية الموسم الجديد، بسبب التخمة المنتظرة فى عدد المحترفين، وضرورة قيام الجهاز الفنى بهيكلة شاملة لتقليص العدد.

تضم قائمة الأهلى الحالية أشرف دارى ويحيى عطية الله ونجيك جراديشار وأشرف بن شرقى ويبحث الأهلى عن اسم جديد تصارع عليه على معلول مع أكثر من محترف أجنبى، ليكمل بهم قائمة اللاعبين الخمسة المسموح بتواجدهم.

بخلاف الخماسى الحالى.. سيعود للأهلى مع بداية الموسم القادم رضا سليم المرفوع اسمه من القائمة بسبب الإصابة، وكذلك تنتهى إعارة المالى أليو ديانج مع نادى الخلود السعودى وانتهاء إعارة التونسى محمد الضاوى كريستو مع نادى الصفاقسى التونسى.

بعودة المصابين والمعارين سوف يصل العدد إلى ٨ محترفين، يستوجب على النادى التخلص من ٣ منهم، وسط ضرورة للاعتماد على معايير دقيقة فى تحديد الراحلين عن الفريق، خاصة أن النادى قد يسعى للتعاقد مع أجانب جدد فى بداية الموسم، مما يعنى التخلص من عدد أكبر.



موقف المحترفين

بن شرقي: من المؤكد أن يستمر بن شرقي مع الأهلي في الموسم الجديد فى حال لم يتعرض لإصابات طويلة تفرض ضرورة خروجه من القائمة، خاصة أنه أحد أهم وأبرز الصفقات التي تعاقد معها النادى خلال السنوات الأخيرة، وتدعمه أرقامه ومسيرته التى جعلته عنصرًا مهمًا للغاية وربما الأبرز فى الميركاتو الشتوي.

جراديشار: يتوقف مصير اللاعب على ما سوف يقدمه مع الأهلى خلال النصف الثانى من الموسم، ويملك حظوظا كبيرة فى الاستمرار بالقائمة خاصة أنه وقع للنادى لفترة طويلة، ومن الصعب الحكم على مستواه فى فترة قصيرة، مع الأخذ فى الاعتبار إشادة الجميع بما قدمه فى أول لقاء له، ليبرهن على أنه إضافة واعدة للفريق.

أشرف داري: يراهن الأهلى على المدافع المغربى فى تقوية خط الدفاع، ويسعى للوصول إلى حل جذرى لأزمة تكرار إصاباته، وبخلاف ذلك، يملك فرصة كبيرة للغاية للتواجد كركيزة أساسية مع تقدم رامى ربيعة وياسر إبراهيم فى العمر، والتحفظ على التجديد لهما لفترة طويلة.

عطية الله: يملك الأهلى فرصة لتحويل إعارته إلى تعاقد مستمر، ونجح اللاعب بالفعل فى تقديم أوراق اعتماده بأداء دفاعى مميز وصناعة للأهداف والتسجيل منها مؤخرًا، ورغم الإصابة التى تعرض لها فإنه يملك حظوظا كبيرة فى الاستمرار لتعويض على معلول، وإن كان موقفه غير نهائى بسبب عامل السن، واحتمالات ظهور أسماء بمواصفات أفضل.

رضا سليم: يواجه اللاعب المغربى صعوبات كبيرة فى مشواره مع الأهلى، بسبب الإصابات المتكررة، وأصبح قريبًا من الرحيل سواء عن طريق الإعارة أو البيع، خاصة مع تعاقد النادى مع أكثر من لاعب مميز فى مركز الجناح المهاجم، فضلا عن ضعف مردوده على مدار الموسم بشكل عام.

ديانج: ارتفعت الأصوات المطالبة بعودة ديانج إلى الفريق من جديد، خاصة أن خط الوسط سوف يشهد غربلة كبيرة برحيل أكرم توفيق وعمرو السولية وكريم نيدفيد، خاصة أنه يقدم مستويات مميزة مع نادى الخلود الذى لم يسدد مستحقات إعارته، وتطالب الجماهير بعودته كصفقة مميزة، إلا أن مارسيل كولر المدير الفنى قد يحول دون ذلك بسبب تحفظاته الفنية على اللاعب قبل رحيله.

كريستو: بات موقف الجناح الشاب صعبًا للغاية فى العودة من جديد بعد أن أخفق فى فرض نفسه على الجهاز الفنى، كما أنه لم يقدم الأداء اللافت للنظر فى إعارته مع الصفاقسى، ويبحث الأهلى عن بيعه بأعلى سعر بعدما تكبد مبلغا كبيرا نظير التعاقد معه من نادى النجم الساحلى ضمن تحصيل غرامة سليمان كوليبالى.

هيكلة شاملة

يجهز الأهلى لهيكلة شاملة للغاية فى الفريق بهدف الإحلال والتجديد بداية من الموسم القادم بحثا عن تغيير الدماء والنزول بمعدل أعمار اللاعبين.

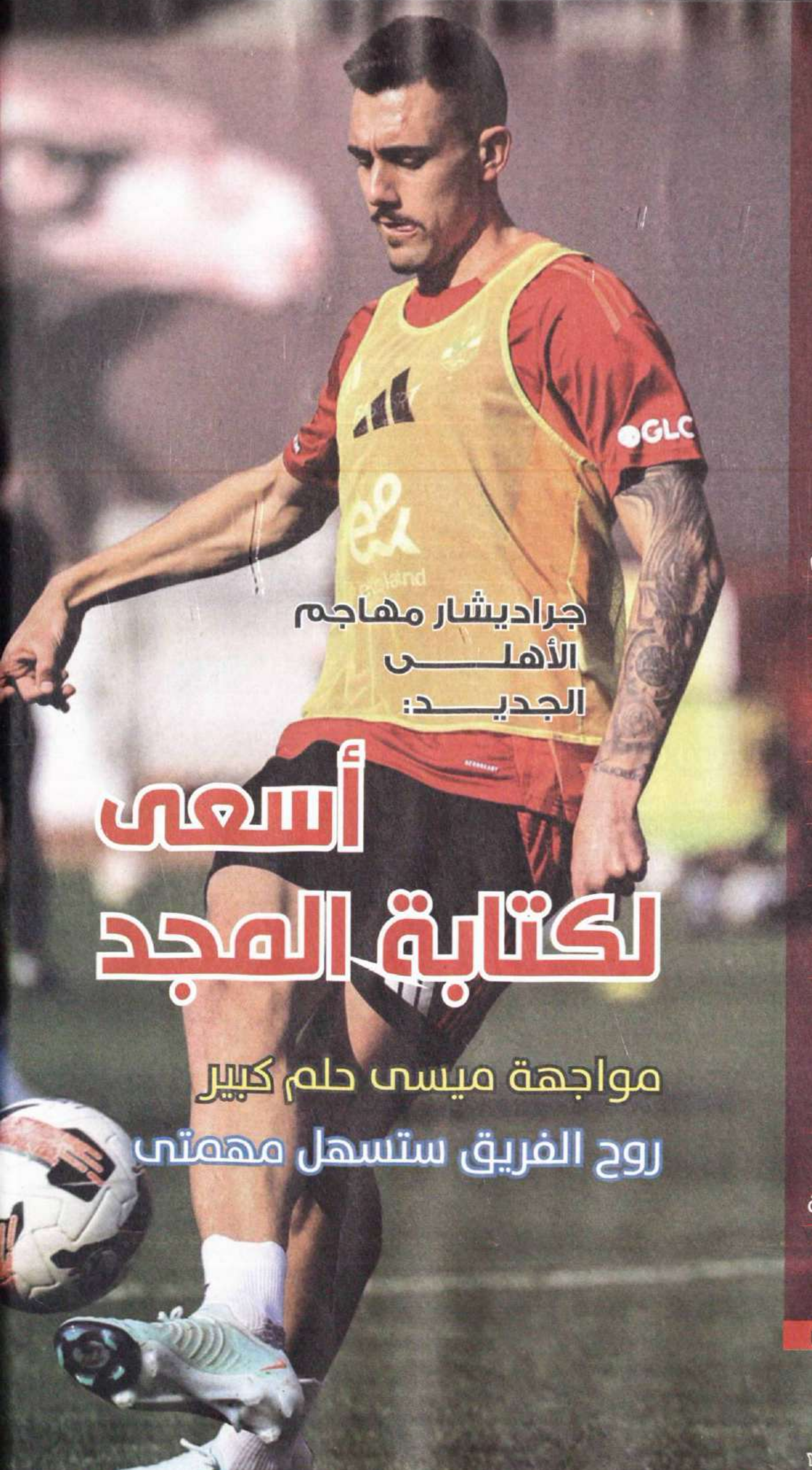
من المنتظر أن تطال الهيكلة جميع مراكز الفريق، من أجل المنافسة بقوة على البطولات، خاصة على الصعيدين القارى والخارجى وهى الوسيلة التى توفر مداخيل مالية بالعملة الصعبة.

حراسة المرمى: ترى لجنة التخطيط للكرة ضرورة التوسع فى الاعتماد على مصطفى شوبير ومنحه أوقاتا أطول لتجهيزه ليكون الحارس الأساسى خلال فترة قريبة، دون إغفال وجود محمد الشناوى فى الصورة، مع محاولة تجديد عقد حمزة علاء وإعارة مصطفى مخلوف لإكسابه مزيدا من الخبرات وتصعيد حارس شاب، وفى حال رفض التجديد سيتم الإبقاء على مخلوف.

خط الدفاع: بدأ الأهلى البحث من الآن عن تدعيمات مميزة لخط الدفاع من خلال استمرار أشرف دارى ومحاولة الاحتفاظ بمصطفى العش والتعاقد مع أكثر من لاعب جديد وفتح الباب لتمديد عقد ربيعة وياسر إبراهيم لموسم واحد فقط أو الرحيل فى حال ضم بدائل مميزة للنزول بمعدل السن، والإبقاء على كريم الدبيس ورفض رحيله فيما يدرس النادى إمكانية رحيل خالد عبدالفتاح.

خط الوسط: يمثل أهمية كبيرة لمسئولى قطاع الكرة، حيث سيتم الاعتماد على مروان عطية وإمام عاشور وعودة ديانج المحتملة مع وجود أحمد رضا وأحمد نبيل كوكا ورحيل كريم نيدفيد وعمرو السولية، على أن يتم استمرار عمر الساعى ومحمد مجدى أفشة ضمن الحسابات الفنية.. أما مراكز الأجنحة فقد بات الجميع فى خطر خاصة كريم فؤاد ورضا سليم مع عدم استبعاد حسين الشحات وطاهر محمد طاهر من الحسابات إلى جانب عودة تريزيجيه وضم بن شرقى.

خط الهجوم: سيحظى الخط الأمامى بتدعيم مناسب خاصة فى حال تلقى وسام أبو على عرضا لا يمكن رفضه من الخليج أو أوروبا عقب كأس العالم للأندية، وهو ما يهدد عودة كهربا من جديد فى ظل وجود أسماء قوية مرشحة للانتقال إلى الفريق.



جراديشار مهاجم الأهلى الجديد:

أسعى لكتابة المجد

مواجهة ميسى حلم كبير

روح الفريق ستسهل مهمتى

بخطوات واثقة، بدأت مسيرة السلوفينى نجيك جراديشار المنضم للأهلى حديثًا، بعدما قدم نفسه بقوة من خلال هدفيه فى مرمى كل من بيراميدز ومودرن سبورت ليعلن عن صفقة مميزة فى الهجوم.. خيار جديد ساهم فى تهدئة الأجواء بعد فترة من الانتقادات بسبب الميركاتو الشتوى.. اللاعب السلوفينى بدأ يتأقلم على الأوضاع مع الفريق بعد أن انضم قادمًا من بيئة ودورى مختلفين للغاية ليبدأ تجربة جديدة فى مسيرته الكروية، ومعه كان هذا الحوار.

حسام نور الدين

كيف جاءت خطوة اللعب للأهلي؟
الأمور حدثت بشكل مفاجئ للغاية ولم أكن أتوقعها.. لم أكن أتخيل أن تأتى هذه الخطوة من الأساس، وقد شعرت بالغرابة عندما أخبرنى وكيلى بأن هناك عرضا من مكان غير متوقع.. وبعد أن تحدثنا عرفت الكثير عن النادى وجمهوره واستعنت بالإنترنت فى معرفة معلومات عن الأهلى، وشعرت بانبهار حقيقى بعدما عرفت الكثير عنه.

ما الذى عرفته عن النادى بشكل عام؟
عرفت أنه يمتلك قاعدة جماهيرية كبيرة بالملايين وتتجاوز حدود بلده، كما عرفت الكثير عن بطولاته ومشاركاته الخارجية، ولمست مدى ما يملكه من مقومات تجعله فريقا عالميًا بحق، وبالفعل كنت قد تابعت بعض مبارياته فى كأس العالم للأندية أمام ريال مدريد وبايرن ميونيخ فى فترات سابقة ولكن بشكل عابر، والآن عرفت مدى عراقة ومكانة هذا المكان الذى أفخر بالانضمام والانتساب إليه.

ما الذى دفعك للموافقة على هذا العرض؟
الأهلى فريق عالمى ولديه مشروع كبير، وبالتأكيد أى لاعب سيكون سعيدًا فى مكان يحصد البطولات ويملك الجماهير، ويشارك فى أعلى المستويات الرياضية، والفريق سوف يشارك فى كأس العالم للأندية وسوف تكون لدىّ فرصة لتحقيق حلم اللعب أمام ليونيل ميسى صاحب التاريخ الحافل، كما أننى أبحث لنفسى عن كتابة تاريخ كبير بقميص النادى الأكثر نجاحًا فى قارة أفريقيا.

هل شعرت بقلق تحسبًا لعدم الانسجام والتأقلم؟
لا يمكن إنكار أن الأمر كان بمثابة مغامرة بسبب الاختلافات العديدة بين البيئات، لكن الوقت كان ضيقا للغاية، ولم يكن هناك فرصة للتفكير كما أن عرض الأهلى لم يكن ليتم رفضه من كل النواحى سواء لى أو للنادى، ومصر بلد كبير ومعروف بالخارج، ولديه سمعة طيبة على جميع المستويات، وفى النهاية أنا لاعب محترف وأجيد التأقلم فى أى مكان، ومنذ وصلت إلى هنا أشعر بأن الأمور تسير بشكل إيجابى وأستمتع بوقتى داخل وخارج النادى.

هل كانت التجربة بمثابة مجازفة؟
كل التجارب فى كرة القدم تعتبر مجازفة ولكن المطلوب من اللاعب المحترف أن يقدم كل ما لديه لكى ينجح بها، وبالتأكيد سعيد بأن مغامرتى الجديدة فى مكان كبير، وقد لمست عراقة هذا المكان بعدما وصلتنى رسائل الدعم والاحتفالات عقب هدفى الأول، وهو ما زاد من حماسى وإصرارى على تقديم كل ما يمكن من أجل إسعادهم عن طريق حصد البطولات والألقاب خلال الفترة المقبلة، ومع مزيد من الوقت سوف تصبح الأمور أفضل بكل تأكيد.

بماذا تصف بداية مشوارك مع الأهلى؟
سعيد للغاية بأننى نجحت فى الإعلان عن نفسى بشكل سريع ومبكر، وسجلت هدفًا مهمًا ومؤثرًا فى مباراة الفريق ضد بيراميدز وكذلك أضفت الهدف الثانى فى مرمى مودرن سبورت، وبالتأكيد كنت أتمنى أن أسجل المزيد من الأهداف، ولكن الوقت لم يكن كافيًا، وقد شاركت فى فترة مضغوطة من المباراتين، ولكنى كنت موفقا ولابد أن أشكر الجهاز الفنى على ثقته الكبيرة بي، وكذلك زملائى لمساعدتهم لى على الظهور بهذا الشكل.

كيف رأيت نصائح زملائك قبل اللقاء خاصة وسام أبوعلي؟
كنت سعيدًا للغاية بهذا الأمر وقد لمست مدى صدق نصائحهم لي، وهذه روح الفريق التى تصنع النجاحات وتكون سببًا رئيسًا فى الحصول على الألقاب والبطولات، وأعتقد أن الجميع داخل النادى على قلب رجل واحد، وخلال الأيام الماضية بدأت علاقتى بالجميع تتوطد بشكل تدريجي، وأثق فى أننى أملك عائلة جديدة مميزة هنا فى النادى الأهلي.

ما الذى تسعى إليه خلال الفترة المقبلة؟
أسعى لأن أقدم كل ما يمكننى وأن أحقق الإضافة للفريق بشكل عام، ولدىّ طموحات كبيرة أسعى لتحقيقها من خلال ارتداء قميص النادي، وهدفى تسجيل العديد من الأهداف والأرقام الشخصية، وأتمنى بختام الموسم أن يتوج الفريق بكل البطولات التى ينافس عليها، والمهم أن تكون الجماهير سعيدة بما نقدمه فى الملعب وما يمكننا تحقيقه من بطولات.

كيف ترى المشاركة فى كأس العالم للأندية؟
بالتأكيد خطوة مهمة وحلم لأى لاعب التواجد فى مثل هذا المحفل، خاصة أنها النسخة الأولى التى تقام بمشاركة عدد كبير من الأندية، وأتمنى أن تكون مشاركتنا موفقة وأن ننجح فى تخطى الدور الأول، ومواصلة المنافسة إلى أبعد مدى ممكن خلالها، وعلى الصعيد الشخصى أتمنى أن أحقق إنجازًا كبيرًا، مثلما اعتاد أن يصنع الأهلى خلال مشاركاته الخارجية فى مختلف البطولات على مدار السنوات الماضية.

ما رسالتك لجماهير الأهلي؟
أشكرها بشكل كبير على ما قدمته لى من دعم كبير منذ اليوم الأول لانتقالى إلى الفريق، وسعيد جدا بها وأتمنى أن أكون موفقا فى تسجيل الأهداف وصناعتها ومساعدة الأهلى على الانتصارات وأن نحتفل جميعًا بالعمل داخل النادي.

الاسم:
جراديشار
السن:
22 سنة
المركز:
مهاجم
القيمة السوقية:
800 ألف يورو
النادى السابق:
فهيرفار المجرى
خلال الموسم الجارى شارك فى 22 مباراة سجل 8 وصنع 4 أهداف.



اشراف: عبدالمنعم فهمى

فى الجولة 11 أحداث ونتائج درامية



انتهت الجولة الـ11 من النسخة 66 من الدوري، والتي شهدت أحداثًا دراماتيكية داخل الملاعب وخارجها، ونتائج عكسية وخارج التوقعات.. ودخلت ضمن المفاجآت وسيكون لها تأثيرها الكبير على الفرق خلال الأسابيع المقبلة، التي ستكون أكثر سخونة في ظل الاقتراب من نهاية الدور الأول، الذي يعني الدخول في مرحلة أخرى من المنافسة في النظام الجديد لهذا الدوري المستحدث. في هذه الجولة خسر مودرن سبورت من الأهلي بثلاثية مقابل هدف وخسر الزمالك قمة بيراميدز بالثلاثة، والإسماعيلي من الطلائع بهدفين، والمحلة من فاركو بثلاثية مقابل هدفين، وسيراميكا من سموحة بهدف، والجونة من حرس الحدود بهدف، وبنفس النتيجة إنبي من البنك الأهلي.. وتعادل زد مع المصري 1-1، وبتروجت مع الإتحاد السكندري سلبيًا.



الغضب يتصاعد فى الإسماعيلى

تصاعدت حالة الغضب داخل النادى الإسماعيلي بعد الأحداث الأخيرة التي صاحبت مباراة طلائع الجيش، التي خسرها الفريق بهدفين لهدف، وأتبعها أزمة كبيرة بسبب اعتداء أحمد فهيم عضو مجلس إدارة النادى على نادر قمر الدولة حكم المباراة. تسببت الخسارة فى تراجع الفريق للمركز الثاني عشر بعدما تلقى الهزيمة الخامسة خلال الموسم الجاري، والتي جاءت في توقيت صعب للغاية، بعد أن كانت الأمور قد تحسنت بشكل كبير. وحرص الجهاز الفنى على الاجتماع باللاعبين والحديث عن أهمية غلق الصفحة والاستعداد بقوة للمواجهة المقبلة أمام الزمالك، والتى تمثل محطة مهمة للغاية في سباق الحصول على النقاط الثلاث. ووجه حمد إبراهيم المدير الفنى تحذيرات مشددة للاعبين من خطورة الزمالك الجريح، الذى يسعى إلى تعويض خسارته الأخيرة أمام بيراميدز بثلاثية، وأن يعود للمنافسة على صدارة الدوري من جديد من بوابة الدراويش.

كل الأمور في قلعة الدراويش تؤكد ان الأزمات قادمة، وأن الخسارة من طلائع الجيش، لن تكون نهاية المطاف وستتبعها خسائر أخرى في ظل حالة عدم الاستقرار الإداري، والفني.



الإسماعيلى خسر من الطلائع

التحقيق مع الإدارة

ما فعله أحمد فهيم عضو مجلس الإدارة، كان محل انتقادات الكثيرين، على كل المستويات، حيث رأي البعض أنه لو أراد الاعتراض على قرار ركلة الجزاء، فهناك طرق أخري كثيرة غير الاعتداء على الحكم، منها التلويح مثلا بالانسحاب والإيحاء بسحب اللاعبين من الملعب، وحتى لو كان ذلك سلوكا غير رياضي، لكنه أفضل من الاعتداء على الحكم.

وغير صحيح ما تردد خلال الساعات الماضية عن استقالة جماعية لمجلس الإدارة، على خلفية ما حدث من فهيم، لكن هناك لومًا كبيرًا من كل المستويات خصوصًا أن الحكم لم تكن له أي سوابق ضد النادي، بل إنه جامل الإسماعيلي كثيرًا على حد قول بعض أعضاء مجلس الإدارة السابقين.. الجهة الإدارية وجهت لومًا لأبو الحسن رئيس النادي أيضا بعدما بدرت منه أخطاء خلال المباراة نفسها، ومن المنتظر تطبيق اللائحة علي أبوالحسن وفهيم من خلال لجنة المسابقات، بخلاف ما تم إبلاغه إلى السلطات عبر الحكم، الذي اتجه مباشرة عقب المباراة لتقديم بلاغ ضد أحمد فهيم بعد الاعتداء عليه.

أزمــــة فنيــة

لا أحد يريد أن يتولى المسئولية خلال هذه المرحلة، في حال اتخاذ قرار برحيل حمد إبراهيم، حيث جاءت الخسارة من الطلائع لتعصف بالاستقرار الفني والوصول إلى النقطة ١٢ خلال الأسابيع الماضية، حيث بات الفريق أمام مواجهات صعبة للغاية، بدايتها أمام الزمالك في الجولة ١٢، ثم الجونة في الجولة ١٣ ويصطدم بالأهلي في الجولة ١٤ ثم المصري في الـ١٥، وفاركو في الـ١٦ وأخيرًا زد في الجولة الأخيرة من المرحلة الأولى من الدوري. هذه المباريات الصعبة، يتعامل معها الجميع على أن الحصول على ٤ نقاط منها إنجاز كبير، وكانوا يعولون على نقاط طلائع الجيش أيضا، وأن ينهي الفريق الجولة الأولى وفي جعبته ما لا يقل عن ٢٠ نقطة تفيده في الجولة الثانية الصعبة من المسابقة التي تقام بالنظام البلجيكي. خسارة الدراويش جعلت آمال وطموحات أي مدرب محلي في قيادة الفريق محفوفة بالمخاطر والصعوبات، بل وصل الأمر إلى درجة الإشفاق على حمد إبراهيم المدرب الحالي، الذي ربما يرحل من تلقاء نفسه، تاركا للمجلس حرية اتخاذ القرار لانعدام الأمل في أي تغيير أو تحسن إيجابي. وتشير أرقام حمد إبراهيم مع الدراويش إلى أنه قادهم في ١٢ مباراة، حقق فيها ١٢ نقطة خلال مسابقة هذا الموسم، حيث فاز في ٣ مباريات منها مباراة اعتبارية أمام مودرن سبورت الذي أخطأ إداريًا بإشراك ٦ لاعبين أجانب خلال مباراة الفريقين معًا في الجولة السابعة، وتعادل حمد في ٣ مباريات وخسر ٥ لقاءات. سجل الإسماعيلي مع حمد ٩ أهداف منها ٣ اعتبارية، وتلقت شباكه ٩ أهداف.

مارك فوتا.. بديل أجنبى

برغم وجود بدائل مصرية في حال الاستقرار على رحيل حمد إبراهيم، مثل حمزة الجمل، لكن رصيد الأخير لدى الإدارة الحالية صفر كبير، ولا ترغب في التعامل معه لأنه على حد قولهم " لا يسمع الكلام".. وبالتالي يرغب نصر أبوالحسن رئيس النادي في إعادة الهولندي مارك فوتا الذي قاد الفريق مرات سابقة، آخرها انتهت في أبريل ٢٠١١، ويتم طرح اسمه كل فترة، بخلاف أنه ظهر كثيرًا خلال الأيام الماضية في وسائل إعلام مصرية، وأظهر متابعته الجيدة لكل ما يحدث داخل المسابقات المصرية، وهو حاليًا بدون عمل، وكان منتخب سوريا الأوليمبي آخر تجاربه في يوليو من عام ٢٠٢٣.

أرقــــام غريبة

الموسم الخامس على التوالي، يفشل الإسماعيلي فى الفوز على الطلائع بالإسماعيلية، فقد كان التعادل السلبي نتيجة مباراة أقيمت عام ٢١، ثم الخسارة بهدف في ٢٠٢٢، وبنفس النتيجة في ٢٠٢٣، وبثلاثية مقابل هدفين خلال العام الماضي، وأخيرًا الخسارة بهدفين مقابل هدف في الجولة ١١ من الدوري. الغريب أن جودوين شيكا مهاجم الطلائع تخصص في "عكننة" الدراويش، فقد أحرز هدفا فى الدور الأول النسخة الماضية، وآخر فى الدور الثانى، وسجل هدفا فى دور الثمانية بكاس مصر، بخلاف هدف النسخة الحالية.

بالطو مروان

استطاع مروان حمدي، لاعب الإسماعيلي، تسجيل هدف رائع في الطلائع، ليحتفل مروان بارتداء بالطو الأطباء، حتى إن المعلق أطلق عليه لقب "الدكتور مروان حمدي" وذكر أنه كتب الروشتة.. وكان هذا الاحتفال حديث السوشيال ميديا لأن هناك حكايات وراءه. مروان حمدي، كان يرتب لهذا الاحتفال خلال مباريات سابقة مثل الاتحاد وسموحة، لكنه لم يسجل، وعندما حالفه التوفيق في المباراة الثالثة كان يريد إيصال رسالة مفادها أنه لا يوجد أطباء يحترفون كرة القدم، وسعى لإبراز ذلك عن طريق هذا الاحتفال، وأن دراسته كطبيب لا تؤثر على حبه وممارسته الكرة. مروان هو في الأصل طالب في كلية الطب، حيث كان متفوقا في الثانوية العامة بمعدل ٩٨,٥٪، فهو متفوق علميًا ورياضيًا، وقد التحق بكلية الطب، حيث رأت الأسرة أن التعليم يفتح آفاقا جديدة ويغير طريقة التفكير، مما يزيد من الفرص في الحياة ويمنح تنوعا في الخيارات. فمجالات مثل كرة القدم لها عمر افتراضي، وقد نجد أمثلة لأشخاص وصلوا إلى مراتب عالية ثم انتهى بهم الحال بشكل غير متوقع، لأنهم لم يكن لديهم بديل، مما أدى إلى انهيار حياتهم. ومن الأسباب التي ساهمت في نجاح مروان حمدي، بعد توفيق الله، ثم دعم أسرته واجتهاده، هو الراحل إيهاب جلال، حيث كان يتيح لمروان حضور محاضراته بجانب تدريباته ليلا.. في مباراة القناة بكأس مصر، كان لديه امتحان في الصباح، ومع ذلك شارك في اللقاء وسجل هدفا وصنع آخر. مروان أكد أن الدراسة في كلية الطب صعبة وتحتاج إلى تفرغ، لذا انتقل إلى كلية العلاج الطبيعي، حيث أصبح تنظيم الوقت أفضل بالنسبة له، وكان الأساتذة متفهمين لوضعه كلاعب في الإسماعيلي، مما ساعده كثيرًا.

حمد إبراهيم

عضو مجلس الإدارة يعتدي على الحكم

جودوين شيكا

مروان حمدى

مارك فوتا



ماهر يلجأ للعين الحمراء فى المصرى

شهدت تدريبات النادى المصرى البورسعيدى حالة من الغليان والتوتر الشديد، حيث أظهر المدير الفنى للفريق، الكابتن على ماهر، استياءه الكبير من أداء اللاعبين، الذى تراجع بشكل ملحوظ خلال الجولات الأخيرة من بطولة الدوري. فقد تعادل الفريق مع نادى زد بهدف لكل فريق، وتعرض لخسارة مؤلمة أمام إنبى بهدفين مقابل هدف، مما زاد من حدة الغضب لدى المدرب، حيث كان يأمل فى حصد نقاط مباراته الأخيرة من أجل الزحف نحو القمة، لكن خسارة نقطتين، جعلته يتراجع إلى المركز الخامس برصيد ١٩ نقطة. فى هذا السياق، قرر ماهر أن يظهر «العين الحمراء» لبعض اللاعبين، حيث هددهم بالاستبعاد من التشكيلة الأساسية، بالإضافة إلى فرض خصومات مالية وغرامات كبيرة، إذا لم يتمكنوا من استعادة نغمة الانتصارات والعودة إلى المنافسة على المراكز المتقدمة فى جدول الدوري، وخاصة المربع الذهبي. كما حذر ماهر اللاعبين من استمرار الأداء المتواضع أمام الاتحاد السكندرى فى الجولة الثانية عشرة، مشددًا على ضرورة تقديم أفضل ما لديهم فى المباريات المتبقية، وذلك من أجل الإفراج عن المستحقات المالية المتأخرة، ومحاولة التفاوض مع الإدارة لإلغاء تلك المستحقات فى حال استعادة الفريق لمساره الصحيح. وفى إطار سعيه لحل أزمة غلق القيد، قرر الجهاز الفنى الاستمرار فى البحث عن حلول مناسبة، من أجل التفاوض مع لاعبين جدد، بالإضافة إلى تعزيز صفوف الفريق بالتعاقدات الأفريقية، خاصة بعد أن قرر الاتحاد الأفريقى لكرة القدم تمديد فترة القيد لفترة إضافية. من جهة أخرى، أثنى ماهر على عدد من اللاعبين الذين يبذلون جهوداً كبيرة مع الفريق، ويسعون لتحقيق أهداف الجهاز الفني، ومن بينهم صلاح محسن وعمرو سعداوى وكريم العراقي، بالإضافة إلى حارس المرمى محمود جاد واللاعب الجزائرى عبدالرحيم دغموم. وطالبهم بمزيد من الجهد والعطاء خلال الفترة المقبلة لتحقيق النتائج المرجوة.

ساعات حاسمة فى قلعة الاتحاد

تعادل الاتحاد السكندرى مع بتروجت دون أهداف مع بتروجت بإستاد الكلية الحربية بالقاهرة فى الجولة الـ١١. ورفع الاتحاد رصيده بقيادة مدربه طلعت يوسف إلى ١٤ نقطة فى المركز الثانى عشر.. الاتحاد السكندرى تجاوز أزمة البداية مع طلعت يوسف بعدما خسر من زد فى الجولة الثامنة، ليحقق زعيم الثغر ٥ نقاط من ٣ مباريات.. الجميع داخل نادى الاتحاد السكندرى يعمل بجد واجتهاد من أجل حسم صفقات مميزة قبل غلق باب الانتقالات الشتوية فى مصر. ويسعى النادى لتلبية طلبات الجهاز الفنى بقيادة المدرب طلعت يوسف، واستكمال التعاقدات التى تم إبرامها على مدار الأسابيع الماضية. وشهدت الساعات الأخيرة الحاسمة ترشيح بعض الأسماء للانتقال إلى الفريق، مثل إلياس الجلاصي، لاعب فريق المصرى البورسعيدى السابق، الذى يتمتع بخبرات كبيرة، مما يجعله إضافة ملموسة لتشكيل زعيم الثغر. كما تم إدراج باسم علي، الظهير الأيمن لفريق مودرن سبورت، ضمن حسابات الجهاز الفني، بعد أن أبدى طلعت يوسف قناعته بقدراته، حيث سبق له تدريبه فى أوقات سابقة. بالإضافة إلى ذلك، حرص الجهاز الفنى على تقييم أداء نورالدين البحار، لاعب اتحاد جدة السابق، الذى خاض فترة معايشة واختبار داخل التدريبات، وظهر بمستوى مميز، مما يعزز فرصه فى الانضمام إلى الفريق.

وتتجه الأنظار الآن إلى ما ستسفر عنه الساعات القليلة المقبلة من صفقات جديدة، حيث يأمل الجميع فى تعزيز صفوف الفريق بما يحقق الأهداف المنشودة فى المنافسات المحلية.

مواجهة المصرى وزد انتهت بالتعادل

غابت الأهداف عن مباراة بتروجيت والاتحاد

دورى nile 24-25



هزيمة إنبي من البنك الأهلي تسببت في مشكلات للشريعي

قندوسى.. أزمة سيراميكا

تخلى لاعبو سيراميكا كليوباترا عن تركيزهم وخسروا أمام سموحة بهدف في الجولة الـ١١ ليتراجعوا إلى المركز الرابع، وفرطوا في فرصة المنافسة بقوة على اللقب، بعد ان تجمد رصيد الفريق عند ١٩ نقطة.
لم تكن خسارة النقاط الثلاث هي الوحيدة لسيراميكا في اللقاء، حيث تم طرد الجزائري أحمد القندوسي في الدقائق الأخيرة من المباراة، لينتظر عقوبة الإيقاف ٣ مباريات وغرامة ٥٠ ألف جنيه للطرد المباشر للاعتداء على المنافس بدون كرة. كانت الساعات الأخيرة قبل المباراة قد شهدت رفض مسئولي نادى سيراميكا كليوباترا، التفريط في خدمات القندوسي، الذى تلقى عرضاً للرحيل عن الفريق خلال فترة الانتقالات الشتوية الجارية إلى أحد أندية الدورى القطري.
جاء تمسك سيراميكا باللاعب للحاجة إلى جهوده في النصف الثاني من الموسم، والرغبة في الاستفادة من قدراته المميزة في تحقيق نتائج قوية والمنافسة ببطولة الدوري، إلى جانب بطولات الكأس وكأس رابطة الأندية المحترفة.
وقرر مسئولو سيراميكا تأجيل موقف اللاعب لنهاية الموسم، خاصة أن رحيله عن النادى لن يتم إلا بشروط خاصة، أهمها تلقى عرض مالى كبير لا يمكن رفضه، بعيدًا عن رغبة جماهير الزمالك في التعاقد مع اللاعب، ردًا على تعاقد الأهلى مع المغربى أشرف بن شرقى الذى سبق له تمثيل القلعة البيضاء. وعبر أيمن الرمادى المدير الفنى عن ارتياحه الشديد لموقف الإدارة، في ظل الصعوبات المنتظرة بالفترة المقبلة، والتى تحتاج إلى تضافر جهود الجميع لتحقيق أفضل النتائج.

انتقادات فى إنبى

نال أيمن الشريعي، رئيس نادى إنبي، انتقادًا حادًا خلال الساعات الماضية، بعد أن تواصلت النتائج السيئة وخسر الفريق أمام البنك الأهلى على ملعبه بهدف في الجولة الـ١١.
الشريعى تسبب في فقدان العديد من النقاط، لأنه اتخذ قرارًا يعد من أغرب وأسوأ القرارات في أندية الدورى حتى الآن.. فبعد الجولة الرابعة، وتحقيق إنبى الفوز على الإسماعيلي، قرر الشريعى إقالة المدير الفنى السيد ياسين وتعيين محمد إسماعيل، الذى كان يشغل منصب مدير الكرة، كمدير فني، رغم أن إسماعيل لم يسبق له العمل في المجال الفني.
ياسين، الذى تمت إقالته، حصل على ٤ نقاط في أول ٤ مباريات.. تعادل مع مودرن وخسر من بيراميدز ٢-١ ومن فاركو ٤-٣، بينما حقق الفوز على الإسماعيلي.
أما إسماعيل، فقد لعب إنبى ٧ مباريات في الدوري، خسر منها ٤ وتعادل في ٣، ليجمع ٣ نقاط فقط من ٧ مباريات، وسجل هدفا واحدًا، بينما سجل الفريق ٥ أهداف في ٤ مباريات مع السيد ياسين. الشريعى رفض خلال الساعات الماضية التفريط في خدمات أى من العناصر المهمة التى يعتمد عليها الفريق في مباريات الدوري، من أجل تقديم عروض قوية وإنهاء الموسم في مركز متقدم للغاية. وعلى مدار الأيام الماضية، تلقى النادى عروضا للحصول على خدمات أحمد أمين أوفا وأحمد كالوشا ومصطفى شكشك، إلا أن الجهاز الفنى تمسك باستمرار اللاعبين الثلاثة، نظرًا للاعتماد عليهم في المباريات الأخيرة ببطولة الدوري.
وجدد مسئولو النادى البترولى التأكيد على أن رحيل أى لاعب يخضع لمعايير خاصة تتعلق بسياسة النادى الاستثمارية في كرة القدم، بما يضمن عوائد مالية متنوعة، إلى جانب تعويضه على الصعيد الفنى ببدائل مناسبة تلبى احتياجات الجهاز الفني.
وشهدت التدريبات الأخيرة اهتمامًا كبيرًا من جانب محمد إسماعيل المدير الفنى للفريق بالاعتماد على زياد كمال العائد من رحلة إعارة بنادى الزمالك، لمنحه أدوارًا عديدة في الملعب نظرًا لموهبته وقدراته المميزة.



سيراميكا و سموحة ٠-١



سيد عيد

إبراهيم عادل

وليد دعبس رئيس مودرن تعاقد مع وليد فرج

عيد يقاوم الضغوط فى بتروجت

خسر بتروجت نقطتين بعد تعادله سلبيًا مع ضيفه الاتحاد السكندرى دون أهداف باستاد الكلية الحربية بالقاهرة فى الجولة ١١.

بتروجت واصل عروضه ونتائجه الجيدة، ورفع رصيده بقيادة مدربه سيد عيد إلى ١٧ نقطة في المركز السادس، ويستحق أن يطلق عليه لقب الحصان الأسود برغم قلة الإمكانات الفنية والمالية.

ويعيش سيد عيد المدير الفنى لفريق بتروجت حالة من الضغوط الشديدة، بسبب رغبة أكثر من لاعب بالرحيل، بعد أن وافق مجلس الإدارة فى وقت سابق على انتقال أحمد رضا إلى النادى الأهلى فى صفقة أنعشت خزائنه بـ ٢٥ مليون جنيه. عيد واجه مطالبات عديدة من الثنائى هادى رياض ورشاد المتولى لاعبى الفريق بالسماح لهما بالانتقال إلى القلعة الحمراء قبل غلق باب الانتقالات الشتوية، وأن يساند رغبتهما فى تحقيق حلم اللعب للنادى على اعتبار أنها فرصة ربما لا تسنح من جديد. ويشعر المدير الفنى بقلق شديد بسبب رغبة أكثر من لاعب بالرحيل، خاصة أن النتائج التى تحققت خلال الفترة الماضية، أصبحت بحاجة إلى الحفاظ على العناصر التى ساهمت بها، بدلاً من السماح برحيل الأوراق المهمة فى تشكيلته. ونقل عيد لمسئولى النادى مخاوفه من انفراط عقد الفريق وانهيار النتائج بالفترة المقبلة، خاصة أن النادى لم يبرم تعاقدات عديدة خلال الانتقالات الجارية.

مسكنات جديدة لإبراهيم عادل فى بيراميدز

حرص الجهاز الفنى لفريق بيراميدز على الاجتماع مع إبراهيم عادل لاعب الفريق، بعد أن رفضت إدارة النادى وملاكه السماح له بالانتقال إلى نادى خيتافى الإسبانى فى فترة الانتقالات الشتوية الجارية. كورنسلاف يورتشيتش المدير الفنى كان حريصًا على الاجتماع باللاعب والإشادة بما يقدمه من مستويات كبيرة، وطالبه بعدم الإحباط والاستسلام، وأن يواصل العمل بجدية لكى يستمر فى حسابات الأندية الكبيرة، وأنه سوف يضغط لتسهيل هذا الأمر بنهاية الموسم، خاصة فى حال الحصول على بطولة الدوري، أو دورى أبطال أفريقيا. وخلال الساعات الماضية، قام مسئولو النادى بصرف مكافأة إجادة خاصة للاعب كنوع من الترضية بعد أن أغلق ملف الرحيل بشكل مؤقت، وقدم أداء قويًا للغاية فى مباراة الزمالك التى حسمها الفريق بثلاثية نظيفة، وكان له بصمة مؤثرة فى حسمها بصورة كبيرة.

ميركاتو قوى لمـــودرن ولكـــن!

برغم نجاح فريق مودرن سبورت فى إبرام عدد من الصفقات المميزة لتقوية صفوفه خلال فترة الانتقالات الشتوية، وتدارك أخطاء انتقالات بداية الموسم، فإن ذلك لم يكن له أى مردود إيجابى حتى الآن، آخرها الخسارة من الأهلى فى الجولة الـ١١، ويستمر فى المركز الـ١٧ برصيد ٧ نقاط من فوز وحيد كان على الزمالك و٤ تعادلات. وأعلن مودرن عن التعاقد مع وليد فرج قادمًا من نادى فاركو فى صفقة مميزة، خاصة أن اللاعب يملك مقومات عديدة ويمثل تدعيمًا قويًا للفريق، وذلك بعد التعاقد مع حسام حسن كابتن فريق سموحة، وصاحب التجارب العديدة لتدعيم مركز المهاجم الصريح. تعاقدات مودرن أيضا شملت معتز زدام من الترجى التونسى ومحمد هلال من البنك الأهلي، إلى جانب أحمد يوسف وعلى فوزى ثنائى فريق إنبي.
وسيطرت حالة من الارتياح على الفرنسى فرانك دوما المدير الفني، خاصة أن التدعيمات الأخيرة ساهمت فى إنعاش خطوط الفريق، وهو ما يعول عليه بشدة في تحقيق نتائج قوية والابتعاد عن دائرة الخطر ومنطقة المنافسة على الهبوط فى الجولات المقبلة.



لغز عدم استقرار النتائج فى البنك الأهلى

تجاوز البنك الأهلى صدمة خسارة بتروجت فى الجولة العاشرة، وعوض النقاط الثلاث المفقودة بالفوز خارج ملعبه على إنبي فى الجولة الـ١١، ووصل إلى المركز السابع برصيد ١٧ نقطة. ولا يزال عدم استقرار النتائج يمثل لغزًا كبيرًا للجهاز الفنى للبنك بقيادة طارق مصطفى، حيث يفوز بمباراة أو اثنتين، ثم يقع في فخ خسارة مفاجئة تربك الحسابات.. كانت حالة من التفاؤل قد سيطرت على الجهاز الفنى لفريق البنك، بعد أن بدأ أحمد ياسر ريان مهاجم الفريق، مرحلة التأهيل البدنى، بعد الراحة التى خضع لها عقب إصابته بكسر فى الترقوة. ريان يخضع لبرنامج علاج مكثف، أملا فى تجهيزه بشكل سريع للعودة إلى المشاركة فى التدريبات الجماعية بعد اكتمال تعافيه من الإصابة، خاصة أنه أحد اللاعبين أصحاب الخبرات الكبيرة، وتواجده فى الحسابات يمنح خيارات إضافية فى الخط الأمامي. وعلى صعيد آخر، تمسك الجهاز الفنى باستمرار أحمد ربيع لاعب الفريق، وعدم الموافقة على رحيله إلى أى فريق، بعد أن كان اللاعب قد تم ترشيحه للانتقال إلى صفوف نادى الزمالك خلال انتقالات الشتاء الجارية. ورغم ضغوط اللاعب للرحيل إلى القلعة البيضاء، فإن مسئولى النادى والجهاز الفنى لا يفضلون رحيله بمنتصف الموسم، على أن يتم مناقشة مصيره بنهاية الموسم الجارى، من أجل إنهاء المنافسة فى أفضل مركز ممكن.

إنبي و البنك الأهلى
٠ـ١

غريب يستعد للرحيل عن الفلاحين

يستعد شوقي غريب المدير الفنى لغزل المحلة لمغادرة قلعة الفلاحين بعد توالى الخسائر خلال الجولات الماضية، آخرها أمام فاركو فى الجولة ١١.

المحلة لم يحقق إلا ٨ نقاط فقط خلال الجولات الماضية، وكان آخر فوز على الجونة فى الجولة الثالثة بقيادة أحمد عيد عبدالملك الذى رحل عقب الخسارة من الزمالك فى الجولة الرابعة..

مع تولى غريب المسئولية لم يحقق إلا ٤ نقاط بالتعادل مع غزل الاتحاد ثم الفوز على سموحة ٤-٢ فى الجولة السادسة لتتوالى الخسائر وتصل إلى ٥ مرات، ويبقى الفريق مهددًا بالهبوط، وتتردد بعض الأنباء عن اقتراب محمود فتح الله مدافع الفريق الأسبق، من تولى المسئولية.

الحرس.. الحصان الأسود

كل من راقب نتائج حرس الحدود خلال دورى هذا الموسم، لاحظ أن الفريق مختلف تمامًا عن المواسم الماضية، وأنه تجاوز حمى البداية والوقوع في فخ الخسارة في أول جولتين أمام سموحة ثم الاتحاد، ثم جاءت الانطلاقة وتحقيق النقاط، مع التعثر أمام الزمالك وزد إف سى.. تجاوز حرس الحدود بقيادة محمد يوسف هذه الخسائر الأربع، وحقق ١٥ نقطة من ٤ مرات فوز و٣ تعادلات، ويقفز إلى المركز السابع فى أفضل انطلاقة للفريق خلال السنوات الأخيرة، وكذلك مدربه محمد يوسف الذى كان يعانى سوء الحظ في كل بداياته مع الأندية فى مصر.. الحرس فاز فى هذه الجولة خارج ملعبه على الجونة بهدف، والملاحظ أنه حقق الانتصار على فرق لها خبرات كبيرة مثل طلائع الجيش بالثلاثة، وغزل المحلة بملعبه، ثم مودرن سبورت..

فاركو يفوز على غزل المحلة ٣ـ٢


الكرة تلمس يد الونش في مباراة الزمالك و بيراميدز

كوارث التحكيم مستمرة رغم وجود أمين ومعروف مع النخبة



لا تزال أزمة التحكيم تتواصل في المسابقات المصرية، بعد أن ظهر الكثير من الأخطاء في الجولة الحادية عشرة. وحتى هذه اللحظة لا توجد أي حالة من الرضا عن التحكيم، بعد أن تكررت الأخطاء الظاهرة، مثلما حدث في مباراة بيراميدز مع الزمالك وعدم احتساب ركلة جزاء للأول، وكذلك في مباراة فاركو مع غزل المحلة التي شهدت احتساب ميدو سلامة هدفًا للغزل ثم تم إلغاؤه بداعي التسلل ثم تم تأكيد أنه هدف.

ومع وجود هذه الأخطاء المتكررة في كل الأسابيع الماضية وعدم رضا الكثير عن التحكيم وكذلك الأجهزة الفنية.. هناك عدة أسباب أكد كثيرون أنها ستؤدي إلى مزيد من الأخطاء خلال الأسابيع المقبلة.


أمين عمر


معروف


هدف أسامة فيصل الملغي أمام بتروجت


نادر قمر الدولة تصرف جيدا في تعدي عضو مجلس الإسماعيلي عليه


عزب حجاج ووجيه أحمد

• بدون خطط

الحكام أصبحوا بدون خطط طويلة أو قصيرة الأمد.. وما يحدث عند اختيار أي طاقم تحكيم هو أن يجتمع عزب حجاج مع وجيه أحمد رئيس اللجنة، لوضع الحكم المناسب للمباراة المناسبة، مع مراعاة سياسة الدور والمشاركات خلال الجولات الماضية، لكن عند المباريات المهمة يتم عقد اجتماع بين عدد كبير من الخبراء والمسئولين من أجل اختيار الحكم المناسب لها.

• عشوائية واضحة

الحكام الآن أصبحوا في حالة من العشوائية الشديدة، وباتوا لا يعرفون مصير إدارتهم للمباريات، حيث لا توجد أي خطة لذلك.. فأي حكم قبل أي جولة ينتظر اتصالاً من اللجنة الرئيسية من أجل إدارة مباراة أو استبعاده من الحسابات دون أن يتم التأكيد عليه خلال فترة زمنية معينة، حتى يكون على أهبة الاستعداد لهذه المباراة أو حتى في جولة لاحقة.

• لا معسكرات أو محاضرات

لا توجد معسكرات أو محاضرات من خبراء التحكيم ولا يقوم أحد بهذا الدور، ولا يوجد أدنى اهتمام بوجود جانب تثقيفي من اللجان الرئيسية أو المسئولين عن التحكيم من أجل زيادة مستوى الحكام، بل إن الحكام عندما يقعون في أخطاء لا يجدون من يصححها لهم.

• قوانين منسية

بات عدد كبير من الحكام لا يهتمون بمراجعة القوانين ومذاكرتها جيدًا والبحث عن المعلومات، ويعتمدون على المصادفة في معرفة أي معلومة أو تحليل أي لعبة، وهو ما حدث خلال مباراة بتروجت مع البنك الأهلي في الجولة العاشرة، والتي شهدت احتساب هدف عن طريق الحكم أحمد جمال، لكن حكم الفار طارق مجدي ألغاه، لأنه ذاكر القانون جيدًا وتحدث مع جمال عن أن هذه اللعبة لا يمكن أن يتم احتسابها هدفا لأن الكرة في حوزة حارس المرمى.. هذه اللعبة أثارت الكثير من علامات الاستفهام حول مدى ثقافة الحكام المصريين الذين يجب أن يكونوا على أهبة الاستعداد للتصرف في المواقف الصعبة، ولولا وجود طارق مجدي المعروف عنه مذاكرته الجيدة للقوانين لحدث الكثير من الجدل في هذه اللعبة.

• الاعتماد على الخبرات

أصبحت لجنة الحكام تنتظر كل أسبوع مشكلة، وهم يعلمون ذلك تمامًا لأنه لا توجد أي خطة أو مجال لإعطاء محاضرات، وبالتالي يعتمدون على خبرات الحكام أنفسهم في الخروج بالمباريات إلى بر الأمان برغم عدم تمكن الكثير منهم من ذلك.

• معروف وأمين عمر

وجود محمد معروف وأمين عمر في معسكر النخبة بالإمارات استعدادًا لكأس العالم المقبل، ليس معناه أن الحكم المصري بخير.. لأن مثل أمين عمر ومحمد معروف وغيرهما من الحكام المصريين الأكفاء هم من يحفظون هيبة الحكم المصري بصورة شخصية دون الاعتماد على النظرة الشاملة والعامة عنه.

• حل اللجان الفرعية

من الأسباب التي جعلت مستوى الحكام متراجعًا عدم وجود لجان فرعية، بعد أن تم حلها عن طريق مجلس إدارة اتحاد كرة القدم الحالي برئاسة هاني أبوريدة، الذي يسعى إلى العودة إلى مجالس الإدارة الكاملة في كل منطقة من أجل السيطرة بشكل كامل على المناطق بدلا من الاعتماد على المدير التنفيذي ورئيس اللجنة الفرعية.. وأصبحت الأمور تدار بصورة عشوائية معتمدين على العلاقات السابقة بين اللجنتين الرئيسية والفرعية.

• حكاية قمر الدولة

حصل نادر قمر الدولة حكم مباراة الإسماعيلي مع طلائع الجيش على إشادة لجنة الحكام الرئيسية، التي أكدت أنه تصرف بحكمة بالغة بعد اعتداء أحمد فهيم عضو مجلس إدارة الإسماعيلي عليه، وأنه وصل بالمباراة إلى بر الأمان في ثبات رائع، خصوصًا أن أي تصرف بخلاف ما فعل كان سيعرضه للعقوبة.. وليس صحيحًا ما تردد أنه تلقى لومًا من البعض، وأنه كان يجب الرد على عضو المجلس، وله المثل فيما فعله محمد معروف بعدما رد على اعتداء بعض لاعبي أبو سليم الليبي عليه في إحدى مباريات الكونفيدرالية، حيث قيل لقمر الدولة إن معروف كاد يتم عقابه بشكل حاسم لولا تدخل أبوريدة.

أرقام وظواهر الجولة 11

بنهاية الجولة 11 يمكن ملاحظة العديد من الأرقام والظواهر التى كشفت عنها المباريات التسع، حيث تم تسجيل 20 هدفًا، كما انتهت 3 مباريات بثلاثية: الأهلى 3-1 أمام مودرن، وبيراميدز 3-0 أمام الزمالك، وفاركو 3-2 أمام غزل المحلة.

تفوق الضيوف

تفوق الضيوف ٥ مرات خلال هذه الجولة، وهو الرقم الأعلى هذا الموسم، حيث فاز الأهلى على مودرن سبورت بثلاثية مقابل هدف، وطلائع الجيش على الإسماعيلى بثنائية مقابل هدف، والبنك الأهلى على إنبى بهدف، وحرس الحدود على الجونة بهدف، وسموحة على سيراميكا بالنتيجة نفسها.

ظهور تاريخى لإكرامى

شهدت هذه الجولة ظهور حارسى مرمى لأول مرة هذا الموسم، ليصل عدد المشاركين إلى ٣٠ حارسًا.. فقد شارك شريف إكرامى مع بيراميدز، ورمضان مصطفى مع إنبي. شريف إكرامى اكبر لاعب يشارك فى النسخة الحالية بعمر يتخطى ٤١ عاما ونصف العام، ويشارك للموسم الخامس عشر والرابع بقميص بيراميدز. كما حقق الكلين شيت رقم ٢٠ بقميص بيراميدز والأول هذا الموسم. ويصل للكلين شيت رقم ١٠٩ متساويا مع محمد بسام حارس مرمى سيراميكا كليوباترا، خاض خلالها ٢١٠ مباريات كاملة، فى حين لعب ٧ أجزاء من مباريات حافظ على شباكه فى ٦ منها. ودخل الهانى سليمان حارس مرمى سموحة قائمة أكثر ١٠ حراس خروجا بشباكهم نظيفة فى مباراة كاملة بعد تساويه مع إكرامى الشحات برصيد ١٠٦ مباريات.

٢٠٠ مباراة لأحمد سامى

شهد لقاء سيراميكا كليوباترا وسموحة المباراة المئوية الثانية للقيادة الفنية لأحمد سامى فى مسابقة الدورى، حقق الفوز ٧٠ وتعادل مثلها وخسر ٦٠ منها ١٢١ مع سموحة.

أهداف لأول مرة

شهدت هذه الجولة الظهور الأول لخمسة لاعبين فى قائمة الهدافين، هم: عبدالرحمن جبنة وعماد ميهوب مع غزل المحلة، وكريم بامبو مع المصري، وإيبا مع مودرن سبورت.

سيحـــا يتألق

وصل محمد سيحا حارس مرمى حرس الحدود إلى لقب الأعلى كلين شيت برصيد ٥ مرات بالتساوى مع محمود جاد حارس مرمى المصرى ومحمود جنش حارس مرمى مودرن سبورت وعلى لطفى حارس مرمى زد.

ظهور سلامة ميدو

شهدت مباراة فاركو مع غزل المحلة الظهور الأول لصافرة محمد سلامة ميدو هذا الموسم ليصبح رقم ٣٢ فى عدد الحكام الذين أداروا ٩٩ مباراة فى الدورى حتى الجولة الـ١١.

الصدارة لبيراميدز

تصدر بيراميدز جدول ترتيب المسابقة برصيد ٢٤ نقطة، وحل الأهلى ثانيًا بـ٢٣ نقطة، وتراجع الزمالك للمركز الثالث بـ٢٠ نقطة، بينما تصدر الأبيض قائمة الأكثر تهديفًا بنهاية الجولة الـ١١ برصيد ٢١ هدفا، وحل فى الوصافة بيراميدز بـ٢٠ هدفا، والأهلى ثالثا بـ١٩ هدفًا. وتصدر الاتحاد السكندرى قائمة الأقل استقبالا للأهداف برصيد ٦ أهداف. أما على صعيد الهدافين فتساوى إمام عاشور لاعب الأهلى مع ناصر منسى لاعب الزمالك برصيد ٦ أهداف، وجاء فى الوصافة فيستون مايلى مهاجم بيراميدز وعمرو ناصر لاعب فاركو برصيد ٥ أهداف.

مباريـــات الجولة 12

تقام مباريات الجولة الـ١٢ على مدار ٣ أيام تبدأ غدًا الخميس بثلاث مباريات بين الغزل ومودرن، وسيراميكا مع فاركو، وختام اليوم بين الأهلى مع بتروجت. وفي يوم الجمعة تقام ٤ مباريات بين الحرس وإنبي، وسموحة مع بيراميدز، والزمالك مع الإسماعيلي، والطلائع مع الجونة، وتتبقى مباراتان ليوم السبت، فيلتقى الاتحاد مع المصري، والبنك مع زد.



شريف إكرامى

أحمد سامى

سيحا



بامبو أحرز هدفه الأول مع المصرى

البداية هادئة والنهاية ساخنة

حكايات 40 يوم ميركاتو

ساعات قليلة، وينتهى ميركاتو مصر الشتوى الذى سيستمر نحو ٤٠ يومًا.. بداية من يناير الماضى، وحتى الثامن من فبراير الحالى.. ومع استمرار القيد الأفريقى بعد قرار الكاف، حتى نهاية الشهر الحالى، فإنه بلا تأثير على الأندية المصرية، لأن وجود الصفقات فى القوائم الأفريقية مرهون بأن تكون مقيدة فى نظيرتها المصرية.. مع الاعتراف بأن هذا التأجيل أفاد الأهلى والزمالك، لأنه أتاح الفرصة أمامهما بعض الأيام من أجل زيادة الدعم الذى قد يشهد نهاية ساخنة برغم البدايات الهادئة..

عبدالمنعم فهمى



بن شرقى

الأهلى.. صفقات نارية

الأهلى، زاد فى صفقاته القياسية، خلال الأسبوع الماضى بضم نجمه الأسبق محمود حسن تريزيجيه الذى سينضم إلى القلعة الحمراء فى نهاية الموسم ثم أشرف بن شرقى من الريان القطرى.. بعدما ضم المهاجم السلوفينى نيجك جراديشار من فيهريفار المجرى، وأحمد رضا من بتروجت، واستعارة مصطفى العش من زد.

وهناك لاعبون ربما يكون لهم دور مع الفريق خلال الفترة المقبلة، مثل رشاد المتولى لاعب بتروجت، والسويسري ديريك كوتيسا الذى دخل الزمالك طرفا فى التفاوض معه، وهناك لاعب جنوب أفريقى تحت السن..

وربما يكون مصطفى محمد مهاجم نانت الفرنسى مفاجأة انتقالات الشتاء ليكمل الكثير من القطع الناقصة فنيًا وجماهيريًا.

بوبو

بوبو فى البنك

تعاقدت إدارة نادى البنك الأهلى مع حسن أحمد الشهير بميسى لاعب بترول أسيوط سوهاج السابق لمدة ٣ مواسم ونصف الموسم بعد دفع المقابل المادى، كما حصل النادى على محمد رضا بوبو لاعب بيراميدز على سبيل الإعارة.



قطار الزمالك

بعدما تأخر قطار الزمالك فى استغلال الميركاتو، تم إعلان بعض الصفقات خلال الساعات الماضية مثل أحمد حسام مدافع الجونة، ومحمود جهاد، لاعب وسط فاركو، مع ارتباط النادى الأبيض بالعديد من اللاعبين المرشحين لتدعيم صفوفه من داخل مصر وخارجها، مثل محمد ربيعة نجم سموحة، والسويسرى ديريك كوتيسا الذى فاوضه الأهلى أيضا.

الزمالك خلال الفترة الأخيرة دخل فى مفاوضات مع عدد كبير من اللاعبين وهم الجناح البرتغالى إيفان كافاليرو، لكن لم تتم الصفقة، والمهاجم البرتغالى، شاندى سيلفا، لكن الصفقة لم تفشل، فى حين انضم التنزانى سليمانى مواليمو للوداد المغربى، بعدما ارتبط اسمه بالزمالك.

وظهر محمد الجديدى مدافع شباب المحمدية المغربى وذهب الوداد المغربى، وهناك طارق تيسودالى المهاجم المغربى الذى كان فى باوك اليونانى ورفض العرض المالى المقدم له.. وهناك محمد بخاش الجناح المغربى الذى يلعب فى حسنية أغادير والمفاوضات مستمرة، ومعاذ الضحاك جناح اتحاد التواركة المغربى، ورفض العرض المالى.

المحلة.. الأزمة مستمرة

برغم وجود عدد كبير من اللاعبين المعارين فى ميركاتو يناير إلى المحلة بقيادة شوقى غريب المدير فإنهم لم يصنعوا الفارق حتى الآن، أو يغيروا الواقع الفنى السيئ.. وهم: الفلسطينى موسى فراوى، وأحمد ياسين من البنك الأهلى، وعبدالرحمن خالد جبنة من الاتحاد السكندرى والثنائى عماد ميهوب وأحمد فوزى من بيراميدز. الخماسى سعى وحاول، وظهر بعضهم بشكل جيد مثل جبنة الذى سجل هدفا، أمام فاركو، لكن زعيم الفلاحين لا يزال يعانى.

الحرس.. بشائر الصفقات

ضم حرس الحدود ٥ لاعبين فى يناير الحالى، كانوا مثار الانتقادات وعلامات الاستفهام، لأنهم انتهوا فنيًا ولم يكونوا مقيدين مع أندية مثل على فتحى، وطارق طه، واعتمد الحرس على بعض لاعبى المظاليم، فكان التعاقد مع عمرو المرسى من طامية، واستعار محمد سامى من سيراميكا كليوباترا، ورأفت خليل القادم من زد.. هذه الصفقات، رغم كل ذلك، كانت قدم السعد على محمد يوسف الذى استطاع أن يحقق نتائج جيدة مع الفريق خلال الأسابيع الأخيرة ووصل إلى المركز السابع فى الدوري

إنبى.. لا جديد

لم يحدث جديد فى إنبى، بعدما ضم ٣ لاعبين خلال الأسبوع الماضى، هم: حسام غانم إيفونا من الجونة وأحمد زكى من مسار واستعادة زياد كمال من الزمالك.. إنبى لا يزال يعانى سوء النتائج، ولم تستطع الصفقات أن تحدث الفارق حتى الآن.

جزائريان فى سيراميكا

نجح سيراميكا كليوباترا فى ضم جزائرى آخر بعد تحويل صفقة استعارة الجزائرى أحمد قندوسى من الأهلى إلى شراء نهائى للاعب، حيث ظهر اسم عمر بلخير، بالإضافة إلى أحمد عبدالرحمن من راية.. بلخير خضع لفترة معايشة مع سيراميكا استمرت ٣ أشهر، قبل الاستقرار على التعاقد معه، بعدما نال إعجاب أيمن الرمادى المدير الفنى للفريق.

خطة إنقاذ مودرن مستمرة

واصل مجلس إدارة نادى مودرن سبورت تدعيماته لإنقاذ ما يمكن إنقاذه، حيث تعاقد مع حسام حسن مهاجم سموحة، ووليد فرج جوكر فاركو، وكان قد ضم التونسى معتز زدام لاعب فريق الترجى التونسى الذى وقع عقود انتقاله للنادى على سبيل الإعارة لنهاية الموسم الجارى مع وجود بند بأحقية الشراء بنهاية الموسم.. وتعاقد من قبل مع ٣ صفقات وهم محمد هلال قادمًا من البنك الأهلى وأحمد يوسف وعلى فوزى قادمين من إنبى، ليكون إجمالى الصفقات ٥ حتى الآن.

بدون دعم

حتى كتابة هذه السطور، لم تدخل عدة أندية الميركاتو لأسباب أو لأخرى.. فقد استمر إيقاف القيد بالنادى المصرى البورسعيدى فى فترة الانتقالات الشتوية الجارية، بسبب عدم سداد مستحقات المدرب الراحل إيهاب جلال، وكذلك جهاز التوأمين حسام وإبراهيم حسن.

وأدرج الاتحاد الدولى «فيفا»، الإسماعيلى مجددًا فى الأندية الموقف قيدها فى الثامن من يناير الماضى، بعدما تم فتحه عدة أيام بعد تخفيض العقوبة التأديبية من فترتين إلى واحدة، وظهر اسم الإسماعيلى مجددًا فى قائمة الأندية الممنوعة من القيد على موقع الفيفا.

واكتفى فاركو ببيع اللاعبين فقط مثل محمود جهاد المنتقل إلى الزمالك، ووليد فرج إلى مودرن سبورت، ولم يتعاقد طلائع الجيش بقيادة عبدالحميد بسيونى مع أحد، وكذلك زد إف سى بقيادة مجدى عبدالعاطى، وبيراميدز الذى يقوده الكرواتى يورتشيتش.

واكتفت بعض الأندية بلاعب واحد برغم مرور شهر على الميركاتو، مثل سموحة الذى قطع إعارة مدافعه أحمد حكم من غزل المحلة.

أحمد حسام

الأهلى على القمة.. والعش علامة استفهام

تعاقدات الدورى فى الميزان

فى بداية الموسم الحالى.. ظهر 10 لاعبين من مختلف الجنسيات، كالأعلى قيمة من ناحية العقود، ومع الاعتراف بوجود أرقام كبيرة منذ سنوات فى الدورى، لكن تركيزنا على ما حدث خلال هذا الموسم.. وذلك من خلال السطور التالية التى تكشف الكثير من الأرقام الخاصة بهذه التعاقدات التى يمكن أن تتغير خلال الساعات المقبلة، حيث لا يزال الميركاتو مستمرًا فى مصر..

عبدالمنعم فهمى

بقراءة هذه الأرقام يتضح أن الأهلى هو الأكثر ظهورًا فى هذه القائمة، فهو الأكثر إنفاقا لشراء اللاعبين، حيث ضم ٥ لاعبين، هم: أشرف دارى، وجراديشار، وعمر الساعى، وأحمد رضا ومصطفى العش، فى حين كان نصيب بيراميدز لاعبين هما عبدالرحمن مجدى القادم من الإسماعيلى، وطارق علاء من سموحة.. وظهر البنك الأهلى عبر لاعب واحد هو أحمد ياسر ريان الذى لعب ٤ مباريات وتعرض للإصابة، وكان حضور سيراميكا كليوباترا من خلال الجزائرى أحمد قندوسى القادم من الأهلى. الزمالك ظهر مرة واحدة من خلال لاعب الوسط المدافع محمود جهاد المنتقل حديثا إلى القلعة البيضاء..

وكان اللافت من خلال هذه الأرقام ظهور مصطفى العش معارًا من زد إلى الأهلى مقابل ٢٠ مليون جنيه خلال ٦ أشهر فقط، ويتردد أن هناك اتفاقات أخرى وراء هذه الصفقة، وأن هذا الرقم الرسمى المعلن، وراءه بنود سرية لم يتم الكشف عنها لوسائل الإعلام.



أشرف دارى

- الجنسية: مغربى
- العمر: ٢٥ عامًا
- النادى: الأهلى
- النادى السابق: إست بريستوس السويدى
- المشاركات: ٤ مباريات، بعدد دقائق ٣١٥
- قيمة التعاقد بالجنيه: ٩٥ مليون جنيه



نيتس جراديشار

- الجنسية: سلوفينى
- العمر: ٢٢ عامًا
- النادى: الأهلى
- النادى السابق: فيهربار المجرى
- المشاركات: ٤٥ دقيقة مع الأهلى أمام بيراميدز وسجل هدف التعادل
- قيمة التعاقد بالجنيه: ٥٥ مليون جنيه.





عمر الساعى

- الجنسية: مصرى
- العمر: ٢٢ عامًا
- النادى: الأهلى
- النادى السابق: الإسماعيلى
- المشاركات: ٣ مباريات فى الدورى بعدد دقائق ١٥٨ دقيقة.
- قيمة التعاقد بالجنيه: ٥٠ مليون جنيه



أحمد قندوسى

- الجنسية: جزائرى
- العمر: ٢٥ عامًا
- النادى: سيراميكا
- النادى السابق: الأهلى
- المشاركات: ١٠ مباريات، بعدد دقائق ١٠٧٩ دقيقة، سجل هدفين وصنع ٥.
- قيمة التعاقد بالجنيه: ٤٢ مليون جنيه



عبدالرحمن مجدى

- الجنسية: مصرى
- العمر: ٢٦ عامًا
- النادى: بيراميدز
- النادى السابق: الإسماعيلى
- المشاركات: ١٤ مباراة بعدد دقائق ٢٧١ دقيقة.
- قيمة التعاقد بالجنيه: ٤٠ مليون جنيه

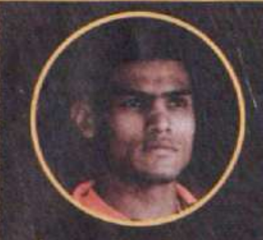
محمود جهاد

- الجنسية: مصرى
- العمر: ٢٣ عامًا
- النادى: الزمالك
- النادى السابق: فاركو
- المشاركات: ٩ مباريات مع فاركو بعدد دقائق ٧٣٨ دقيقة، وسجل هدفين.
- قيمة التعاقد بالجنيه: ٣٠ مليون جنيه



أحمد رضا

- الجنسية: مصرى
- العمر: ٢٤ عامًا
- النادى: الأهلى
- النادى السابق: بتروجت
- المشاركات: ٩ مباريات مع بتروجت بعدد دقائق ٨١٠ دقائق، سجل هدفا وصنع مثله.
- قيمة التعاقد بالجنيه: ٢٥ مليون جنيه.



مصطفى العش

- الجنسية: مصرى
- العمر: ٢٤ عامًا
- النادى: الأهلى
- النادى السابق: زد
- المشاركات: ٩ مباريات مع زد، بعدد دقائق ٨١٠ دقائق، ثم ٤٥ دقيقة مع الأهلى أمام بيراميدز
- قيمة الإعارة بالجنيه: ٢٥ مليون جنيه/٦ أشهر.



أحمد ياسر ريان

- الجنسية: مصرى
- العمر: ٢٦ عامًا
- النادى: البنك الأهلى
- النادى السابق: سيراميكا
- المشاركات: ٤ مباريات، بعدد دقائق ١٦٥ دقيقة.
- قيمة التعاقد بالجنيه: ٢٠ مليون جنيه





طارق علاء

- الجنسية: مصرى
- العمر: ٢٢ عامًا
- النادى: بيراميدز
- النادى السابق: سموحة
- المشاركات: ٤ مباريات بعدد دقائق ٨٠ دقيقة.
- قيمة التعاقد بالجنيه: ١٧ مليون جنيه



أكبر 10 تعاقدات فى الدورى المصري

في الموسم 24-25



محمود جهاد



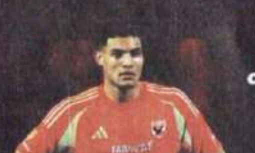
يمة التعاقد بالجنيه
30 مليون جنيه



احمد رضا



يمة التعاقد بالجنيه
25 مليون جنيه



مصطفى المش

يمة الإعارة بالجنيه
20 مليون جنيه
لمدة 6 أشهر



أحمد ربان

يمة التعاقد بالجنيه
20 مليون جنيه



طارق علاء

يمة التعاقد بالجنيه
25 مليون جنيه



أشرف دارى

قيمة التعاقد بالجنيه
95 مليون جنيه



نيتس جراديشار



قيمة التعاقد بالجنيه
55 مليون جنيه





عمر الساعي

قيمة التعاقد بالجنيه
50 مليون جنيه



أحمد قندوسى

قيمة التعاقد بالجنيه
42 مليون جنيه



عبدالرحمن مجدى



قيمة التعاقد بالجنيه
42 مليون جنيه



دولارات وملايين الجنيهات

رواتب النجوم.. جنون

تغيرت الأجور كثيرًا فى الكرة المصرية، ووصلت إلى أرقام غير مسبوقة، وباتت الأندية قبلة كثير من اللاعبين من كل أنحاء العالم، خصوصًا الباحثين عن حلم الاحتراف الخارجى، والظهور من خلال الدورى، والمسابقات المصرية.

عبدالمنعم فهمى

هذه الأرقام ربما تنافس إلى حد ما أندية الخليج، وتأتى فى المرتبة الثانية، مما يجعل مسابقاتنا محط أنظار العالم كله، مع الوضع فى الاعتبار وجود كثير من الانتقادات للاعبين ذوى الأجور العالية، لأنهم لم يصنعوا الفارق أو يقدموا ما يؤكد أحقيتهم بهذه المبالغ الكبيرة.. فى السطور التالية نستعرض قائمة من ١٠ مراكز تضم اللاعبين الأعلى أجورًا فى الكرة المصرية خلال الموسم الحالى.

فى البداية، هناك نقطة فى غاية الأهمية، تتمثل فى زيادة سعر صرف الدولار، مما يجعل الرواتب المتفق عليها فى أوقات سابقة تزداد إلى أضعاف ما كانت عليه.

وبخلاف الأهلى والزمالك وبيراميدز، هناك أندية تدفع عقودًا مالية كبيرة مثل البنك الأهلى والمصرى البورسعيدى، ووصلت رواتب بعض نجومها إلى ملايين الجنيهات سنويًا، ويليها الاتحاد السكندرى وسيراميكا..

1 معلول وبن شرقى

التونسى على معلول ظهير أيسر الأهلى هو الأعلى راتبًا حتى الآن، فى الدورى، لأنه يتقاضى ١,٥ مليون دولار فى الموسم، فيما يزيد على ٧٥ مليون جنيه، وينافسه فى ذلك المغربى أشرف بن شرقى القادم من الريان القطرى الذى سيصل المبلغ الذى سيتقاضاه إلى ٧٥ مليون جنيه أيضا.

2 وليد الكرتى

يتقاضى المغربى وليد الكرتى لاعب بيراميدز ١,٢٠٠ الف دولار أى ما يوازى ٦٠ مليون جنيه، فى الموسم، وينتهى تعاقده بنهاية الموسم الحالى، ولا يزال التجديد له محل شك، فى ظل رفض نادى بيراميدز زيادة قيمة عقده.

3 وسام أبوعلى

يعتبر الفلسطينى وسام أبوعلى مهاجم الأهلى صاحب المرتبة الثانية فى الأعلى رواتب فى الكرة المصرية، حيث يتقاضى ١,١٠ مليون دولار، أى ما يوازى نحو ٥٥ مليون جنيه فى الموسم.

4 رمضان صبحى

لاعب وسط بيراميدز المنتقل من الأهلى قبل ٤ مواسم فى صفقة قياسية، بلغت ٢,٥ مليون دولار، هو رابع اللاعبين من حيث الأجر السنوى بنحو ٥٠ مليون جنيه مصرى فى الموسم، وهو رقم كبير للغاية.

5 زيزو ودارى

يتقاضى أحمد سيد زيزو نجم الزمالك ما يوازى ٤٠ مليون جنيه فى عقده الذى ينتهى بنهاية الموسم الحالى، ولا يزال يثير تجديد التعاقد معه الكثير من علامات الاستفهام، حيث وصلت الأرقام التى تردد أنه يطلبها إلى ١٠٠ مليون جنيه فى بعض التقارير، مع وجود عروض من الزمالك فيما يتراوح بين ٥٠ و٨٠ مليون جنيه فى الموسم. أما أشرف دارى مدافع الأهلى فإنه يتساوى مع زيزو فى الراتب السنوى، حيث يتقاضى ٨٠٠ ألف دولار، أى ما يوازى نحو ٤٠ مليون جنيه فى الموسم.

6 جراديشار ورضا وبلاتى

السلوفينى جراديشار، مع المغربى رضا سليم، يأتيان فى المرتبة السادسة، وكلاهما يتقاضى ٣٥ مليون جنيه فى الموسم.

ويظهر أيضا البوركينى بلاتى توريه الذى يتقاضى ٧٠٠ ألف دولار فى الموسم، وهو ما يوازى القيمة نفسها بالجنيه المصرى.

7 إبراهيم ولاكاى ومايلى

فى بيراميدز يظهر ثلاثة لاعبين: إبراهيم عادل الذى يصل إلى ٣٠ مليون جنيه فى الموسم الأول، تزيد إلى ٣٥ مليون جنيه فى ٣ مواسم متتالية، ويتساوى معه زميله فخرى لاكاى المعار إلى سيراميكا كليوباترا، حيث يتقاضى ٦٠٠ ألف دولار، وكان مثار أزمة خلال الصيف الماضى عند تنفيذ بند إعارته مع زملائه محمود زلاكا، وعبدالله مجدى، وإسلام عيسى، حيث رفض سيراميكا دفع هذا المبلغ.. هناك أيضا الكونغولى فايستون مايلى الذى يصل ما يتقاضاه سنويًا إلى ٦٠٠ ألف دولار.

8 عطية الله وتوفيق وفتحى

تعاقد الأهلى فى ميركاتو الصيف الماضى مع المغربى يحيى عطية الله الذى يتقاضى نحو ٢٥ مليون جنيه، ولا يزال اللاعب الذى تعرض لإصابة يبحث عن نفسه حتى الآن مع القافلة الحمراء.. يتساوى مع عطية الله عدد من نجوم بيراميدز الذين يتقاضون القيمة نفسها، منهم مصطفى فتحى، وأحمد توفيق، الذى كان سببًا فى أزمة لشقيقه أكرم توفيق لاعب الأهلى الذى يتقاضى مبلغا أقل بكثير منه برغم نجوميته الأخير، ولعبه دوليًا.

9 الشناوى وعاشور والشحات

تبرز أسماء محمد الشناوى وإمام عاشور، وحسين الشحات، لاعبى الأهلى، حيث يتقاضى كل منهم ١٤ مليون جنيه، وتساوى معهم محمود عبدالمنعم كهربا قبل رحيله إلى الاتحاد الليبى.

10 السولية والسعيد

يتساوى عمرو السولية لاعب الأهلى مع عبدالله السعيد، لاعب الزمالك، حيث يصل ما يتقاضاه كل منهما إلى نحو ١٣ مليون جنيه، مع تأكيد أن هناك لاعبين فى القطبين تتراوح رواتبهم ما بين ٩ و١٢ مليون جنيه، مثل رامى ربيعة، ومحمد هانى وطاهر محمد طاهر، وأفشة، وياسر إبراهيم، ومحمد عواد ومحمد صبحى، ومروان عطية، وعمر جابر، وناصر منسى وغيرهم.



الأعلى أجرا في الموسم في الدورى المصري





معلول — أشرف بن شرقي

مليون دولار 1.5

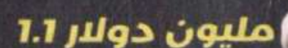

وليد الكرتى



مليون دولار 1.2


وسام أبوعلى

مليون دولار 1.1





رمضان صبحى

50 مليون جنيه مصرى



زيزو — داري

زيزو : 40 مليون جنيه مصري
دارى : 800 الف دولار




جراديشار — رضا سليم — بلاتى توريه

جراديشار ورضا سليم،
35 مليون جنيه
بلاتى توريه : 700 ألف دولار




إبراهيم عادل — لاكاى — مايلي

إبراهيم عادل : 30 مليون جنيه
لاكاى: 600 الف دولار
مايلي : 600 الف دولار

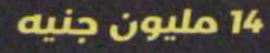



عطية الله — أحمد توفيق — مصطفى فتحى

عطية الله :25 مليون جنيه مصري
مصطفى فتحى، وأحمد توفيق
25 مليون جنيه مصري




محمد الشناوى — إمام عاشور — حسين الشحات



14 مليون جنيه



عمرو السولية — عبدالله السعيد

13 مليون جنيه

تقرير

عقب زيادة جدة الانتقادات وغضب الأندية من أزمات الدورى والتحكيم.. ما يهدد مسابقة الدوري، تدخل هانى أبوريدة فى محاولة لنزع فتيل الأزمة.

محمد البنهاوى

بوساكا يزور الجبلاية

اجتماع الحسم

الاتحاد المصري لكرة القدم EGYPTIAN FA

أبوريدة ودياب يجتمعان بالأندية لترتيب خطة الموسم.. ومفاجأة فى الدورى الجديد



أبوريدة لم ينفذ وعوده فيما يخص تعيين خبير أجنبى لشئون التحكيم، وهو ما جعل بيانات الأندية الكبرى تتوالى بدأها الأهلى فى بداية الموسم ثم الزمالك، لذلك عقد جلسة مع محمود الخطيب لإطلاعه على سبب تأخره فى تعيين خبير أجنبى للجنة الحكام، وأن السبب الرئيسى فى هذا الأمر هو حرصه على حسن الاختيار وأن يتولى خبير صاحب شخصية قوية ويستطيع معالجة أزمات التحكيم فى الكرة المصرية التى أصبحت الصداع الأكبر للأندية.

أبوريدة أكد أن ماسيمو بوساكا رئيس لجنة الحكام بالفيفا سيزور مصر قريبًا، وسيحسم فى جلسة مع أبوريدة هوية رئيس اللجنة الجديد، وهناك ترشيحات بالفعل تلقاها اتحاد الكرة. وتابع أنه بالفعل كانت هناك ٤ مقابلات عمل، مع عدد

من الخبراء لاختيار أفضل العناصر التى لديها القدرة على تطوير التحكيم، كما أن بوساكا وعد أبوريدة بحسم الأمر قريبًا.

عقب انتهاء اجتماع الخطيب عقد أبوريدة جلسة مع أحمد دياب، وتم الاتفاق على عقد اجتماع حاسم مع الأندية لمناقشتهم فى أزمة لجنة الحكام، والتأكيد على أن طلبهم سينفذ لكن من الممكن أن يتأخر قليلاً فى إطار حرص رئيس الاتحاد على اختيار الأفضل للمرحلة المقبلة.

ما قام به أبوريدة جاء عقب ما حدث فى مباراة الإسماعيلى وطلائع الجيش والاعتداء على حكم المباراة وما تبعه من أحداث، حيث إنه يخشى أن تتكرر هذه الواقعة من أندية أخرى، خاصة فى ظل سوء مستوى التحكيم والأخطاء الكثيرة التى تحدث فى المباريات.

أبوريدة ودياب اتفقا على أن يقوما بعرض تصور الموسم الجديد على الأندية، حيث يرغب رئيس الجبلاية ورئيس الرابطة فى أن يعود الدورى لشكله الطبيعى، ولا يتم عمل موسم استثنائى جديد لزيادة عدد المباريات، وبالتالى التحدث مع الشركة الراعية حول حقوق تسويقية جديدة لمسابقتى الدورى والكأس.

التصور الجديد للدورى سيسبب أزمة خاصة أن الموسم الحالى سيهبط منه فريقان فقط، بينما ستصعد ثلاثة أندية، وهو ما يعنى أن الدورى القادم سيكون ١٩ ناديًا، وإقامة دورى يهبط منه ٤ أندية أمر سيحتاج إلى موافقة أندية الدورى التى تمثل الجمعية العمومية للمسابقة.

اجتماع الجبلاية والأندية سيكون حاسمًا فى عدة أمور، خاصة التحكيم وشكل الدورى الجديد ووضع أبوريدة خطة لإقناع الأندية بما يراه فى مصلحة الجبلاية فى الفترة المقبلة.



إحالة رئيس الإسماعيلى للانضباط

تصدرت واقعة اعتداء رئيس وعضو مجلس إدارة الإسماعيلى على حكم مباراة الدراويش ضد طلائع الجيش حديث رئيس اتحاد الكرة مع رابطة الأندية. حيث يرى أن هذه الواقعة خطيرة وتهدد مستقبل الدورى وعلاقة الأندية بالحكام.

وأصدرت رابطة الأندية المصرية قرارًا رسميًا، بإحالة نصر أبوالحسن رئيس الإسماعيلي، وأحمد فهيم عضو مجلس الإدارة، إلى لجنة الانضباط، بعد أحداث مباراة طلائع الجيش.

وخسر الإسماعيلى على ملعبه أمام طلائع الجيش بنتيجة ١-٢، ضمن منافسات الجولة ١١ من بطولة الدورى المصرى الممتاز.

وقالت الرابطة، فى بيان صادر عنها: "بناء على الأحداث المؤسفة التى شهدتها مباراة الإسماعيلى مع طلائع الجيش بالجولة ١١ من الدوري، ومراجعة اللقطات التليفزيونية وتقريرى حكم ومراقب المباراة، ووفقا لنص المادة (٥٧) من لائحة المسابقة، تقرر إحالة رئيس مجلس إدارة وعضو مجلس إدارة النادى الإسماعيلى إلى لجنة الانضباط".

وأضاف البيان: "ستصدر العقوبات والمخالفات الخاصة بأحداث مباريات الجولة. وفقا لما هو متبع بعد ٤٨ ساعة من انتهاء الجولة".

وأتم البيان: "تؤكد الرابطة أنها لن تتهاون فى اتخاذ القرارات التى تضمن سير المسابقة بالشكل الأمثل لضمان فرض الانضباط فى المسابقات التى تنظمها".

واعتدى أحمد فهيم عضو مجلس الإسماعيلى على حكم لقاء الطلائع نادر قمر الدولة. بعد احتسابه ضربة جزاء للطلائع سجل منها هدف الفوز.

ويحاول نصر أبوالحسن إقناع أبوريدة ودياب بإنهاء الأزمة وإصدار بيان اعتذار للحكم. مؤكدا أن ما حدث كان ردة فعل على احتساب ركلة جزاء ظالمة تسببت فى خسارة فريقه.



قلق بسبب شكوى فيتوريا

حالة من القلق سيطرت على مسئولى اتحاد الكرة من اقتراب الحكم فى شكوى البرتغالى روى فيتوريا المدير الفنى السابق للجبلاية، والتى يطالب فيها بباقى قيمة عقده التى تقترب من مليونى دولار، وهو ما يمثل كارثة لخزينة الجبلاية فى حالة حصوله على حكم بهذا الأمر.

وتحرك مجلس إدارة الاتحاد المصرى لكرة القدم، برئاسة هانى أبوريدة، لدراسة شكوى البرتغالى روى فيتوريا مدرب منتخب مصر السابق.

وقام أبوريدة بعقد جلسة مع الشئون القانونية بالجبلاية كما استشار محاميًا دوليًا فى الأمر بعدما تقدم فيتوريا بدعوى رسمية للمحكمة الرياضية الدولية "كاس" للمطالبة بباقى قيمة عقده مع منتخب مصر، الذى كان ممتدًا حتى عام ٢٠٢٦ بعد قرار إقالته من منصبه عقب الخروج من كأس الأمم الأفريقية الأخيرة على يد الكونغو الديمقراطية بدور الستة عشر.



اجتماع مهم يجمع هانى أبوريدة، رئيس اتحاد الكرة بحسام حسن مدرب المنتخب لوضع برنامج إعداد الفراعنة لأمم أفريقيا القادمة، حيث وصلت رسالة من رئيس الجبلاية لمدرب المنتخب مفادها طلباتك أوامر.

محمد البنهاوى

من أبـــوريدة للعميـــد:

طلباتك أوامـــر

برنامج قوى لإعداد الفراعنة لأمم أفريقيا

المنتخب يواجه فرنسا.. ومباراتان أفريقيتان قبل السفر للمغرب

هانى أبوريدة يجهز لمفاجأة من العيار الثقيل سيعرضها على حسام حسن في الاجتماع، خاصة أن رئيس الجبلاية عقد جلسة مع السفير الفرنسى فى مركز المنتخبات الوطنية يوم الأحد الماضى لتوقيع توأمة وتعاون رياضي بين البلدين وكان على رأس أولويات عضو الفيفا إقامة مباراة ودية قوية بين مصر وفرنسا فى ملعب العاصمة ضمن خطة إعداد الفراعنة لأمم أفريقيا. حسام حسن طلب زيادة فترات تجمع المنتخب قبل المباريات الدولية المهمة وهو ما اقترح أبوريدة أن يتم تنسيقه مع طه عزت رئيس لجنة المسابقات برابطة الأندية حتى لا يتم الإخلال بمسابقة الدوري، وطلب حسام حسن أيضا أن يتم ترتيب مباراتين وديتين مع منتخبات أفريقية قبل السفر للمغرب وهو ما وافق عليه أبوريدة.

حسام وافق على طلب أبوريدة بأن تكون المعسكرات فى مركز المنتخبات الوطنية خاصة خلال التجمعات التى لا تشمل مباريات رسمية فى تصفيات المونديال توفيرًا للنفقات، بينما ستكون الملاعب التى يختارها مدرب المنتخب تحت أمره وفقا لوعد رئيس الجبلاية.

وفيما يخص اختيارات اللاعبين يبحث المدير الفنى للفراعنة عن استكشاف نجوم جديدة لمنتخب الفراعنة فى المباريات المقبلة وهو ما وعد به أبوريدة بتوسيع قاعدة الاختيار واكتشاف مواهب جديدة، خاصة فى المباريات الودية التى سيطلب فيها المحترفون الحصول على راحة بعد إنهاء الموسم المجهد أوروبيًا لعدد كبير منهم على رأسهم محمد صلاح وعمر مرموش، لذلك سيكثف حسام حسن من حضوره مباريات الدورى بحثا عن لاعبين جدد بأعمار سنية صغيرة.

عامل السن كان مبرر حسام حسن لعدم إنهاء أزماته مع بعض



اللاعبين خاصة محمد النني وأحمد حجازي، وأكد أنهما خارج حساباته بشكل كبير في المرحلة المقبلة، خاصة أنهما تركا أوروبا وانتقلا لدوريات عربية بمنافسة أقل، كما أنه يبحث حاليا تجديد الدماء وضم لاعبين صغار السن للاستفادة منهم فى أمم أفريقيا القادمة ثم مونديال أمريكا ٢٠٢٦.
على العكس أجرى حسام حسن اتصالا بمحمد الشناوى حارس مرمى الأهلى وأكد له أنه الحارس الأساسى للفراعنة حتى لو ابتعد فى بعض المباريات لمصلحة مصطفى شوبير، خاصة أن مركز حراسة المرمى لا يتطلب سنا صغيرة بل يعتمد على الخبرات التى يكتسبها الحارس من المشاركات فى البطولات الكبرى وهو ما اكتسبه الشناوى بلعب كأس العالم والأوليمبياد مع المنتخب بجانب مشاركته مع الأهلى فى أكثر من بطولة لمونديال الأندية.



منتخب الناشئين يعسكر استعدادًا لأمم أفريقيا

استقر الجهاز الفنى لمنتخب مصر للناشئين مواليد ٢٠٠٨، على إقامة معسكر الفراعنة الصغار المقبل يوم ١٢ فبراير، فى التجمع قبل الأخير استعدادا للمشاركة فى بطولة الأمم الأفريقية تحت ١٧ سنة التى تقام بالمغرب مارس المقبل.
ويستضيف مركز المنتخبات الوطنية «مشروع الهدف»، المعسكر المغلق لمنتخب الناشئين مواليد ٢٠٠٨، الذى اختتم مؤخرا معسكره القصير لمدة ثلاثة أيام بمشروع الهدف، لخوض عدد من المباريات الودية للاستقرار على القائمة التى تشارك معه فى بطولة أمم افريقيا بالمغرب مارس المقبل. وحرص هانى أبوريدة رئيس الاتحاد ومصطفى أبو زهرة عضو مجلس الإدارة، وعلاء نبيل المدير الفنى للاتحاد على الاجتماع مع أحمد الكاس لمناقشة طلباته قبل البطولة القادمة والشد من أزره هو وجهازه المعاون.



.. ونبيه يترقب القرعة

يترقب أسامة نبيه، المدير الفنى لمنتخب مصر للشباب، تحديد موعد قرعة بطولة أمم أفريقيا للشباب تحت ٢٠ سنة، والمقرر إقامتها فى أبريل المقبل، لتحديد وديات المنتخب المناسبة لقياس أداء المنتخب على منافسيه فى دور المجموعات.
وتلقى منتخب الشباب مواليد ٢٠٠٥، بقيادة أسامة نبيه، دعوة لخوض مباراة ودية أمام الإمارات فىص الفترة المقبلة، ويتوقف تحديد موعد ومكان الودية على موافقة الجهاز الفنى منها.
وطلب الجهاز الفنى بقيادة أسامة نبيه، من اتحاد الكرة وإدارة المنتخبات واللجنة الفنية وعلاء نبيل المدير الفنى للجبلاية ضرورة الاتفاق على مباريات ودية مع منتخبات أفريقيا خلال معسكرى المنتخب المقبلين.
واتفق نبيه مع اتحاد الكرة، برئاسة هانى أبوريدة، على إقامة معسكرين لشباب الفراعنة قبل أمم أفريقيا المقرر لها شهر أبريل المقبل فى كوت ديفوار.
ومن المنتظر أن يقام المعسكر الأول لمنتخب الشباب فى فبراير الجارى، على أن يكون المعسكر الثانى فى مارس، بخلاف المعسكر التحضيرى للبطولة والتى يسافر بعده المنتخب مباشرة لكوت ديفوار لخوض غمار البطولة القارية.

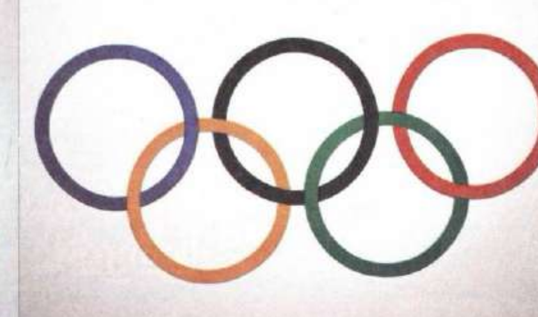




الامير فيصل

يوهان

كيرستى







موريناري



خوان

اجتمع أعضاء اللجنة الأوليمبية الدولية صباح الخميس الماضى بمقر اللجنة بمدينة لوزان السويسرية للاستماع لسبعة مرشحين لرئاسة اللجنة فى انتخابات مارس المقبل.. وقبل انعقاد الاجتماع أعلنت اللجنة الأوليمبية الدولية لكل أعضائها البالغ عددهم 110 أنه ليس مسموحًا بحضور الاجتماع بالتليفون الخاص بأى عضو وممنوع أيضًا دخول أى وسيلة إعلامية لقاعة الاجتماع سواء مراسلين أو كاميرات.. وتم إبلاغ الأعضاء بأنه ليس من حقهم توجيه أى سؤال لأى مرشح.. وليس مسموحًا فى المقابل لأى مرشح بالحديث عن برنامجه ورؤيته وأهدافه أكثر من 15 دقيقة.. ولم يعترض أى عضو على ترك التليفونات بل ودخول القاعة مغلقة الأبواب.. لكن اعترض كثيرون على منعهم من توجيه أى سؤال لأى مرشح وأن يكتفوا فقط بسماع كل المرشحين.. وكانت رؤية توماس باخ رئيس اللجنة الأوليمبية الدولية وإدارته التنفيذية أن الأعضاء ليسوا فى حاجة لأى أسئلة ويمكنهم فقط الإصغاء لما يقوله المرشحون ثم يقررون بعد ذلك لمن سيمنحون أصواتهم.



ياسر أيوب

فى اجتماع وراء أبواب مغلقة وبدون تليفونات أو كاميرات

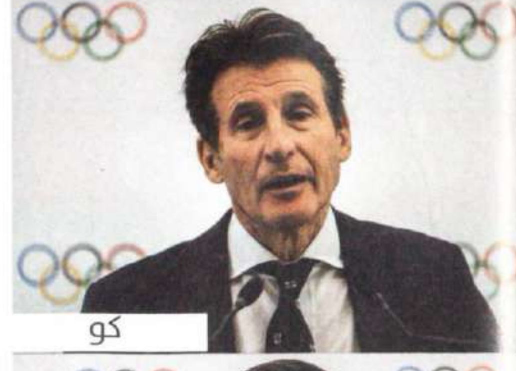
اللجنة الأوليمبية الدولية تبحث عن رئيس جديد

لم تكن هى نفس رؤية الأعضاء الذين كان معظمهم يريدون المناقشة والمراجعة والحوار لعدة أسباب.. أولها أن هؤلاء الأعضاء هم الذين يديرون الرياضة فى العالم وفيهم مفكرون وقيادات رياضية يملكون الخبرة والتجربة إلى جانب قيادات حكومية وأصحاب خبرات سياسية واقتصادية.. ويصعب على كل هؤلاء أن يكتفوا بالسمع فقط قبل القرار والاختيار.. وثانيها أن الاكتفاء بما سيقوله كل مرشح دون سؤال ومراجعة يعنى أن المرشح سيقول فقط ما يحب هو أن يسمعه الأعضاء دون حق للأعضاء في التساؤل عما لا يريد المرشح قوله أو مواقف وحكايات سابقة لهذا المرشح.. والسبب الأهم من كل ذلك هو خطورة الانتخابات المقبلة فى مارس التى ستقام فى اليونان.. فهى أول انتخابات أوليمبية حقيقية منذ 2013 التى نجح فيها توماس باخ وظل 12 عامًا يدير اللجنة الأوليمبية الدولية ولم



يعد من حقه الترشح مرة أخرى وفقًا للميثاق الأوليمبى الذى رفض باخ تعديله ليبقى سنوات أخرى.

وسيتعين على الرئيس القادم الذى سيختاره أعضاء اللجنة الأوليمبية الدولية أن يواجه العديد من الأزمات والقضايا الشائكة.. أخطرها هي الأزمة الاقتصادية المحتملة وتراجع إيرادات اللجنة الأوليمبية الدولية خاصة بعد قرار ثلاث شركات يابانية كبرى العام الماضى بالتوقف عن رعاية اللجنة هى تويوتا وباناسونيك وبريدجستون واحتمال انسحاب شركات أخرى أيضا تجد وتكتشف أنها لا تربح من رعاية اللجنة ودوراتها الأوليمبية.. وهناك أيضا القضايا السياسية مثل الملف الروسى وهل ستعود روسيا للحركة الأوليمبية أم تستمر عقوباتها وإبعادها.. وصدام أو وفاق مع الرئيس الأمريكى الجديد دونالد ترامب الذى تستضيف بلاده الدورة الأوليمبية



كو



لابارتيان





لابارتيان

INTERNATIONAL
OLYMPIC
COMMITTEE

المقبلة فى لوس أنجلوس 2028.. وقضايا اجتماعية تتمثل فى الاعتراف بالمتحولين جنسيًا والسماح بمشاركتهم أو رفضهم وعدم الاعتراف بهم كما قررت اتحادات رياضية دولية مؤخرًا.. وقضايا رياضية ممثلة فى قائمة الألعاب الأوليمبية التى لا تستقر وتتبدل من دورة لأخرى فتدخل أو تخرج منها ألعاب بعضها يراها كثيرون لا ترقى لأن تصبح ألعابًا أوليمبية.. وأخيرًا تعديل موعد دورة 2036 التى ستقام إما فى الهند أو قطر مما يستلزم عدم إقامتها فى الصيف تجنبًا للمناخ الحار فى البلدين فى شهور الصيف مثلما قام الفيفا بإقامة المونديال القطرى 2022 فى الشتاء وليس الصيف.

وسيتسلم الرئيس الجديد منصبه فى 23 يونيو المقبل رغم انتخابه فى مارس وذلك حتى يقضى ثلاثة أشهر يستعد لمهمته الصعبة الجديدة ويتسلم كل الملفات من الرئيس الحالى توماس باخ قبل رحيله.. وسيكون هذا الرئيس الجديد أحد المرشحين السبعة الذين تحدث كل منهم يوم الخميس شارحًا فى دقائق قليلة ما يفكر فيه ويريده ويحلم به كرئيس جديد للجنة الأوليمبية الدولية.. وسيصبح هذا الرئيس الجديد هو الرئيس العاشر للجنة الأوليمبية الدولية.. ومن بين الرؤساء التسعة الذين سبق وأداروا اللجنة الأوليمبية الدولية هناك رئيس واحد فقط من خارج أوروبا هو الأمريكى إيفرى برونداج الذى أدار اللجنة لمدة 20 سنة من 1952 إلى 1972.. والثمانية الآخرون كانوا كلهم أوروبيين.. اليونانى ديمتريوس فيكيلاس الذى كان الرئيس الأول ثم الفرنسى بيير دى كوبرتان ثم البلجيكى هنرى بيليت لاتور ثم السويدى سيجفريد إيدستروم ثم الأيرلندى مايكل موريس ثم الإسبانى خوان أنطونيو سامارانش ثم البلجيكى جاك روج والرئيس الحالى الألمانى توماس باخ.

وقد تشهد الانتخابات المقبلة المفاجأة سواء بنجاح رئيس من خارج أوروبا والولايات المتحدة أيضا.. وقد ينجح الأمير الأردنى فيصل بن الحسين عضو المجلس التنفيذى للجنة الأوليمبية الدولية ليصبح أول رئيس عربى للجنة الأوليمبية الدولية.. أو من الممكن أن تنجح كيرستى كوفنترى من زيمبابوى عضوة اللجنة التنفيذية ووزيرة الرياضة فى بلادها لتصبح أول امرأة تدير اللجنة الأوليمبية الدولية إلى جانب المرة الأولى التى يأتى فيها رئيس أفريقى للحركة الأوليمبية الدولية وإلى جانب كيرستى كوفنترى كامرأة وحيدة تخوض سباق الانتخابات المقبلة.. يخوض نفس السباق ستة رجال.. الأمير الأردنى فيصل بن الحسين.. واللورد البريطانى سيباستيان كو رئيس الاتحاد الدولى لألعاب القوى.. والفرنسى ديفيد لابارتينيت رئيس الاتحاد الدولى للدراجات.. والسويدى يوهان إلياش رئيس الاتحاد الدولى للتزلج على الجليد.. والياباني موريناري واتانابى رئيس الاتحاد الدولى للجمباز.. والإسباني خوان أنطونيو سامارانش نجل الرئيس الأسبق سامارانش وحاليًا هو نائب رئيس اللجنة الأوليمبية الدولية إلى جانب عضوية اللجنة التنفيذية.



البلجيكى هنرى دى بيلت لاتور رئيس اللجنة الأوليمبية



البارون دى كوبرتان رئيس اللجنة الأوليمبية

والمرشح الذى يتوقع كثيرون فوزه هو البريطانى سيباستيان كو الذى كان أول من أعلن قراره خوض سباق هذه الانتخابات.. ويراه كثيرون الأحق والأجدر بهذا المنصب لتاريخه الرياضى الطويل سواء كلاعب وعداء فاز بالكثير من السباقات والبطولات والميداليات الأوليمبية.. أو مسئول شغل العديد من المناصب الرياضية إلى جانب حياة سياسية وبرلمانية حافلة.. وكان رئيس اللجنة المنظمة لدورة لندن الأوليمبية 2012 وأصبح بعدها رئيسًا للجنة الأوليمبية البريطانية من 2012 إلى 2016.. وتولى رئاسة الاتحاد الدولى لألعاب القوى منذ 2015 حتى الآن.. وقد حاول كو بشكل غير مباشر الاعتذار عن قراره بمنح مكافآت مالية للفائزين بميداليات فى ألعاب القوى فى دورة باريس الأوليمبية الماضية.. وكان قرارًا أثار استياء اللجنة الأوليمبية الدولية نفسها وقيادات رياضية عالمية كثيرة.. وهناك من يؤكد أنه فى حال نجاح كو فسيسحب هذا الاعتذار غير المباشر وسيرسخ فكرة الجوائز المالية للفائزين بميداليات أوليمبية فى مختلف الألعاب.

وأشار البعض إلى أن كيرستى كوفنترى هى المرشحة الوحيدة من السبعة التى تحظى بدعم وتأييد الرئيس الحالى توماس باخ.. واضطرت كيرستى كثيرًا خلال الأيام الماضية لنفى ذلك بشكل قاطع واعتبرت ترديد هذه الكلام بمثابة دعاية مضادة بقصد إسقاطها وحرمانها من أصوات كل غير المقتنعين بسياسة توماس باخ أو الرافضين لأن يفرض عليهم باخ من سيخلفه بعد رحيله عن المنصب.. وترى كيرستى أن باخ يعامل كل المرشحين بنفس المعايير دون تأييد أو تزكية لأى منهم.. وأنها تخوض الانتخابات اعتمادًا على نفسها وخبراتها ومشوارها الرياضى.. فهى أكثر سباحة فى التاريخ فوزًا بميداليات أوليمبية.. وجعلتها سبع ميداليات الأكثر من كل لاعبات ولاعبى أفريقيا فوزًا بميداليات أوليمبية فى أى لعبة.. وتم اختيارها بعد اعتزالها وزيرة للرياضة والشباب والفنون فى 2018 وهى لا تزال فى الخامسة والثلاثين من عمرها.. وأصبحت بعد خمس سنوات تجمع بين وزارة الرياضة فى بلدها وعضوية اللجنة التنفيذية للجنة الأوليمبية الدولية.. أول وزيرة أو وزير للرياضة فى العالم فى مجلس إدارة اللجنة الأوليمبية الدولية والمشاركة فى قراراتها ووضع سياساتها.

ويحلم اليابانى موريناري واتانابى بأن يصبح أول آسيوى فى التاريخ يدير اللجنة الأوليمبية الدولية مثلما أصبح منذ يناير 2017 أول آسيوى يدير الاتحاد الدولى للجمباز.. وفاجأ واتانابى الجميع قبل اجتماع الخميس الماضى باقتراح سيسعى لتنفيذه فى حال نجاحه رئيسًا للجنة الأوليمبية الدولية.. فاليابانى يريد تغيير نظام الدورات الأوليمبية بحيث لا تقام أى دورة مستقبلًا فى مدينة واحدة كما هو النظام حاليًا إنما تقام فى خمس مدن فى خمس قارات.. وتستضيف كل مدينة منها مجموعة ألعاب مما يعنى خفض تكلفة الاستضافة والتنظيم وإتاحة الفرصة لمدن كثيرة للمشاركة فى هذه الاحتفالات الأوليمبية.. ويرى الأمير فيصل بن الحسين ضرورة إعادة هيكلة اللجنة الأوليمبية الدولية.. وأعلن أنه فى حال نجاحه سينشئ مكاتب إقليمية لدعم اللجان الأوليمبية المحلية التى لا تملك الكثير من المال.. وسيشرك الشباب فى إدارة اللجنة ولن يغفل دمج التقنيات الحديثة والرياضات الإليكترونية للألعاب الأوليمبية.. وأكد أن اللجنة الأوليمبية الدولية تحتاج الآن ومستقبلًا إلى مزيد من الشفافية والمنافسة العادلة سواء بين الرياضيين أنفسهم أو البلدان التى تسعى لاستضافة دورات أوليمبية.. كما أنه سيحاول إعادة الملاكمة لقائمة الألعاب الأوليمبية من جديد.. وأعلن الفرنسى ديفيد لابارتينيت رئيس الاتحاد الدولى للدراجات أنه سيعمل فى حال نجاحه لإقامة أول دورة أوليمبية فى أفريقيا.. بينما أكد الإسبانى سامارانش أنه سيسعى إلى تغيير قواعد وحقوق اللجنة الأوليمبية الدولية فيما يخص البث التليفزيونى وسيمنح اللاعبين حق بث عروضهم ومبارياتهم على صفحاتهم الخاصة.. وتغيير النظام الحالى لاختيار المدينة الفائزة باستضافة دورة أوليمبية.



رغم حسم منصب الرئيس بالتزكية

انتخابات الكاف على صفيح ساخن

محسن لملوم

فى مدينة الرباط عاصمة المغرب عقد المكتب التنفيذي للكاف، جلسة على هامش قرعة الأمم الأفريقية، وخلالها تم تحديد العديد من الأمور التى تخص انتخابات الاتحاد الأفريقي المقرر لها يوم 12 من مارس المقبل فى القاهرة، حيث تشهد أروقة الكاف كواليس تغير مؤشرات الانتخابات، كما سبق أن حدث قبل أربع سنوات فقط فى الانتخابات، التى أقيمت فى الرباط، وكانت أشبه بالمسرحية الهزلية التى جاءت على هوى رئيس الفيفا جيانى إنفانتينو.



في الثاني عشر من شهر مارس المقبل ستجرى انتخابات الكاف في القاهرة، والتي تقام فقط على ثلاثة مقاعد وهي رئيس الكاف وأعضاء المكتب التنفيذي للكاف، والأعضاء الأفارقة بالمكتب التنفيذي للفيفا.

فيما يخص المنافسة على مقعد الرئاسة فالأمور أصبحت محسومة لمصلحة الرئيس الحالى باتريس موتسيبي، والذى سيفوز بالتزكية لكونه المرشح الوحيد على مقعد الرئاسة، قبل أربعة أشهر من موعد الانتخابات، والذى تم إغلاقه يوم 12 نوفمبر الماضي.

أما عضوية المكتب التنفيذي للكاف فستشهد منافسة نارية، وهناك أيضا منافسة متوقعة على المكتب التنفيذي لمقاعد أفريقيا في الفيفا بين أسماء كبيرة في القارة السمراء.

فعلى هامش قرعة بطولة الأمم الأفريقية 2025 والتى أقيمت مؤخرًا بالعاصمة المغربية الرباط، كان هناك اجتماع عاصف للمكتب التنفيذى للكاف، والذى شرح خلاله الكونغولى فيرون أومبا السكرتير العام للكاف توصيات لجنة الحوكمة بالكاف، فيما يخص الانتخابات وقبول أوراق المرشحين قبيل الموعد الرسمي وهو 12 مارس المقبل بالقاهرة.

وبحسب المادة 44 من لائحة النظام الأساسي للكاف فإن هناك بعض المرشحين سيتم انتخابهم بالتزكية، وعددهم أربعة، وأولهم رئيس اتحاد الكرة التنزاني والاس جون كاريا، والمرشح لعضوية المكتب التنفيذى لمنطقة شرق ووسط أفريقيا، وهناك أيضا رئيس اتحاد الكرة الليبيري مصطفى أشولا راجي والمرشح لعضوية المكتب التنفيذي لمنطقة غرب أفريقيا (1) أما المرشح الثالث فهو كيرت أوكراكو رئيس الاتحاد الغاني لكرة القدم، والمرشح لعضوية المكتب التنفيذي لمنطقة غرب أفريقيا (2)، أما المرشح الرابع فهو وليد صادي رئيس الاتحاد الجزائري لكرة القدم والمرشح لعضوية المكتب التنفيذي لمنطقة شمال أفريقيا.

وبخلاف الذين يضمنون الفوز بالمقاعد بالتزكية هناك منافسة نارية لعضوية المكتب التنفيذي عن منطقة جنوب القارة، حيث تشهد منافسة حامية ورباعية، وربما تكون هى المنافسة الأقوى في الانتخابات، حيث يتنافس عليها كل من سمير صبحة رئيس اتحاد موريشيوس لكرة القدم، وفيصل إسماعيل سيدات رئيس اتحاد الكرة الموزمبيقي، وألفريدو راندريا مانا مبيسو رئيس اتحاد الكرة في مدغشقر وألفيس راجا سيتى رئيس اتحاد الكرة في سيشل، أما مقعد المرأة فيشهد مرشحة وحيدة، وهى بيستين كازادى رئيس نادى فيتا كلوب الكونغولي.

وفيما يخص المنافسة على مقاعد ممثلي القارة الأفريقية فى الفيفا حيث إن المنافسة ستكون على خمسة مقاعد والمرشحون عددهم عشرة في مقدمتهم المهندس هانى أبوريدة رئيس الاتحاد المصري لكرة القدم، مع كل من فوزي لقجع من المغرب وأحمد يحيى من موريتانيا وأوجستين سانجور من السنغال وأماجو بينيك من نيجيريا وسليمان وابييري من جيبوتي وماثورين دي شاكوس من بنين وموزيس ماجوجو من أوغندا وحميدو ديالو من النيجر ومامادو توريه من مالي.

منافسة شرسة لأبوريدة

وبالنظر للمرشحين المنافسين لأبوريدة فإنه ستكون منافسة بين الخبرات والطامحين، فمن المؤكد أن الخبرات تتمثل فى أبوريدة ولقجع نظرًا لدورهما الكبير في تطوير اللعبة ولبقائهما في منصبهما لفترات طويلة وكلاهما يملك دعمًا كبيرًا من أعضاء الكاف بشكل عام، ومعهما السنغالى أوجستين سانجور والذى يعتبر اسمًا قويًا فى الكاف والفيفا أيضا، ولا يمكن تجاهل قوته ونفوذه الكبيرين، ونفس الأمر ينطبق على النيجيري أماجو بينيك، والذى يعتبر أحد أبرز الأسماء في الكاف في السنوات الأخيرة، وهناك أحمد يحيى الموريتانى صاحب البصمة الواضحة فى تطوير الكرة فى بلاده في السنوات الأخيرة، ولا يمكن إغفال موزيس ماجوجو الأوغندى الذى يحسب له التطوير الكبير فى كرة القدم فى منطقة شرق أفريقيا، ومعهم حميدو ديالو من النيجر والذى يحمل على عاتقه أحلام وآمال دول غرب أفريقيا، والتي ليس لها أى ممثل في الفيفا، والمالى مامدو توريه الحالم بوصول الكرة فى بلاده إلى المحافل العالمية أسوة بالمواهب التى تقدمها مالى فى كرة القدم، وأخيرًا كل من سليمان وإيبيري من جيبوتى، والذى يترشح للمنصب لأول مرة ويحلم بالمنصب لتحقيق طموحاته فى تطوير كرة القدم فى الدول الصغيرة بالقارة، ونفس الكلام بالنسبة للمرشح ماثورين دى شاكوس من بنين، والذى يحلم أيضا بطفرة في دول غرب أفريقيا، وربما يشهد الكاف بعض الكواليس بخصوص مقاعد الفيفا في الأيام القليلة المقبلة، لكن أيًا كانت الكواليس فإن فرصة أبوريدة قوية نظرًا لعلاقاته القوية لدى أعضاء الكاف.

CAF CONFEDERATION CUP

CAF LIGUE DES CHAMPIONS

مد فترة القيد وتغيير مواعيد دورى الأبطال والكونفيدرالية

مدد الكاف فترة تسجيل اللاعبين في بطولتي دوري أبطال أفريقيا وكاس الكونفيدرالية، ليكون حتى يوم 28 فبراير بدلا من 31 يناير، وقال الكاف في بيان رسمي: اتخذت اللجنة التنفيذية للاتحاد الأفريقي لكرة القدم قرارًا بتمديد الموعد النهائي لتسجيل اللاعبين فى بطولتى دورى أبطال أفريقيا وكأس الاتحاد الأفريقي حتى 28 فبراير، مع تغيير قواعد تسجيل اللاعبين في البطولتين السماح للأندية بتسجيل لاعب حتى لو شارك في بطولتى الكاف لناد آخر خلال نفس الموسم، وبذلك تتشابه قواعد البطولة مع نفس القواعد المعمول بها فى دوري أبطال أوروبا والدوري الأوروبي.. كما أعلن الكاف عن أن قرعة بطولتى دورى الأبطال والكونفيدرالية ستكون في الفترة من 17 إلى 20 فبراير، وفى الغالب ستكون القرعة في الدوحة، كما تم تحديد موعد المباريات حتى لا تقام في شهر رمضان لتكون مباريات الذهاب لربع النهائي فى الأول من ابريل على أن تكون العودة بعد أسبوع واحد. .



تتغير المنافسة ويتغيّر العام، ويتغير المنافس، وكل شيء يمكن أن يتغيّر إلا محمد صلاح، الذي تزداد عزيمته ورغبته في تحقيق الأرقام القياسية، مباراة تلو الأخرى يثبت محمد صلاح أنه أفضل لاعب في العالم خلال الموسم الحالي. بالدوري الأقوى في العالم، يقود فريقه للانتصارات بفضل إبداعاته في المقام الأول.

نادر شبانة

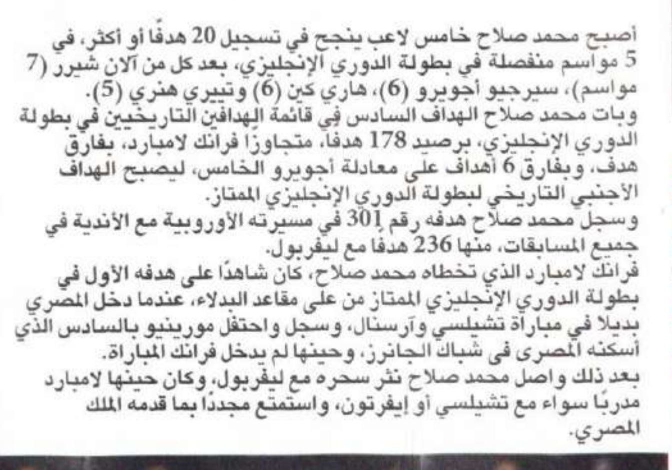
سادس الهدافين التاريخيين..

يهدد أساطير البريميرليج

أرقام قياسية مستمرة

بدون محمد صلاح يعاني ليفربول، وخير مثال ما حدث في مواجهة أيندهوفن بدوري أبطال أوروبا وتلقي الهزيمة الأولى عندما تم استبعاد الملك المصري للراحة.
أمام الكبار يسجل، وضد الصغار يسجل، يتصدر ترتيب الهدافين ويتفوق على الجميع في الدوري الإنجليزي، بل لا يكتفي فقط بذلك، ولكنه يكسر أرقام الأساطير، في أمر لم يتوقع أحد أن يحدث للنجم المصري.
تيري هنري، ثم فرانك لامبارد، وبينهما ديفيد بيكهام وواين روني، جميعهم أسماء صنعت أسطورتها في الدوري الإنجليزي، ولكن قبل أن يأتي محمد صلاح ويحطم تلك الأساطير ويتفوق عليهم جميعا، بل وينظر لما هو أبعد من ذلك.
ليفربول واجه بورنموث الذي لم يخسر آخر 11 مباراة، ويقدم مستويات ممتازة مع المدرب أندوني إيراولا، لكن إبداعات محمد صلاح حسمت كل شيء، هدفان في ملعب فيتاليتي رود، عزز من خلالهما الملك المصري صدارة فريقه، وعزز مكانته الأسطورية في البريمبرليج.
وشارك محمد صلاح في المباراة كأساسي، وخاضها حتى الدقيقة 87، قبل أن يدخل بدلًا منه واتارو إندو، لإراحة الملك المصري لمواجهة إيفرتون المؤجلة.
في الدقيقة 30، أحرز محمد صلاح هدف ليفربول الأول بعدما نفذ ضربة جزاء بنجاح، والتي تحصل عليها فريقه عقب سقوط جاكبو داخل المنطقة، واحتسبتها تقنية الفيديو.
وبعدما حاول تقديم الهدايا لزملائه، قرر في الدقيقة 75 أن يسجل هدف تأمين النتيجة، بطريقته الخاصة، الطريقة التي لم يقدر أحد على منعه من أن يسجل منها، بالقدم اليسرى في الزاوية البعيدة عن الحارس كيبا أريزابلاجا.
بحسب موقع "سوفا سكور" المختص بالإحصاءات، فقد حصل محمد صلاح على تقييم 8.8\10 كأفضل اللاعبين في المباراة، قبل أن يحصل على الجائزة من اللجنة المنظمة عقب اللقاء.
وسدد محمد صلاح 3 تسديدات على المرمى، وواحدة بعيدة عن المرمى، وفي التحامات الكرات الأرضية، فاز بـ6 من 11، ولمس الكرة 56 مرة، وبلغت دقة تمريراته 80%، بواقع 33 تمريرة دقيقة من 41.
وله تمريرتان مفتاحيتان، ولعب كرة عرضية ناجحة، وارتكب خطأ وتم ارتكاب 3 أخطاء ضده، واستخلص كرة من المنافس، وله محاولتان ناجحتان للمراوغة، وفقد الاستحواذ 12 مرة.

أصبح محمد صلاح خامس لاعب ينجح في تسجيل 20 هدفًا أو أكثر، في 5 مواسم منفصلة في بطولة الدوري الإنجليزي، بعد كل من آلان شيرر (7 مواسم)، سيرجيو أجويرو (6)، هاري كين (6) وتييري هنري (5).
وبات محمد صلاح الهداف السادس في قائمة الهدافين التاريخيين في بطولة الدوري الإنجليزي، برصيد 178 هدفا، متجاوزا فرانك لامبارد، بفارق هدف، وبفارق 6 أهداف على معادلة أجويرو الخامس، ليصبح الهداف الأجنبي التاريخي لبطولة الدوري الإنجليزي الممتاز.
وسجل محمد صلاح هدفه رقم 301 في مسيرته الأوروبية مع الأندية في جميع المسابقات، منها 236 هدفا مع ليفربول.
فرانك لامبارد الذي تخطاه محمد صلاح، كان شاهدًا على هدفه الأول في بطولة الدوري الإنجليزي الممتاز من على مقاعد البدلاء، عندما دخل المصري بديلا في مباراة تشيلسي وآرسنال، وسجل واحتفل مورينيو بالسادس الذي أسكنه المصرى فى شباك الجانرز، وحينها لم يدخل فرانك المباراة.
بعد ذلك واصل محمد صلاح نثر سحره مع ليفربول، وكان حينها لامبارد مدربًا سواء مع تشيلسي أو إيفرتون، واستمتع مجددًا بما قدمه الملك المصري.







الملك المتواضع

بعد المباراة، تحدث محمد صلاح في تصريحاته عما حدث خلال مواجهة بورنموث، مشيرًا إلى أن القادم سيكون أصعب، والتفكير الأكبر هو الفوز ببطولة الدوري الإنجليزي الممتاز.
وقال: "نحن بحاجة إلى أن نبقى متواضعين، ونتعامل مع كل مباراة على حدة، تسجيل الأهداف يثلج صدري، ولكن لا نفكر أبعد من ذلك، كنا قريبين في الموسم الماضي من الفوز باللقب، ولكن الآن الوضع مختلف، ويجب ألا نفكر في شيء أكثر من الفوز بالمباراة القادمة فقط".. وأشاد بزميله أليسون بيكر: "إنه يعرف مدى أهميته بالنسبة لنا، لقد كنا معًا لسنوات عديدة، وأعرف كم هو يعمل بجد في التدريبات، وأنا سعيد من أجله الآن".

أليسون وسلوت والإشادة بالملك

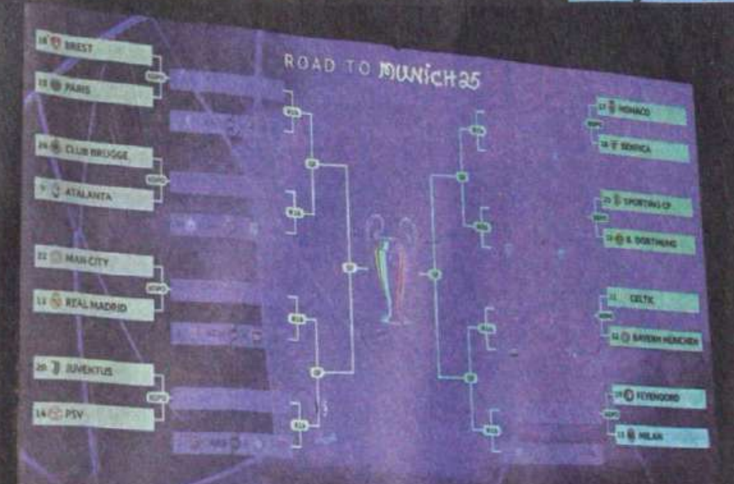
بعد المباراة أيضًا، أشاد أليسون بيكر بالنجم المصري، وكذلك المدير الفني الهولندي آرني سلوت.
وقال أليسون أن محمد صلاح لا يحب الدفاع، ودائمًا ما يفضل أن يبقى في المقدمة، لكنه كان يدافع من أجل الفريق، وهو ما يؤكد قيمة وقوة أسطورة مثل الفرعون المصري. وأضاف أليسون في حديثه، أن اللاعب المصري أهدافه دائمًا هي مفتاح الفوز لفريق ليفربول.
بينما آرني سلوت، قال: "ربما كان الهدف الثاني هو الفارق بين الفريقين. لم تكن فرصة سهلة ووضعها محمد صلاح في الشباك، لكنها تظهر لك مدى جودته ومدى قدرته على مساعدة الفريق في مباراة صعبة مثل هذه".
واختتم سلوت: "لقد عمل الفريق بأكمله، بما في ذلك محمد صلاح، الذي دائمًا ما يقودنا للانتصارات".

دوري أبطال أوروبا

مواجهات نارية

أسفرت قرعة ملحق التأهل إلى ثمن نهائي دوري أبطال أوروبا، عن مواجهات نارية، ليكون عشاق اللعبة علي موعد مع وجبات كروية مليئة بالندية والإثارة.

محمد اشرف



أصعب المواجهات تلك التي تجمع بين ريال مدريد ومانشستر سيتي الإنجليزي لتكون المرة الرابعة على التوالي، التي يتواجه فيها الفريقان الكبيران في الأدوار الإقصائية من البطولة.

مباراة السيتي والريال ستكون الأولي أوروبيا لعمر مرموش منذ انضمامه إلى الفريق الإنجليزي وتألقه فيها سيفتح له باب المجد على مصراعيه.

تاريخيا التقى الفريقان في 12 مباراة، فحقق الملكي 4 انتصارات، وهو نفس عدد المرات التي فاز فيها السيتي وفرض التعادل نفسه في 4 مناسبات، وهذا يعكس الندية والتنافسية الكبيرة بين الفريقين.

هناك مواجهات أخري مثيرة أيضا ستقام في ذلك الدور أهمها:

- كلوب بروج البلجيكي × أتلانتا الإيطالي.
- سبورتنج لشبونة البرتغالي × بوروسيا دورتموند الألماني.
- سيلتيك الاسكتلندي × بايرن ميونيخ الألماني.
- يوفنتوس الإيطالي × أيندهوفن الهولندي.
- فينوورد الهولندي × ميلان الإيطالي.
- بريست الفرنسي × باريس سان جرمان الفرنسي.
- موناكو الفرنسي × بنفيكا البرتغالي.

ستقام مباريات ذهاب ملحق دور الـ16 يومي 11 و12 فبراير الجاري، فيما ستقام مباريات الإياب يومي 18 و19 من الشهر ذاته، بينما تقام مباريات مرحلة الذهاب في دور الـ16 يومي 4 و5 مارس والإياب 11 و12 من الشهر ذاته.

نتائج الجولة الأخيرة





- أيندهوفن × ليفربول 2/3
- بايرن ميونيخ × سلوفان براتيسلافا 1/3
- دورتموند × شاختار 1/3
- ليفركوزن × سبارتا براغ 0/2
- جيرونا × آرسنال 2/1.
- برشلونة × أتالانتا 2/2.
- بريست × الريال (3-0)
- مان سيتي × كلوب بروج (1-3).
- يونج بويز × النجم الأحمر (1-0).
- ليل × فيينورد (1-6).
- يوفنتوس × بنفيكا (0-2).
- أستون فيلا × سيلتك (2-4).
- دينامو زغرب × ميلان (2-1).
- الإنتر × موناكو (0-3).
- ستورم جراتس × لايبزيج (0-1).
- ريد بول سالزبورج × أتلتيكو مدريد (4-1).
- سبورتينج لشبونة × بولونيا (1-1).
- شتوتجارت × باريس سان جيرمان (4-1).







خريطة البطولة هذا الموسم

•أقيم الدور الرئيسي لدوري الأبطال بمشاركة 36 فريقا في مجموعة واحدة، حيث صعد منها أصحاب أول 8 مراكز لدور الـ16 بشكل مباشر، بينما تأهلت المراكز ما بين 9 لـ24 لملحق ثمن النهائي بينما خرج 12 فريقًا من البطولة.

• الفرق المتأهلة إلى دور الـ16 مباشرة هي: ليفربول، برشلونة، أرسنال، إنتر ميلان، أتلتيكو مدريد، باير ليفركوزن، ليل، وأستون فيلا.

• وتأهل إلى ملحق دور الـ16 من أندية أتالانتا، بوروسيا دورتموند، بايرن ميونيخ، ريال مدريد، ميلان، أيندهوفن، بنفيكا، موناكو، بريست، فينوورد، يوفنتوس، سلتيك، مانشستر سيتي، كلوب بروج، سبورتنج لشبونة، وباريس سان جيرمان.

في نفس الوقت فشلت أندية سلوفان براتيسلافا، يونج بويز، ريد بول سالسبورج، جيرونا، آر بي ليبزيغ، سبارتا براج، النجم الأحمر، شتورم جراتس، شاختار دونيتسك، بولونيا، شتوتغارت، ودينامو زغرب في التأهل إلى الدور الثاني من البطولة.



سافينو











حقائق وأرقام

شهدت مرحلة الدوري مشاهد لافتة وأرقامًا قياسية نبرزها في هذه السطور:

• مانشستر سيتي كان الفريق صاحب النسبة الأعلى من الاستحواذ طوال مباريات البطولة بـ64.9% يليه بايرن ميونيخ 63.8% ثم باريس سان جيرمان 59.8% وبرشلونة 58.5% ثم شتوتجارت 56.6%.

• تفوق السيتي في نسبة دقة التمريرات بـ92.5% يليه باير ليفركوزن بـ91% ثم ريال مدريد وبايرن ميونيخ بـ89.8% و89.6% على الترتيب.

• تصدر برشلونة قائمة أفضل هجوم بـ28 هدفًا، يليه بوروسيا دورتموند بـ22 وفي المركز الثالث جاءت فرق أتالانتا وأتلتيكو مدريد وريال مدريد وبايرن ميونيخ برصيد 20هدفا.
ليفربول متصدر مرحلة الدوري جاء في المركز التاسع برصيد 17 هدفا بالتساوي مع آيندهوفن.

• شهدت مرحلة الدوري تسجيل 470 هدفا بمعدل 3.27 هدف في المباراة وهدف كل 28 دقيقة.

•تصدر إنتر قائمة أفضل دفاع في مرحلة الدوري بتلقي هدف يتيم، يليه أرسنال بـ3 ثم ليفربول بـ5 وبعدهم بـ6 أهداف كل من أستون فيلا وأتالانتا.

•الأكثر صناعة للفرص المحققة:

- 8 فرص، رافينيا، برشلونة.
- 7 فرص، دي ماريا، بنفيكا.
- 7 فرص، يوشوا كيميتش، بايرن ميونيخ.
- 6 فرص، جمال موسيالا، بايرن ميونيخ.
- 6 فرص، دافيدي زاباكوستا، أتالانتا.

• سبورتنج لشبونة لعب مباراته رقم 100 في دوري الأبطال، ليكون ثالث فريق برتغالي يخوض 100+ مباراة في البطولة بعد بنفيكا (273) وبورتو (257).

• تم تسجيل 64 هدفا بدوري الأبطال في يوم 29 يناير الماضي موعد آخر جولة التي شهدت إقامة 18 مباراة فقط.. يوم واحد شهد أهداف أكثر في تاريخ البطولة 66 هدفا في 16 سبتمبر 1970.

• مانشستر سيتي لم يخسر في آخر 35 مباراة خاضها على أرضه بالبطولة ربح 30 وتعادل 5 مباريات.. فقط بايرن ميونيخ 43 – 1969–1991 وبرشلونة 38 – 2013–2020 حققا سلسلة أطول مواجهات دون هزيمة على أرضهم في دوري الأبطال.

• أتلتيكو مدريد فاز في مبارياته الخمس الأخيرة بدوري الأبطال ليعادل بذلك أفضل سلسلة انتصارات متتالية له على الإطلاق في البطولة، والتي حققها بين سبتمبر ونوفمبر 2016.

• آيندهوفن هو ثاني فريق هولندي يفوز بمباراة أوروبية علي ليفربول بعد أياكس في الكأس الأوروبية في 1966 (1–5).

• إنتر أول فريق يحافظ على نظافة شباكه في 6 مباريات متتالية على أرضه بالبطولة منذ أتلتيكو مدريد في سبتمبر 2016، وأول فريق إيطالي يفعل ذلك منذ يوفنتوس في سبتمبر 2005.

• لاوتارو مارتينيز أول لاعب من إنتر يسجل 3+ أهداف في مباراة بـدوري الأبطال أوروبا منذ صامويل إيتو أمام فيردر بريمن في سبتمبر 2010.
وهو أول أرجنتيني يحرز+3 أهداف في مباراة بالبطولة منذ باولو ديبالا مع يوفنتوس أمام يونج بويز في أكتوبر 2018.
جود بيلينجهام (21 سنة و214 يوماً) أصبح ثالث أصغر لاعب يسهم بـ25 هدفا في البطولة سجل 12 وصنع 13، بعد كيليان مبابي 20 سنة و306 أيام، وآرلينج هالاند 21 سنة و139 يومًا.

جــدول الترتيب بنهاية دور المجموعات:

CHAMPIONS LEAGUE

1- ليفربول 21 نقطة، تأهل مباشرة
2- برشلونة 19 نقطة، تأهل مباشرة.
3- أرسنال 19 نقطة، تأهل مباشرة.
4- إنتر ميلان 19 نقطة، تأهل مباشرة.
5- أتلتيكو مدريد 18 نقطة، تأهل مباشرة.
6- باير ليفركوزن 16 نقطة تأهل مباشرة.
7- ليل 16 نقطة، تأهل مباشرة.
8- أستون فيلا 16 نقطة، تأهل مباشرة.
9- أتالانتا 15 نقطة، إلى الملحق.
10- بوروسيا دورتموند 15 نقطة، إلى الملحق.
11- ريال مدريد 15 نقطة، إلى الملحق.
12- بايرن ميونيخ 15 نقطة، إلى الملحق.
13- ميلان 15 نقطة، إلى الملحق.
14- آيندهوفن 14 نقطة، إلى الملحق.
15- باريس سان جيرمان 13 نقطة، إلى الملحق.
16- بنفيكا 13 نقطة، إلى الملحق.
17- موناكو 13 نقطة، إلى الملحق.
18- بريست 13 نقطة، إلى الملحق.
19- فينوورد 13 نقطة إلى الملحق.
20- يوفنتوس 12 نقطة، إلى الملحق.
21- سيلتك 12 نقطة، إلى الملحق.
22- مانشستر سيتي 11 نقطة، إلى الملحق.
23- سبورتينج لشبونة 11 نقطة، إلى الملحق.
24- كلوب بروج 11 نقطة، إلى الملحق.
25- دينامو زغرب 11 نقطة، ودع.
26- شتوتجارت 10 نقاط، ودع.
27- شاختار 7 نقاط، ودع.
28- بولونيا 6 نقاط، ودع.
29- النجم الأحمر 6 نقاط، ودع.
30- شتورم غراتس 6 نقاط، ودع.
31- سبارتا براغ 4 نقاط، ودع.
32- لايبزيج 3 نقاط، ودع.
33- جيرونا 3 نقاط، ودع.
34- ريد بول سالزبورج 3 نقاط، ودع.
35- سلوفان دون نقاط، ودع.
36- يونج بويز دون نقاط، ودع.



حصاد الدورى الأوروبى

جاءت قرعة ملحق ثمن نهائي الدوري الأوروبي متوازنة وأبرز تلك المباريات هي:

- بورتو البرتغالي × روما الإيطالي.
- تفينتي الهولندي × بودو/جليمت النرويجي.
- فنربخشة التركي × أندرلخت البلجيكي.
- سانت جيلواز البلجيكي × أياكس الهولندي.
- باوك اليوناني × ستيوا بوخارست الروماني.
- ألكمار الهولندي × جالاتا سراي التركي.
- ميتيلاند الدنماركي × ريال سوسيداد الإسباني.
- فيرينكفاروس المجري × فيكتوريا بلزن التشيكي.

من المقرر أن تقام مباريات الإياب على ملاعب الأندية المذكورة ثانيًا، وستقام مباريات الذهاب يوم 13 فبراير الجاري، والإياب يوم 20 من نفس الشهر، على أن يتم سحب قرعة ثمن النهائي في اليوم التالي. تم تغيير نظام الدوري الأوروبي بداية من الموسم الحالي بزيادة عدد الفرق المشاركة إلى 36 بدلا من 32 فريقا ليلعب كل فريق 8 مباريات بواقع 4 على أرضه و4 خارج أرضه في مرحلة الدوري لتتأهل الأندية التي تحتل المراكز الـ8 الأولى مباشرة إلى دور الـ16 مع خوض أصحاب المراكز من 9 إلى 24 ملحقا بنظام الذهاب والإياب تصعد منه 8 فرق إلى ثمن النهائي مثلما كان الحال في دوري الأبطال.

EUROPA LEAGUE

الفرق التي تأهلت لثمن النهائى كالتالى:

- لاتسيو – 19 نقطة.
- أتلتيك بلباو – 19 نقطة.
- مانشستر يونايتد – 18 نقطة.
- توتنهام – 17 نقطة.
- آينتراخت فرانكفورت – 16 نقطة.
- ليون – 15 نقطة.
- أولمبياكوس – 15 نقطة.
- رينجرز – 14 نقطة

الأندية المتأهلة إلى ملحق دور الـ16

- بودو/جليمت – 14 نقطة.
- أندرلخت – 14 نقطة.
- ستيوا بوخارست – 14 نقطة.
- أياكس – 13 نقطة.
- ريال سوسيداد – 13 نقطة.
- جالاتا سراي – 13 نقطة.
- روما – 12 نقطة.
- فيكتوريا بلزن – 12 نقطة.
- فيرينكفاروس – 12 نقطة.
- بورتو – 11 نقطة.
- فنربخشة – 10 نقاط
- ألكمار – 11 نقطة.
- ميتيلاند – 11 نقطة.
- يونيون سانت جيلواز – 11 نقطة
- باوك – 10 نقاط.
- تفينتي – 10 نقاط.

الفرق التي خرجت من البطولة

- سبورتينج براجا 10 نقاط.
- ايلفسبورج 10نقاط.
- هوفنهايم 9نقاط.
- بشكتاش 9نقاط.
- سلافيا براج 5 نقاط.
- مالمو 5 نقاط.
- ريجاس فوتبولا سكولا 5 نقاط.
- لودوجوريتس رازجراد 4 نقاط.
- دينامو كييف 4 نقاط.
- نيس 3 نقاط.
- كاراباج 3نط نقاط.



الميركاتو الشتوي

صفقات ومفاجآت

أسدل الستار علي ميركاتو أوروبا الشتوي، وشهدت الأيام الأخيرة من يناير الماضي صفقات قوية شغلت مواقع التواصل الاجتماعي ووسائل الإعلام العالمية.

محمد أشرف

أعلن اتحاد جدة السعودي التعاقد مع أوناي هيرنانديز لاعب برشلونة الشاب البالغ من العمر 21 عاما في صفقة شغلت الشارع الكروي السعودي والكتالوني نظرا لقيمة اللاعب الذي تألق في الفترة الماضية.
قيمة انتقال اللاعب إلى اتحاد جدة ستصل إلى 4.5 مليون يورو بالإضافة لحصول برشلونة على 500 ألف يورو كإضافات محتملة.

برشلونة يحافظ على بيدرى

أعلن نادي برشلونة تمديد تعاقد بيدري حتى 2030 في صفقة أسعدت عشاق النادي الذين يرون بيدري أحد أهم لاعبي الوسط في العالم.. أصبح بيدري ثالث لاعب يجدد تعاقده مع الكتالوني في يناير الجاري بعد جيرارد مارتن حتى 2028 ورونالد أراوخو حتى 2031.
خاض بيدري 32 مباراة الموسم الجاري مع برشلونة في جميع المسابقات سجل 4 وصنع 4 أهداف آخرين ويمر بأفضل مستوياته بدنيا وذهنيا منذ وصول المدرب الألماني فليك في الصيف الماضي.

لابورتا جدد عقد بيدرى مع برشلونة

فناربخشة يتعاقد مع شكرينيار وتاليسكا

تعاقد فنربخشة التركي مع المدافع السلوفاكي ميلان شكرينيار قادما من باريس سان جيرمان على سبيل الإعارة.
شكرينيار انضم إلى باريس في صيف 2023 بعد 6 سنوات قضاها بقميص إنتر ميلان ولعب 37 مباراة فقط مع باريس وسجل هدفا، ورغم خبراته العريضة لكنه لم يقنع المدرب الإسباني لويس إنريكي الذي وافق على رحيله.
في المقابل أظهر البرتغالي مورينيو المدير الفني للفريق التركي إصرارا كبيرا على التعاقد مع المدافع السلوفاكي.
في نفس السياق أعلن نادي النصر انتقال مهاجمه البرازيلي أندرسون تاليسكا إلى فنربخشة لمدة موسم ونصف الموسم، سبق لتاليسكا اللعب في الدوري التركي بقميص بيشكتاش الذي حصل معه على ثنائية الدوري والكأس ويمتلك سمعة كبيرة هناك لذلك نالت الصفقة صخبا واسعا، خاصة في ظل تقديمه لمستويات مميزة مع النصر السعودي حيث لعب له 104 مباريات سجل خلالها 76 هدفا وصنع 10 آخرين.

شكرينيار

تاليسكا



الدحيل يضم حكيم زياش

أعلن نادي الدحيل القطري ضم المغربي حكيم زياش بعد فسخ تعاقده مع جالاتا سراي التركي بعدما تعثر انتقاله إلى النصر الإماراتي في اللحظات الأخيرة.
قرر زياش الرحيل عن الفريق التركي بسبب خلافات مستمرة مع إدارة النادي والمدرب نتيجة تعرضه لإصابات متكررة أثرت على مستواه وأبعدته عن عدد كبير من المباريات، حيث شارك هذا الموسم في 11 مباراة فقط دون أن ينجح في تسجيل أي هدف.

نيمار يعود إلى سانتوس

أعلن نادي الهلال السعودي عن فسخ عقد نجمه البرازيلي نيمار بعد مرور عام ونصف العام على انضمامه لصفوف الفريق.. نيمار انتقل إلى الهلال في صيف 2023 لعب 7 مباريات فقط، ولم يسجل سوى هدف وحيد، تعرض للإصابة بقطع في الرباط الصليبي في أكتوبر 2023 ليعيش معاناة كبيرة.. بدأ نيمار مسيرته في سانتوس ثم انتقل إلى برشلونة في صيف 2013، وقضى معه 4 سنوات ثم انضم لباريس في 2017 كأغلى لاعب في تاريخ الكرة، بكسر الشرط الجزائي المقدر بـ 222 مليون يورو.
بعد رحيله مباشرة عن الهلال أعلن مارسيلو تيكسيرا رئيس سانتوس عودة نيمار إلى الفريق وقال: يبدو الأمر وكأنه كان بالأمس، فالوقت يمر سريعا، حان الوقت لبناء تاريخنا الجديد...عد إلى منزلك، نحن في انتظارك بأذرع مفتوحة.
يسعى نيمار من الرحيل إلى سانتوس لاستعادة حالته البدنية والفنية من جديد للمشاركة في مونديال 2026.

ألميرون نيوكاسل يعود إلى الدوري الأمريكي

أعلن نادي أتلانتا يونايتد الأمريكي ضم الباراجوياني ميجيل ألميرون قادما من نيوكاسل الإنجليزي بعقد يمتد حتى 2027 مع خيار التجديد لموسم إضافي.
ألميرون خاض موسمين بقميص الفريق الأمريكي قبل خوض التجربة الإنجليزية مع نيوكاسل حيث ساهم في فوز أتلانتا بلقب الدوري الأمريكي لأول مرة في تاريخه وتواجد في التشكيل المثالي لموسمي 2017 و2018 واختير كأفضل لاعب محترف في 2017 وأفضل لاعب شاب في 2017.
ألميرون تألق مع نيوكاسل حيث خاض 186 مباراة سجل خلالها 23 هدفا وصنع 11 أسيست لكنه تراجع بالموسم الحالي حيث لم يلعب سوى 14 مباراة فقط دون أي مساهمات تهديفية.

رحيل دانيلو عن يوفنتـــــــوس

أعلن نادي فلامنجو البرازيلي ضم دانيلو قادما من يوفنتوس بعقد ينتهي في ديسمبر 2026
بدأ الظهير الأيمن البالغ 33 عاما مع أمريكا مينيرو ثم سانتوس وساهم في تتويج الفريق بلقب كوبا ليبرتادوريس عام 2011، وبعدها ذهب إلى بورتو البرتغالي ثم ريال مدريد ومانشستر سيتي ويوفنتوس وشارك مع منتخب البرازيل في كأس العالم عامي 2018 و2022.
دانيلو سيلعب بجوار زميله ومواطنه أليكس ساندرو الذي انضم في الصيف الماضي لفلامنجو قادما من يوفنتوس ويمتلك مسيرة مبهرة.
من جانبه ضم نادي يوفنتوس ريناتو فيجا لاعب تشيلسي على سبيل الإعارة دون وجود بند أحقية الشراء وتبلغ قيمة الإعارة 3.8 مليون يورو مع إضافات تصل إلى 1.7 مليون يورو وسيدفع تشيلسي راتب اللاعب خلال الفترة التي سيقضيها مع يوفنتوس.
يعد فيجا ثالث لاعب ينضم لليوفي في يناير الماضي بعد ألبرتو كوستا من فيتوريا جيماريش البرتغالي وراندال كولو مواني من باريس سان جيرمان.



كوفاتش رهان دورتموند

أعلن نادي بوروسيا دورتموند الألماني تعيين نيكو كوفاتش مديرا فنيا للفريق خلفا لـ نوري شاهين بعقد يمتد حتى 30 يونيو 2026.. بعد تعيينه مديرا فنيا قال كوفاتش: علينا أن نعمل من أجل تمثيل بوروسيا دورتموند بأفضل طريقة ممكنة في دوري أبطال أوروبا والدوري الألماني وكأس العالم للأندية في الصيف المقبل.
كوفاتش جاء خلفا لنوري شاهين الذي أقيل بسبب سوء النتائج بعد الخسارة من بولونيا في دوري أبطال أوروبا الأسبوع الماضي حيث قاد الفريق في 27 مباراة فاز في 12 مباراة وتعادل 4 مرات وخسر 11 مباراة.



تشافي ينتقل إلى لايبزيج

حرص نادي لايبزيج الألماني علي تحويل استعارة تشافي سيمونز من سان جيرمان إلى انتقال نهائي حيث كان يلعب على سبيل الإعارة منذ صيف 2023
لايبزيج سيدفع 50 مليون يورو لباريس ليكون أغلى صفقات النادي طوال تاريخه.
انضم سيمونز 22 عاما لصفوف الفريق الفرنسي في صيف 2019 قادما من أكاديمية برشلونة ورحل بعد 3 مواسم لينتقل إلى أيندهوفن بسبب قلة مشاركاته مع باريس حيث لعب 11 مباراة فقط مع سان جيرمان طوال 3 أعوام ثم توهج مع أيندهوفن بتسجيله 22 هدفا و12 تمريرة حاسمة في 48 مباراة وفاز معه بلقبي الكأس وكأس السوبر الهولندي وتقاسم صدارة هدافي الدوري.



سقوط مهين للسيتي.. والليجا تشتعل

حفلت الجولة 24 من البريميرليج بمفاجآت درامية، فسقط السيتي بخماسية أمام أرسنال، وخسر اليونايتد على ملعبه، بينما في إيطاليا، حسم التعادل ديربي الغضب بين إنتر وميلان بعد التعادل، وفي إسبانيا اشتعلت الليجا، بعدما فاز أتلتيكو مدريد وخسر الريال، وعاد برشلونة لطريق الانتصارات.

نادر شبانة

Premier League

قمة الجولة 24 من الدوري الإنجليزي فاز بها أرسنال بخماسية مقابل هدف على مانشستر سيتي بملعب الإمارات، بعد هدف مبكر عن طريق أوديجارد.. في الشوط الثاني رغم أن هالاند سجل التعادل، لكن أرسنال ضرب مرمى الضيوف بـ4 أهداف في أقل من نصف ساعة، عن طريق توماس بارتي وسكيلي وهافيرتز، وأخيرًا نوانيري.

مباراة كان السيتي فيها مهلهلا، دفاع سيئ للغاية يواصل ارتكاب الأخطاء من خلال أكانجي وستونز، وحارس لم يتمكن من الدفاع عن مرماه.. ورغم أن عمر مرموش نجمنا المصري كان يحاول، لكنه لم يجد العون من زملائه، وهو ما تحدّث عنه بيب جوارديولا بعد المباراة مدافعًا عن مرموش.. قال جوارديولا: "أعتقد أن عمر مرموش لعب بطريقة جيدة، ليس من السهل أن تتأقلم في مباريات من العيار الثقيل، بدأ بمباراة أمام تشيلسي ثم أمام أرسنال".

تصريحات جوارديولا تاتي بعدما شارك مرموش أساسيًا وتم استبداله في الدقيقة 72 حيث شارك البلجيكي كيفين دي بروين بديلاً له.

وبحسب شبكة "سوفا سكور" حصل مرموش على تقييم 6.7 من 10، ولمس الكرة 36 مرة.

وبلغت دقة تمريراته 79%، بواقع 19 تمريرة دقيقة من 24، ومرر 3 تمريرات مفتاحية.

وسدد مرموش تسديدة بعيدة عن المرمي، ولعب تمريرتين عرضيتين دقيقتين، وفي التحامات الكرات الأرضية فاز بواحدة من أصل 3، وتم ارتكاب خطأ ضده.

خسارة الريال وفوز البارسا وأتلتيكو

اشتعل الدوري الإسباني بخسارة ريال مدريد أمام إسبانيول بهدف نظيف، في مباراة ظهر الملكي خلالها بأداء باهت للغاية، ولم يتمكن من الفوز خارج ملعبه.
سقط الملكي بهدف كارلوس روميرو، الذي طالب أنشيلوتي بطرده قبل الهدف، بسبب تدخله القوي على كيليان مبابي.
هزيمة ريال مدريد الثالثة هذا الموسم، جعلته يتوقف عند النقطة 49، مما جعل أتلتيكو مدريد الذي فاز، يقلّص الفارق مع جاره العاصمي إلى نقطة واحدة.. هناك ديربي بين الفريقين يوم السبت المقبل، على ملعب سانتياجو بيرنابيو، وهو ما يجعل تلك القمة مشتعلة قبل أن تبدأ.
من جانبه، تمكن برشلونة من استغلال تعثر ريال مدريد، ورفع رصيده إلى 45 نقطة بفوز صعب للغاية على ديبورتيفو ألافيس، في مباراة ظهر خلالها لامين يامال بإبداعاته الرائعة ونثر سحره في كل مكان بالملعب، وسجل ليفاندوفسكي هدف الفوز.







التعادل يحسم ديربي الغضب

فاز يوفنتوس أخيرًا بعد 8 مباريات سابقة لم يحقق سوى انتصار وحيد، واكتسح إمبولي برباعية مقابل هدف رغم تأخره في النتيجة خلال الشوط الأول.
رباعية يوفنتوس سجّل خلالها كولو مواني هدفين، ليواصل التألق للمباراة الثانية على التوالي.
بينما في الديربي تعادل إنتر وميلان، بعدما تقدم روسونيري عن طريق تيجاني ريندرز، وتعادل ستيفن دي فراي في الوقت القاتل وعند الدقيقة 93.
ديربي الغضب أغضب الجميع، لأن إنتر تعثر في صراعه على الصدارة مع نابولي، وميلان ظل في المركز الثامن.
وفشل نابولي في استغلال تعثر إنتر ميلان، بتعادل قاتل أيضًا فرضه عليه روما، بعدما تقدم سبينازولا في الدقيقة 29، وفي الدقيقة 92، سجل أنخلينو هدف التعادل لـ روما.
استمر روما في نتائجه الممتازة خلال المباريات السبع الأخيرة بدون هزيمة، ورفع رصيده إلى 31 نقطة، بينما نابولي بـ 54 نقطة في الصدارة، وبفارق 3 نقاط عن إنتر مع مباراة مؤجلة للنيرازوري.

SERIE A





بايرن يتصدر.. وليفركوزن يتمسك بالأمل



تمكن بايرن ميونيخ من الفوز 4–3 على هولشتاين بصعوبة، ليعزز صدارته للبوندسليجا، كما نجح باير ليفركوزن في الفوز 3–1 على هوفنهايم، رغم النقص العددي لمدة نصف ساعة بسبب طرد أليخاندرو جريمالدو.

جمهور أرسنال يسخر من هالاند

من ناحية أخرى سخر جمهور أرسنال من إيرلينج هالاند بجملته التي انتشرت بعد مباراة الذهاب "ابق متواضعا" التي كان يقولها لأرتيتا مدرب الجانرز.
جمهور أرسنال رفع تلك اللافتة لهالاند في المدرجات، مع سخرية جابرييل ماجالايس منه في الملعب، واحتفال سكيلي على طريقته، لتكون ليلة سيئة وحزينة للمهاجم النرويجي.
وفي إطار نفس الجولة، فاز ليفربول بهدفين نظيفين على بورنموث، ليرفع رصيده إلى 56 نقطة وبفارق 6 نقاط عن أرسنال، مع مباراة مؤجلة لليريدز ضد إيفرتون تقام 12 فبراير الجاري.
ورغم الهزيمة بخماسية في الجولة الماضية، انتفض نوتنجهام فورست في وجه برايتون وفاز بسبعة أهداف نظيفة، ليسجل أكبر نتيجة هذا الموسم للفريق تحت قيادة نونو سانتو.
تلك النتيجة هي أكبر نتيجة منذ عام 1991 لنوتنجهام فورست، بعد الفوز على تشيلسي في أبريل من ذلك العام.
من جانبه، واصل مانشستر يونايتد السقوط، وكانت هذه المرة على ملعبه بثنائية أمام كريستال بالاس تحت أنظار السير أليكس فيرجسون، الذي اعتاد رؤية الشياطين الحمر وهم يسقطون! خسارة اليونايتد جعلته في المركز الثالث عشر برصيد 29 نقطة، بفارق 8 نقاط فقط عن مناطق الهبوط.



الأناكوندا يواصل التألق

في الدوري الفرنسي، عزز هاتريك عثمان ديمبلي صدارة باريس سان جيرمان، الذي يغرد فيها منذ الجولة الأولى، ولكن الحدث الأبرز كان هدف مصطفى محمد الرائع الذي قاد من خلاله نانت للفوز.
ورغم التقارير التي كانت تشير إلى رحيل مصطفى محمد، لكن الأناكوندا تمكن من تسجيل هدف الفوز في الدقيقة 70، قبل خروجه بدقيقتين وحصوله على كارت أصفر.. أنطوان كومبواريه مدرب نانت، قال عن مصطفى محمد: « تحدثنا معه عن العديد من الأمور، هو يقدم أداء جيدا في التدريبات وعلى أرض الملعب، خاصة من الناحية الذهنية، لن أتخلى أبدا عن لاعبي فريقي وأنا أثق في إمكاناتهم». تألق مصطفى محمد، تزامن مع الظهور الأول لأحمد حسن كوكا أساسيا مع فريق لوهافر، ولكنه لم يستغل الفرصة وأهدر فرصتين بمثابة هدفين لفريقه، قبل أن يدخل أندريه أيو بدلاً منه، ويسجل بعد دقيقتين، وتنتهي المباراة بالتعادل.



LIGUE 1



عاد العديد من الطيور البرازيلية المهاجرة إلى موطنها من جديد، وتركت أوروبا، في تدعيم لأندية السيليساو خلال فترة الانتقالات الشتوية. العودة إلى الوطن مستمرة منذ الصيف الماضي، ولكن خلال ميركاتو الشتاء، كانت المفاجأة الكبرى بعودة نيمار دا سيلفا إلى سانتوس بعدما فسخ عقده مع الهلال السعودي.

أزمة منتخب السامبا

عودة البرازيليين لموطنهم سلاح ذو حدين

بالنظر للدوري البرازيلي حاليًا، سنجد ناديًا مثل بالميراس، يضم في صفوفه فيليبي أندرسون، الذي عاد من لاتسيو الإيطالي بعد رحلة مع وستهام وبورتو، ورفض الانضمام إلى يوفنتوس في صفقة انتقال حر، مفضلا الانضمام إلى بالميراس، بعدما لعب لسانتوس في السابق.

نادي فلامنجو، ضم أليكس ساندرو في صفقة انتقال حر من يوفنتوس في الصيف الماضي، بعد رحلة البرازيلي في بورتو والبيانكونيري خلال السنوات الماضية، وفي الميركاتو الشتوي، أنضم له صديقه المقرب دانيلو، الذي رفض الرحيل إلى نابولي، من أجل تمثيل فلامنجو.

كذلك ديلجادو لاعب الهلال السعودي السابق، رغم أنه لم يصل إلى سن الثلاثين، قرر تمثيل فلامنجو، والعودة إلي وطنه من جديد، وأيضا كارلوس ألكاراز، الذي كان معارًا ليوفنتوس في الموسم الماضي من ساوثهامبتون.

فريق كورنثيانز البرازيلي، ضم ممفيس ديباي نجم ليون وبرشلونة ومانشستر يونايتد الأسبق، الذي رفض العديد من العروض الأوروبية، ورغم أنه ليس برازيليًا، لكنه اقتنع بمشروع النادي البرازيلي.

وبالنظر لفريق بوتافوجو بطل كوبا ليبرتادوريس، فقد استعاد أليكس تيليس لاعب مانشستر يونايتد وبورتو وإشبيلية السابق، بعدما فشل في تجربته بالنصر السعودي، بالإضافة لآلان لاعب نابولي وإيفرتون الأسبق.

فريق كروزيرو، يمتلك جابرييل باربوسا الذي كان ينتظر منه التألق في إنتر سابقا، وكذلك كايو خورخي لاعب يوفنتوس السابق، رغم أنه لم يكمل عامه الـ24، مع دودو لاعب الدحيل الذي مثل بالميراس مؤخرًا، ومدافع بورتو جواو مارسيلو.

ساو باولو، ضم ويندل مدافع بورتو، وروان الشاب لاعب ساسولو، ولدى الفريق لوكاس مورا وأوسكار، ثنائي توتنهام وتشيلسي على الترتيب سابقًا، والشاب ماركوس أنتونيو من لاتسيو، ومعهم البرتغالي سيدريك سواريس من أرسنال.

وعندما نذهب إلي فريق سانتوس، فقد استعاد النجم الأول، وأسطورة البرازيل حاليًا، نيمار دا سيلفا، بعد رحلة مع برشلونة وباريس سان جيرمان ثم فشل خلال العامين الماضيين مع الهلال السعودي، ليعود بعد 11 عامًا إلى فريق طفولته، بالإضافة إلى ويندل سيلفا لاعب بورتو البرتغالي.

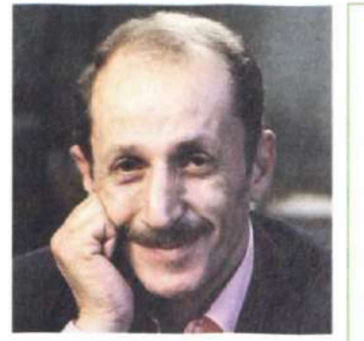
فلومينينسي استعاد الأسطورة تياجو سيلفا بعد نهاية عقده مع تشيلسي، مع عدد من اللاعبين الذين يتألقون خلال السنوات الماضية، مثل كينو لاعب بيراميدز السابق، وجانسو أحد الأساطير لهذا النادي.

بالنظر لكل ما تم ذكره، سنرى بأن عودة اللاعبين البرازيليين في هذا الوقت وهذه السن، أمر غير معتاد، لأننا اعتدنا عودة اللاعبين بعد نهاية فترة تألقهم في الملاعب الأوروبية ومع تقدمهم في العمر، لكن الآن معظم الأسماء تعود ولا يزال أمامهم الكثير في الملاعب الأوروبية.

عودة نيمار تحديدًا، تجعل الأمر سهلاً على الآخرين، وهو ما يعتبر سلاحا ذا حدين بالنسبة للمنتخب البرازيلي، الذي يعاني في السنوات الماضية بالخروج من البطولات الكبرى وخسارة كوبا أمريكا على أرضه بالذات.

منتخب البرازيل مؤخرًا بدأ يعتمد على عدد من اللاعبين داخل الدوري البرازيلي، وربما يكون عودة هؤلاء لكي يصبح الدوري أقوى مما كان عليه، بالإضافة لعدم التأثر بعوامل السفر والطقس، بين أمريكا الجنوبية وأوروبا.

في النهاية، تبقى عودة هؤلاء اللاعبين ظاهرة في حد ذاتها، ظاهرة بعودتهم خلال الوقت الحالي، وعدم استمرارهم في أوروبا، وبمعنى أدق، رفض بعض العروض الأوروبية.



بقلم:
ياسر أيوب

يمضغون اللبان ويلعبون كرة القدم

الذى لا يعرف ولا يحاول حتى أن يعرف لأنه لا يعرف أنه لا يعرف.. هو إنسان يسهل عليه إصدار أحكامه النهائية سواء على الناس والأشياء ومختلف الأمور.. وحتى العام الماضى كنت أشعر بالاستياء عند رؤية رجل يمضغ اللبان أو حتى امرأة بشكل غير لائق.. وبعد انتهاء بطولة أمم أوروبا لكرة القدم التى أقيمت فى ألمانيا فى يوليو الماضى.. فوجئت بدراسة قام بها أساتذة معهد الرياضة بجامعة مانشستر عن العلاقة بين لبان الكافيين ولعب كرة القدم.. وكانت أول دراسة علمية كبرى فى هذا المجال وبالتحديد العلاقة بين لبان الكافيين والحالة البدنية والنفسية للاعبى كرة القدم قرب انتهاء المباراة وفى الوقت الضائع أو الإضافى وعند تسديد ضربات الجزاء.. ورغم أنه لم يكن جديدًا.. فى كرة القدم الإنجليزية على الأقل.. أن يحرص مسئولو ٩٧٪ من الأندية على تناول الكافيين قبل بدء المباريات.. إلا دراسة جامعة مانشستر أوضحت وأكدت الفارق الكبير بين أداء اللاعب الذى تناول الكافيين مباشرة عن طريق القهوة أو مشروبات الطاقة واللاعب الذى بقى يمضغ لبان الكافيين.. فهذا اللبان يجعل اللاعب أكثر احتفاظا بثباته النفسى حتى انتهاء اللعب.. وقال الدكتور آدم فيلد الأستاذ بمعهد الرياضة بجامعة مانشستر الذى أشرف على الدراسة وقاد بنفسه فريقها أن الكل كان يعرف أن قدرة اللاعب ولياقته النفسية تتناقص حتى تقل كثيرًا عند قرب نهاية المباراة وفى أوقاتها الإضافية.. وهذا هو أحد الأسباب الرئيسية لضياع ضربات جزاء سددها لاعبون مميزون لكن تركيزهم أثناء تسديد ضربة الجزاء كان فى أدنى مستوياته.. أو لاعب موهوب وناجح جدًا لكنه يرتكب أخطاء هائلة قرب نهاية المباراة.. وأثبتت الدراسة أن مضغ لبان الكافيين قبل وأثناء اللعب يساعد اللاعبين على المحافظة على تركيزهم ولياقتهم النفسية مهما طال وقت اللعب.

وكانت هذه الدراسة التى تم نشرها بعد بطولة أمم أوروبا الماضية هى الدافع لبدء البحث عن العلاقة بين مضغ اللبان وكرة القدم.. وأيضا مضغ اللبان والناس بشكل عام حتى لو لم يلعبوا كرة القدم.. واكتشفت أن الموضوع ليس بالسهولة التى كنت أتخيلها وأن أحكامى السابقة عمن يمضغ اللبان أمام الناس كانت كلها خاطئة وساذجة أيضا.. وأن هناك عشرات البحوث والدراسات الطبية قام بها أطباء وعلماء فى مختلف جامعات أوروبا والولايات المتحدة أثبتت أن مضغ اللبان ليس كله مجرد ترفيه أو سلوك غير مهذب أو حتى عادة طفولية يصعب التخلص منها.. فمضغ اللبان طبيا يساعد على الاسترخاء ومقاومة التوتر والغضب ويقلل من إفراز هرمون الكورتيزول ليصبح الإنسان أكثر انتباهًا وتركيزًا وقدرة على الاستيعاب والفهم مع تنشيط الذاكرة.. ويساعد على تدفق الدم لخلايا المخ وعدم الإغفاء المفاجئ أثناء قيادة السيارة لوقت طويل.. ويساعد مضغ اللبان على إفراز المزيد من اللعاب ليصبح الفم أكثر رطوبة ويقل تكاثر البكتيريا التى تضفى على الفم رائحة كريهة ويساعد فى المحافظة على صحة الأسنان.. ويقاوم مضغ اللبان ارتجاع أحماض المعدة إلى المرىء أو التعبير الدارج والشائع الذى هو الحموضة.. ويساعد مضغ اللبان على مقاومة الإحساس بالقىء والغثيان.

وإذا كانت هذه هى العلاقة بين مضغ اللبان والإنسان العادى.. فهى لا تختلف كثيرًا عن العلاقة بين مضغ اللبان ولعب كرة القدم.. والمؤكد أن لاعبى ومدربى كرة القدم بشكل عام هم أكثر الناس مضغا للبان.. وإذا كان من النادر رؤية لاعب أو مدرب فى الملاعب المصرية يمضغ اللبان.. فهو أمر شائع جدا ودائم أيضا فى الملاعب الأوروبية.. فاللاعبون هناك يحتاجون طوال الوقت إلى مضغ اللبان.. فاللاعب أثناء كل مباراة يجرى فى المتوسط أكثر من عشرة كيلومترات.. ويستنزف ذلك الطاقة ويفرز الكثير من العرق فيصاب الفم بالجفاف.. ومع مضغ اللبان يزيد إفراز اللعاب الذى يتكون من الماء بنسبة تقترب من ٩٩٪ فيقل تأثير وإحساس جفاف الفم.. ويقل إحساس اللاعب بالعطش ولا يحتاج إلى التوقف مرات كثيرة لشرب الماء غير أن الفائدة الأهم والأكبر لمضغ اللبان بالنسبة للاعب الكرة هى المحافظة على التركيز وتقليل التوتر والضغوط النفسية.. فالمضغ ينشط مستشعرات التذوق وترسل حركات الفك إشارات كهربائية للمخ الذى ينشط ويصبح أكثر يقظة فيزيد التركيز.. ولكى يزيد تدفق الدم للمخ يزيد معدل ضربات القلب فيزيد أيضا الدم اللازم للعضلات أثناء بذل هذا المجهود الهائل والحركة المستمرة.. ومع نشاط المخ يصبح اللاعب أكثر قدرة على تنفيذ المهام المطلوبة منه لأن نشاط الخلايا العصبية فى المخ يفرز السيروتينين الذى يساعد على التركيز واتخاذ القرارات الصحيحة سواء بالنسبة للاعب أو المدرب أيضا.. وفى مقابل النجم الكبير ليونيل ميسى الذى يعد أشهر وأكثر لاعبى الكرة مضغا للبان.. هناك السير أليكس فيرجسون وكارلو أنشيلوتى كأشهر مدربى الكرة مضغا للبان أثناء المباريات ومثلهما أيضا مانويل جوزيه فى فترات قيادته للنادى الأهلى.. ولاعبون ومدربون كثيرون اشتهروا بمضغ اللبان وهم يلعبون.

ويرجع تاريخ اللبان للعصور القديمة.. واعتمدت على تجارته حضارات قديمة فى حضرموت ومعين والأنباط.. وارتبطت تجارة اللبان بطريق البخور الذى كان يربط الهند بالجزيرة العربية ومصر.. وكانت حتشبسوت ملكة مصر تحرص على إحضار اللبان من بلاد بونت أو الصومال حاليًا وأيضا من ظفار العمانية.. وقبل استخدام المطاط الصناعى فى صناعة اللبان.. كان يتم استخراجه من شجرة الكندر التى هى شجرة اللبان.. وزاد الإقبال على استخدام اللبان فى القرن السادس وزادت أهميته لاستخدامه فى طقوس دينية سواء فى الإمبراطورية الرومانية والإمبراطورية الفارسية أيضا.. ولم تعد للبان اليوم أى وظائف دينية وروحية لكنه أصبح أحد وسائل الترفيه والاستمتاع الشخصى قبل أن يكتشف الطب وظائفه الصحية وقبل أن يصبح مهمًا وضروريًا لكل من يلعب أو يقوم بتدريب كرة القدم.

كانت هذه الدراسة التى تم نشرها بعد بطولة أمم أوروبا الماضية هى الدافع لبدء البحث عن العلاقة بين مضغ اللبان وكرة القدم

Yaserayoub810@gmail.com



بقلم:
محمد سيف الدين

مشكلة الزمالك ليست فى هزيمة مباراة ولا صفقات.. ولكن فى مجلس يطبطب ولا يحسم الأمور!!

جاءت هزيمة الزمالك الثقيلة من بيراميدز لتفجر المشاكل داخل الفريق بعد أن كان معظم هذه المشاكل مغطاة ببعض الانتصارات سواء فى الدورى أو فى بطولة الكونفيدرالية.. الهزيمة كانت صادمة للجماهير ليس فيها لحد ذاتها فهى أمر وارد فى كرة القدم ومع كل الفرق خاصة أنها كانت أمام فريق كبير ويحتل قمة الدورى ولديه عناصر كثيرة مهارية، ولكن الصدمة كانت فى نتيجتها وفى الأداء المخيب للاعبين وفى الروح الانهزامية التى أدوا بها المباراة وكأن الأمر لا يعنيهم، وفى اكتشاف الجماهير بل تأكدها أن الفريق لا يملك دكة بدلاء قوية وأن مجلس الإدارة لم يسع جاهدًا لإبرام صفقات جديدة وقوية تليق باسم الفريق وتصنع له ومعه الفارق رغم أنه لم يبق سوى أيام على انتهاء الميركاتو الشتوى ولم يعلن النادى إلا عن صفقتى أحمد حسام لاعب الجونة ومحمود جهاد لاعب فاركو.. صدمة الجماهير لاسيما التى حضرت المباراة جعلت بعضها يصب غضبه على أعضاء المجلس المتواجدين فى المقصورة بل ويقذفهم بزجاجات المياه، وكذلك مع بعض اللاعبين، والغريب أن يدخل هؤلاء اللاعبون فى شجار مع الجماهير وكان عليهم أن يقدروا حالة الغضب التى هم عليها لا أن يشتبكوا معهم ولو بالألفاظ!!

ومشكلة الزمالك الحقيقية ليست فى هزيمة مباراة أو اثنتين أو أداء مخيب فى مباراة ولا حتى فى عدم تدعيم صفوف الفريق بصفقات قوية فى فترة الانتقالات الشتوية إنما فى الأسلوب الذى يدير به مجلس الإدارة الملفات التى أمامه!.. نعم المجلس تولى المسئولية والنادى مثقل بالديون وبذل مجهودًا كبيرًا ومشكورًا فى سداد هذه الديون سواء كانت محلية أو غرامات للاعبين ومدربين تم الاستغناء عنهم دون دفع كل مستحقاتهم فلجأوا إلى الاتحاد الدولى بشكواهم وحصلوا على قرارات نهائية بتغريم الزمالك وإلزامه بدفع هذه المستحقات، هذه نقطة مهمة لابد من توضيحها وإعطاء المجلس حقه فيها.. المجلس للأسف شاهد وسمع وتيقن من وجود خلافات أو لنقل اختلافات فى وجهات النظر بين عضوى المجلس حسين السيد وأحمد سليمان فيما يخص الصفقات ومن الذى يقوم منهما بالتفاوض مع اللاعبين الجدد ومع ذلك لم يتدخل المجلس وخاصة الكابتن حسين لبيب ليضع حدًا لهذا الخلاف ويحدد من له حق التفاوض مع اللاعبين على أن تكون تفاصيل التفاوض أمام المجلس أولا بأول!.. وطبعًا المجلس علم بما حدث من قيام أحدهما بالتفاوض مع نادى مصر المقاصة لضم أحد لاعبيه وقدم عرضًا للاعب وللنادى بمبلغ معين وافق عليه اللاعب والنادى، ثم ذهب الثانى وتفاوض مع اللاعب وناديه وقدم عرضا بمبلغ أكبر وطبيعى أن يوافق عليه نادى مصر المقاصة واللاعب وهنا تدخل الكابتن حسين لبيب وأوقف الصفقة!!.. والمفروض أن مثل هذه الواقعة وما سبقها من وقائع مشابهة وآخرها مشكلة لاعب بتروجت أحمد رضا الذى تم عرضه على النادى منذ شهر ومع ذلك لم تتم رغم موافقة اللاعب خاصة وهو ابن النادى ولكن الصفقة فشلت بسبب تدخل البعض ووكلاء لاعبين من أجل مصالح خاصة، وموضوع أشرف بن شرقى وكيف لم يتم التعاقد معه بسبب تفضيل لاعب آخر عليه لم يقدم أى شىء منذ قدومه، كل هذه الوقائع كان المفروض أن تجعل الكابتن لبيب وهو رئيس المجلس وقائد السفينة أن يتدخل ويحسم الأمر ويوقف نهائيًا مثل هذه الأمور ولن أقول المهازل!.. هنا المشكلة.. مفيش حسم ولكن طبطبة وتمشية أمور والنتيجة هى الحالة التى عليها الفريق والانتقادات الموجهة للمجلس.

ليس هذا الملف هو فقط الذى فشل فيه النادى بل الملف الإعلامى وعلى رأسه قناة النادى التى أصبحت بلا هوية ولا لون ولا طعم وتعمل وسط كثير من المحظورات عنها فهى مكممة الأفواه!! ولذلك انصرفت عنها الجماهير وذلك لأن القناة ليست ملكًا للنادى وليس للمجلس أى تحكم فيها بل يدفع سنويًا ٤٠ مليون جنيه مقابل تشغيلها ودفع رواتب العاملين بها، صحيح أن هذا الوضع ليس هذا المجلس مسئولاً عنه وجاء ووجد الوضع هكذا ولكن كان المفروض أنه بمجرد تولى المسئولية أن يضع ملف القناة ضمن أولوياته!.

وهناك ملف غرفة ملابس اللاعبين وما يحدث فيها والمجلس على علم بها ومع ذلك لم يتدخل!!

الخلاصة.. أن مجلس الإدارة إن كان قد نجح فى ملف الديون والغرامات وتحمل بعض أعضائه جزءًا منها تبرعًا وحبًا إلا أنه حتى الآن فشل فى ملفات كثيرة.

وهنا تدخل الكابتن حسين لبيب وأوقف الصفقة!!..



تعلن مصلحة الضرائب المصرية

عن بدء موسم الإقرارات الضريبية الإلكترونية

عن عام ٢٠٢٤

■ للأشخاص الطبيعيين (الأفراد)

اعتبارا من أول يناير ٢٠٢٥
حتى ٣١ مارس ٢٠٢٥

■ للأشخاص الإعتباريين (الشركات)

اعتبارا من أول يناير ٢٠٢٥
وحتى ٣٠ أبريل ٢٠٢٥

أو خلال أربعة أشهر من تاريخ انتهاء السنة المالية للشركة



وتقوم المصلحة بتنظيم
ندوات توعية ضريبية مجانية أون لاين يوميا

- عن منظومة الاقرارات الضريبية
- وعن منظومة الفاتورة الإلكترونية
- ومنظومة الايصال الالكتروني

وغيرها من الموضوعات الضريبية.

■ لمعرفة موعد ورابط هذه الندوات تابع صفحة المصلحة الرسمية على الفيسبوك



SCAN HERE

لمزيد من المعلومات اتصل على ١٦٣٩٥

مع تحيات مصلحة الضرائب المصرية